

20^e Festival interculturel du Conte
"paroles de conteurs"

Histoire(s) de fêter nos 20 ans

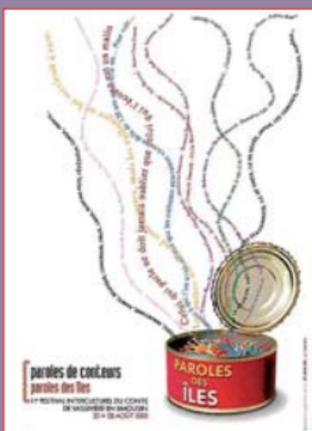
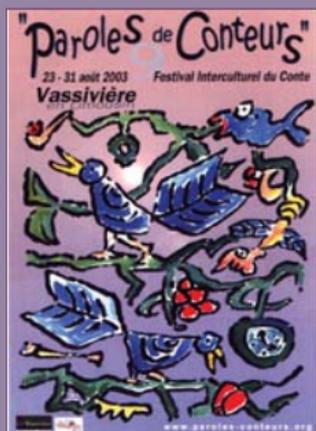
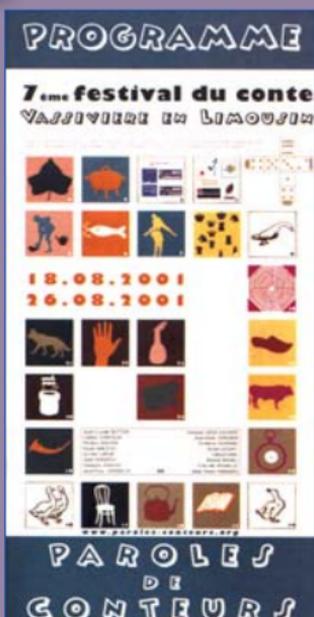
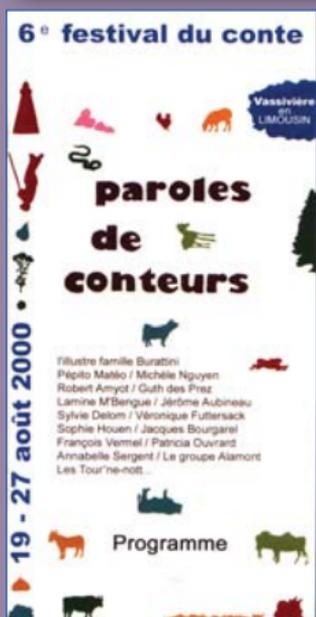
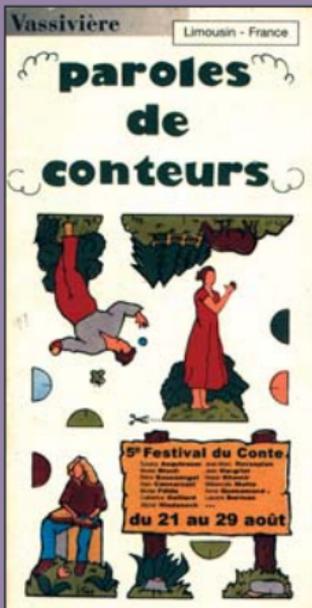


[16 > 23 août 2014
Ile de Vassivière | LIMOUSIN

Infos : +335 55 64 57 77 / www.paroles-conteurs.org

Ils ont dessiné l'histoire !

95 / 96 / 97 : Graphikstudio
 de 98 à 2004 : Aurore Lepot
 02 et 03 : Jean Estaque
 05 : Laurent Vanhel
 de 2006 à 2011 : Bruno Morvoisin



Histoire(s) de fêter nos 20 ans-

Histoire de fêter nos 20 ans je voulais vous apporter la réponse à la question que je me pose, d'Histoires en Histoires, depuis la création de ce Festival *Paroles de conteurs* !

Question que j'ai posée aux conteuses et conteurs que nous avons accueillis dans ce Festival, à tous les Festivaliers...

Autant de fois la question a été posée, autant de réponses différentes reçues...

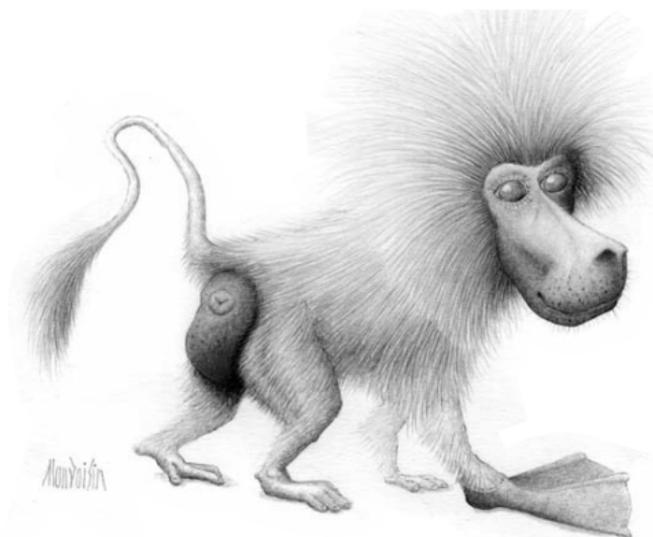
Pourrez-vous me dire un jour : *c'est quoi le Conte ?...*

La réponse est certainement dans cette 20^{ème} édition !

Bel été et bon Festival .

JLB

PS : Je suis solidaire avec le combat des intermittents du spectacle : que deviendra le spectacle vivant si leurs métiers disparaissent ?



L'édito du Président

Les stages 2014

Aimée de la Salle

« Raconter avec le chant ou l'accompagnement instrumental »

Méthode basée sur un oubli de ce que l'on a déjà appris ou presque.

Vous pouvez être chanteur et désirer raconter des histoires ou bien conteur et souhaiter vous accompagner en chantant ou bien aussi conteur et musicien en duo désireux d'unir votre écoute et vos capacités.

Public non débutant / Samedi 16 - Dimanche 17 - Lundi 18 août 2014

Stéphane Guertin

« Savoir trouver le conteur naturel en nous »

Comment s'approprier un conte, une histoire. Il faut s'y reconnaître, y imposer son rythme, sa plume, son univers. Trouver la faille en soi par laquelle le spectateur entrera en contact avec son univers. Que l'on tende vers une esthétique comique, philosophique, dramatique ou poétique, il faut savoir s'offrir complètement à son public.

Public : Conteurs amateurs ayant de l'expérience et jeunes conteurs professionnels /
Samedi 16 - Dimanche 17 - Lundi 18 août 2014

François Godard

« Collectage et écriture : raconter le réel »

Aborder les techniques de collectage : méthodes, matériel, questions, écoute, stockage des données, droits... Aborder l'utilisation des données collectées dans l'écriture : liberté/fidélité, place du collecteur, reconstruction imaginaire d'un récit basé sur des faits réels... Lancer une collecte sur place, entre les stagiaires ou avec les festivaliers, pour l'écriture d'un récit en direct.

Public non débutant / Mardi 19 - Mercredi 20 - Jeudi 21 août 2014

Pascal Quéré

« Suivre le héros jusqu'au cœur du labyrinthe... »

Quand un conte nous approche, il nous revient de l'accueillir, le laisser nous parler pour, ensuite, le parler. Cela demande du temps, de la tranquillité, de l'exigence, du courage et de la fraîcheur d'âme. Il en sait plus que nous sur la vie, l'amour et la mort et nous invite à en explorer les mystères. Qu'y a-t-il de plus simple, de plus complexe, de plus essentiel ?

Public : conteurs et conteuses ayant déjà une réelle expérience
Mardi 19 - Mercredi 20 - Jeudi 21 août 2014

Anne Lopez

« Conter le merveilleux aux tout petits, est-ce bien raisonnable? »

Observer et raconter: les jeux des jeunes enfants, leurs relations, remarques, réactions, émotions, etc. Faire appel à ses propres souvenirs. Oser jouer pour de vrai dans l'imaginaire. Place et jeu de l'expressivité, de la gestuelle, de la palette vocale, du va et vient entre parole du narrateur, parole du personnage. Composer son texte sans céder à une infantilisation ou tomber dans une « mentalisation » d'adulte. Servir le mouvement du conte merveilleux.

Avec possibilité de mise en pratique l'après midi à l'Espace MiniMômes.

Public : Personne ayant déjà une pratique de conte soit avec les tout petits, soit avec le répertoire du conte merveilleux pour les plus grands.
Dimanche 17 au jeudi 21 août (5 matinées)

A la demande des stagiaires 2013, nous accueillons cette année la suite du stage 2013 avec Jérôme Aubineau

P 2 - Stages
P 4 & 5 - Ile 'pratique
P 6 & 7 - La journée du Festivalier
P 8 - Conte en épisode
P 9 - Fabuleux Cabaret

- **Samedi 16 août p 10 - 11**
- **Dimanche 18 août p 12 à 15**

P 16 - Hors Festival : Les Jeux de la Francophonie
P 17 - Hors Festival : Les Mercred'les

- **Lundi 18 août p 18 - 19**
- **Mardi 19 août p 20 - 21**
- **Mercredi 20 août p 22 - 23**

P 24 & 25 - Le Festival en 1 clin d'oeil

- **Jeudi 21 août p 26 - 27**
- **Vendredi 22 août & journée pro p 28 à 31 & 33**

P 32- Centre International d'Art et du Paysage

- **Samedi 23 août p 34 - 35**

P 36 - Les scènes ouvertes
P 37 - Le OFF
P 38 & 39 - A découvrir durant la semaine
P 40 - Le Lac de Vassivière
P 41 - Les Apéros Conte à Pierrefitte
P 42 & 43 - Le coin des z'amis
P 44 - L'équipe du festival
P 45 - Les partenaires
P46 - Adhérez !
P 47 & 48 - Tarifs - Réservations

Ile ' pratique



Coordonnées GPS :

Longitude : 1°51'55.55"E

Latitude : 45°48'5.26"N

> Comment venir

Voiture : L'île aux Contes se situe dans le lac de Vassivière, commune de Beaumont du Lac (87) - Limoges et Guéret sont à une 1h de route.

Train : Gare la plus proche : Eymoutiers-Vassivière (15 km)

Opération Passauvert : www.pass-terlimousin.com

La région Limousin et la SNCF vous proposent le Passauvert Limoges-Vassivière pour 7 euros par personne (gratuit pour les enfants de - 4 ans)

> Accès à l'île de Vassivière

- L'île de Vassivière est un **site piéton**. Comptez 1/4 d'heure de marche pour accéder du parking à l'entrée de la passerelle jusqu'au cœur du festival.

- Embarquez en **petit train gratuitement** pour l'île. Il assure les liaisons depuis l'entrée de la passerelle de **10h à la fin des spectacles du soir... (dernier train 0h45)**

Navettes environ toutes les 30 minutes.

- **Bateau-taxi** Insolites et gratuits, les bateaux-taxis sillonnent le lac en permanence, le centre névralgique de ce service est situé vers la passerelle menant à l'île de Vassivière. Liaisons régulières entre :

- le parking de l'île et la presqu'île de Broussas
- la presqu'île de Broussas et Masgrangeas
- l'île ouest et Auphelle

Horaires des services : de 10h à 13h et de 14h à 20h

- **Vassivière pôle Tourisme** : Point d'accueil et d'informations touristiques, à la tente accueil du festival.

> S'héberger

Il n'y a pas d'hébergements sur l'île, mais **Le Lac de Vassivière Pôles Tourisme** propose une offre très diversifiée... les pieds dans l'eau ou dans l'arrière-pays... A vous de choisir !

Téléphone : 05 55 69 76 70

<http://www.lacdevassiviere.com/>

> Restauration sur place

• Ripailles et Ribotes - Catering - Resto du Festival



Cuisine champêtre, familiale et chaleureuse ...

Ouvert à tous chaque jour

Service de 12h à 14h et de 19h à 21h

Différentes formules au choix

Réservation conseillée (sur place ou 0555645777)

• Le Cont'oir !

Buvette du Festival & sandwichs

Ouvert tous les jours jusque tard dans la nuit

• Alégrios

Crêpes & Galettes

Ouvert tous les jours jusque tard dans la nuit

> Accueil - Billetterie

Ouvert tous les jours de 13h30 à 21h

Situé à la tente accueil, face au grand chap'.

Accueil téléphonique de 13h30 à 21h00 : 05 55 64 57 77

- Les spectacles de 15h - 17h15, 17h30 et 21h00 sont payants (gratuits pour les moins de 12 ans) et se déroulent sous le grand'chap, dans des conditions spectacles.

Le spectacle de 15h se joue en extérieur (en cas de fortes chaleurs)

- Les autres spectacles en journée se déroulent en extérieur (repli en cas de pluie) et sont gratuits ou en libre participation.

> Réservation

Conseil futé : places réservées, places assurées - billets préparés, tranquillité : 05 55 64 57 77 ou bulletin de réservation sur le : www.paroles-contours.org

> Horaires des spectacles

- Les spectacles du soir débuteront à 21h précises / Entrée sous chapiteau dès 20h45

les spectacles débutent à l'heure!!!



LA JOURNÉE DU FESTIVALIER



l sur l'Île de Vassivière

l sur l'Île de Vassivière

12h : Radio Festival

GRATUIT - TOUT PUBLIC - DURÉE 1h

L'émission pour tout savoir... Interviews, rencontres, reportages sur les coulisses du festival !!!

Animée par **Jean Michel Arnaud** et Didier à la technique. A écouter en direct sur le 88.6 ou à suivre en public à la tente accueil ...

14h : Sieste Contée

GRATUIT - TOUT PUBLIC - DURÉE 1h - (SAUF JOURNÉE PRO)
Un éventail de transats qui vous tendent les bras . . .
une petite (ou grande) envie de vous poser/reposer
et, cerise sur le gâteau, des conteurs et conteuses
qui vous offrent leur parole pour accompagner votre



« abandon » au sommeil !

en complicité avec "Les Passeurs d'Histoires" - Limoges

De 14h à 16h30 : l'Espace MiniMômes

GRATUIT - MOINS DE 5 ANS - HORAIRES AFFICHÉS SUR PLACE - (SAUF JOURNÉE PRO)

Un chapiteau douillet, des artistes volontaires pour conter des histoires lues, tendrement chuchotées ou chantées, qui font le bonheur des petites oreilles de 18 mois à 5 ans accompagnées de leurs grandes oreilles préférées.



15h : les P'tites z'oreilles

PAYANT - EN FAMILLE - DURÉE 1h - (SAUF JOURNÉE PRO)
Les artistes jouent avec les mots, et les mains pour que les enfants et les parents ouvrent grand leurs z'yeux et leurs z'oreilles.

16h : Scène Ouverte

GRATUIT - TOUT PUBLIC - DURÉE 1h - (SAUF JOURNÉE PRO)

Sous l'Arbre aux Contes s'arrête celui ou celle qui a une histoire à raconter... Sous l'Arbre aux Contes s'arrête celui ou celle qui veut écouter une histoire. Chaque conteur dispose de 10 min pour séduire, conquérir et se faire connaître.



Bien qu'il ne fasse jamais mauvais à Vassivière (!), une île reste une île et il fait parfois "humide" voire légèrement "frais" ... N'oubliez pas de prévoir "la trousse du festivalier" : écharpe, bonnet, gants, bottes en caoutchouc, parapluie, polaire voire parka, mais aussi chapeau de paille, maillot de bain et bien sûr... crème solaire !

Les spectacles sont gratuits pour les moins de 12 ans

17h15 : Conte en épisodes

PAYANT - TOUT PUBLIC - DURÉE 1h

Suivez pendant 5 jours le long voyage d'Ulysse...

18h30 : OFF

QUELQUE PART SUR L'ÎLE / GRATUIT - TOUT PUBLIC - DURÉE 1h

A côté du "in", le "off", un lieu alternatif et spontané, mais cette programmation là... c'est pas nous !!! **Rdv au point OFF**

21h : Veillée Spectacle

PAYANT - SOUS LE GRAND CHAP' - TOUT PUBLIC - DURÉE DE 60 À 90 MIN

Des spectacles de tous horizons... Laissez-vous entraîner dans l'immensité du monde imaginaire.

22h30 : Le Fabuleux Cabaret

GRATUIT - TOUT PUBLIC

Paroles de Conteurs reçoit les *Coups de Coeur* du **Fabuleux Destin**



Hors de l'île de Vassivière... sur le continent !

● Les Contes au Comptoir

Libre participation - tout public - durée 1h

Village Vacances CEVEO Pierrefitte (cf p 39)

● Hors les Murs

Le festival s'exporte et investit un nouveau territoire en proposant une programmation HORS LES MURS en partenariat avec les communes voisines.

Réservations : 05 55 64 57 77

Dimanche 17 > Jeudi 21 août

Conte en épisodes

17h15 / Payant / 60 min / tout public

Le Festival est rythmé par un certain nombre de RDV incontournables : les siestes contées, les scènes ouvertes, la Journée pro...

Nous voulons à travers les **Contes en épisodes** en créer un autre en renouant avec la tradition des « Conteurs de Café », ou l'on venait chaque jour écouter un épisode du récit des aventures de héros mythiques, de grandes épopées, de légendes...

Ce terminant chaque soir par un moderne « à suivre ! » ou « vous le saurez demain... ».

Rachid AKBAL

« Le long voyage d'Ulysse »

Après dix années de guerre, Ulysse, roi d'Ithaque et pillleur de Troie, décide de rentrer sur son île natale.

C'est le début d'un voyage interminable, d'une épopée extraordinaire.

Bien que les dieux aient décidé que ce retour serait douloureux, Ulysse reste maître de sa destinée. Et l'homme est pétri de qualités comme de défauts : courageux, rusé et fort autant qu'il est averse, obtus ou suffisant.

Créé en résidence d'écriture à La Baleine qui dit "Vagues" avec le soutien de la DRAC PACA

Episode 1 - Ulysse

Les Dieux sont réunis au sommet de l'Olympe pour décider du retour d'Ulysse chez lui après 20 ans d'absence. Calypso, à regret, le laisse repartir de son île perdue au bout du monde. Pendant ce temps sur l'île d'Ithaque, dans le palais du roi, les prétendants se font de plus en plus pressants, et la reine Pénélope ne peut compter que sur le jeune prince Télémaque.

Episode 2 - Nausicaa

Ulysse arrive près des côtes de son île, mais Poséidon déclenche une terrible tempête. Ulysse échoue sur l'île des Phéaciens où il est recueilli par la jeune et délicieuse Nausicaa. A la cour du roi Alcinoos, commence alors un récit épique où il nous conduit du pays de Cicones au pays des Lotophages, mangeurs de la fleur de l'oubli, pour arriver jusque dans la caverne de l'horrible Cyclope Polyphème.

Episode 3 - Circé

Ulysse poursuit son récit tragique : il nous entraîne cette fois chez l'extravagant Éole, le dieu des vents, qui, après avoir enfermé les vents dans une outre, l'aide à retourner chez lui. Mais alors qu'Ithaque est toute proche, ses compagnons, poussés par la cupidité, ouvrent l'outre et libèrent les vents ce qui les condamne de nouveau à errer sur la mer. Ils arrivent alors sur une île étrange où vit l'envoûtante magicienne Circé.

Episode 4 - Pénélope

Ulysse est enfin de retour à Ithaque. Il se rend chez son fidèle porcher Eumée où il retrouve son fils Télémaque et lui révèle son identité. Passé le moment des émouvantes retrouvailles, il se rend dans sa maison, occupée par les prétendants. Pénélope lui demande des nouvelles d'Ulysse mais ce dernier tient bon et prépare sa vengeance.

Episode 5 - La mort des prétendants

Résistant à toutes les humiliations, Ulysse prépare sa vengeance et la tension monte d'un cran. Pénélope, ne pouvant plus contenir l'impatience des prétendants, organise l'épreuve de l'arc, qui l'obligera à choisir un mari parmi eux. C'est sans compter la présence d'Ulysse qui peut enfin serrer sa femme et son fils dans ses bras, fut-ce au prix d'un bain de sang.



Le Fabuleux Cabaret

Paroles de conteurs reçoit les coups de cœurs **du Fabuleux destin**

22h30- Sous la tente Cabaret
Libre participation / tout public



Le **Fabuleux Destin**
est un bar associatif ouvert à
Aubusson depuis deux ans.

Un Café-Spectacle « à la P'tite
semaine » où l'on sert à boire les
Jeudi, vendredi, samedi à partir de 18h.
Il s'y trouve une salle de spectacle et
d'exposition, une Bibliothèque (lieu
d'échanges, de prêt, de consultation et de
vente de livres), un jardin et quelques rues
calmes aux alentours qui autorisent, en été, des
déambulations festives...

Rares sont les soirs où l'on ne régale que les gosiers, où les yeux, les oreilles, les méninges ne sont pas également rassasiés.

Expositions, théâtre, danse, musique, projections, débats, ateliers : autant d'occasions qui invitent à l'inattendu, qui allument le désir de goûter à tous les genres sans préjugés. Ici se croisent des artistes qui viennent de France, d'Europe, parfois de plus loin, et ceux, nombreux qui ont choisi de vivre en Limousin ou en sont natifs.

La fortune qu'ils trouvent **au Fabuleux Destin** est moins pécunière que fraternelle, mais ils y reviennent volontiers, sûrs d'y rencontrer un public attentif, bienveillant et sans complaisance.

Parmi nos coups de cœur, ceux que nous avons choisi de vous faire entendre :

Lundi 18 août :

Olivier Philippon : Chez Rosette

Mardi 19 août :

Le Raptou

Mercredi 20 août :

Duo à tue-tête

Jeudi 21 août :

Trio Sebastien Willart

Vendredi 22 août :

Place à l'imprévu !



Au Fabuleux Destin

café-spectacle à la p'tite semaine
quartier du petit Saint-Jean à Aubusson



Août
Samedi 16

Jihad Darwiche
Gigi Bigot
Ali Merghache

« fêtent nos 20 ans »



Pour ce vingtième anniversaire, une bretonne, un libanais et un algérien mêleront leurs paroles et leurs fantaisies. Affirmant que le conte est toujours notre esperanto, ils se laisseront guider par le plaisir de la rencontre.

► 21H / VEILLÉE SPECTACLE / LE GRAND'CHAP / PAYANT / 90 MIN / DÈS 9 ANS

Jihad Darwiche est l'une des voix emblématiques du Moyen-Orient. Dès son plus jeune âge, il est bercé par les récits traditionnels, la poésie et les contes orientaux que racontaient sa mère et les femmes du quartier au sein de son village natal de Marwaniyé, au Sud du Liban.

Gigi Bigot est une conteuse amoureuse de la vie et des gens. Cette artiste des plus attachantes raconte avec une gourmandise où pétillent émotion et malice.

Comme un artisan, elle taille et polit dans la pierre précieuse ses personnages réels ou imaginaires. Tous ont en commun d'avoir « mal aux autres ». Elle en fait de véritables héros aux poches pleines de résistance.

Ali Merghache est un artiste qui navigue entre le conte et la musique. Un peu touche-à-tout, il n'a de cesse de raconter.

Par une gouaille et un style bien à lui, il a su tisser un pont entre la tradition de l'oralité des anciens et la modernité des poètes urbains. Sur scène, il se fait tantôt troubadour et hâbleur, tantôt spirituel et plein de sagesse.

De l'épopée urbaine au conte traditionnel, Ali Merghache investit les territoires de l'imaginaire pour en faire résonner ses figures immuables ... comme pour mieux interroger notre présent.

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| > 10H30 : TABLE RONDE | > 16H : SCÈNE OUVERTE |
| > 12H : RADIO FESTIVAL | > 17H15 : CONTE EN ÉPISODES |
| > 14H : SIESTE CONTÉE | > 18H30 : LE OFF |
| > DE 14H À 16H30 : L'ESPACE MINIMÔMES | > 21H : SOIRÉE QUÉBEC |
| > 15H : LES P'TITES Z'OREILLES | |

> TABLE RONDE

Bernard BLOT « Fil du temps, fils des contes... »

Fil du temps, fils des contes, donc. C'est que le conte - littérature orale ou écrite - n'est pas un texte monolithique.



Il épouse son temps, bricole, tresse et tricote sa parole au plus près des humeurs, des goûts, des nécessités, des luttes, de tout ce qui marque et caractérise les lieux, les siècles, les saisons et les heures où il est proféré, écrit.

Conte merveilleux à l'issue duquel le prince et la princesse régneront enfin et auront abondante progéniture, ou conte fantastique dans lequel tout fatum semble s'effacer au profit d'un irrationnel sans foi ni loi, contes récits de vie, contes qui s'engagent dans les causes et les luttes du moment : où est le noyau dur du conte ?

Et puis, les moyens de communication se multipliant dans un luxe de sophistication technologique, qui est le conteur d'aujourd'hui ? L'acteur d'un one man (woman) show assisté(e) d'un staff technique et scénique compétent ? Un animateur socio-culturel ? Une émouvante momie survivant d'un lointain "canto" de cheminée ? Un être protéiforme, et, somme toute, inclassable dans les arts vivants, et que des festivals notoires et récurrents mettent à l'honneur ?

Autant de questions, et d'autres encore, qui permettront aux conteurs et au public de Vassivière, de librement s'exprimer.

Bernard est un grand artiste par la taille (c'est le plus grand conteur creusois !) et le talent.

Poète, écrivain, conteur, metteur en scène et auteur de théâtre, il dessine aussi et peint parfois.

Vous l'avez compris, j'ai tendresse et admiration pour lui. Il y a 20 ans nous avons créé ensemble une association pour la promotion des arts du récit qui allait devenir... « Conte en Creuse ! ». Il a souvent conté à Vassivière et surtout animé de nombreuses Tables Rondes autour du Conte que nous organisons au siècle dernier...

C'était l'occasion de débats riches, parfois passionnés entre artistes, publics, organisateurs, estivants de passage...

C'est donc un retour à cette tradition que Bernard Blot nous invite aujourd'hui en débattant du thème : « Au fil du temps, aux fils des contes »... (JLB)

► 10H30 / TABLE RONDE / GRATUIT / 90 MIN / TOUT PUBLIC

Réservations : 05 55 64 57 77



> **D'TITES Z'OREILLES**

Anne LOPEZ

« **Attention à la vache** »

Que font les vaches quand elles ruminent ? De la transformation ! Alors attention, une vache peut en cacher une autre...



« Sonne la Cloche, elles sont toutes de sacrées vaches ! »
La Très Grande Vache du Tout Petit Bonhomme, Boukoléa, la vache enlevée par les trolls griffus, Vachette qui affronte l'horrible Mamé.

▶ 1 5H / SPECTACLE EN FAMILLE / PAYANT / 60 MIN / A PARTIR DE 4 ANS

> **CONTE EN ÉPISODES**

Rachid AKBAL « **Le long voyage d'Ulysse** »

Episode 1 - **Ulysse**

détail de l'épisode page 8

▶ 17H15 / PAYANT / 60 MIN / TOUT PUBLIC

> **OFF**

Ludivine HENOCQ : « **Contes enroués** »

Quelque part sur l'île de Vassivière ... RDV au point Off (cf p37)

18H30 / PARTICIPATION LIBRE / 60 MIN / TOUT PUBLIC

MAISON MARTIN NADAUD - LA MARTINECHE - SOUBREBOST (env 40 km)

Victor COVA CORREA - « **Très long au large** »

Pour partir en exil, il faut faire une pierre précieuse de vos souvenirs et l'enterrer au plus profond, dans une poche de votre cœur.

Elle sera lourde, alors de temps en temps il faudra l'extraire de la poche, l'observer, y reprendre des forces, vous en aurez besoin. Vous rirez ou alors vous pleurerez...

Après, vous la remettrez à sa place, dans la poche, dans le cœur, et vous pourrez alors poursuivre votre route. Sans besoin de douane ni de passeport. Avec pour seul visa : Le fou rire aux lèvres, l'enfance aux yeux et à chaque mouvement...

Le feu solaire de votre imagination.

18H00 / BALADE CONTÉE / GRATUIT / 90 MIN / A PARTIR DE 7 ANS /

CHAUSSURES DE MARCHÉ CONSEILLÉES / REPLI EN SALLE EN CAS DE PLUIE





Stéphane GUERTIN

"La cadence du conteur"

Entre théâtre de performance, musique et théâtre d'objet, le tout, en flânant du côté de la poésie slam, la cadence des mots nous bouscule, nous amuse et propose un nouvel éclairage historique.

On y retrouve **une Chasse Galerie** : l'histoire d'un groupe de bûcherons qui, voulant retrouver leurs proches le soir de Noël, font un pacte avec le diable ...

Le loup de Lafontaine raconte comment le petit village fut fondé il y a cent ans par trois groupes de colons qui s'entredéchiraient...

C'est là qu'arrive **Alexis le Trotteur**, un homme d'une passion : la course. À la limite de la folie, cet homme était un véritable étalon qui vivait pour compétitionner avec les chevaux et les trains...

La version du Loup de Lafontaine est celle-là même qui lui a valu d'être médaillé d'or aux Jeux de la Francophonie internationaux de Nice en septembre 2013.

Suite à mon expérience aux VII Jeux de la francophonie où j'ai présenté une version « remasterisée » du Loup de Lafontaine, je me lance dans l'aventure de mon 3ème spectacle complet de conte : La cadence du conteur. Ce spectacle mise sur la cadence poétique des mots pour raconter différents contes historiques. Je me lance le défi de revisiter le passé à travers une lentille contemporaine et faire ressortir le rythme à travers les idées.

► 21H00 / VEILLÉE SPECTACLE / LE GRAND'CHAP / PAYANT / 75 MIN / DÈS 9 ANS



Marc LABERGE

“ Si le Québec m’était conté ”

Les baleines, les ours et les castors, le fleuve, les forêts et l’hiver, les Amérindiens et les descendants des colons...

Marc Laberge n’a pas son pareil pour évoquer, faire vivre le Québec d’hier et d’aujourd’hui à travers des histoires drôles, tendres ou tragiques.

Un Québec haut en couleurs dont l’histoire se mâtine de légendes et de personnages hors du commun.

Marc Laberge est un voyageur, un vagabond des cinq continents : conteur, photographe, conférencier, ethnologue, écrivain mais aussi organisateur du plus grand Festival de conte du Québec à Montréal.

Les fidèles de Vassivière se souviennent de « Paroles du Québec » en 2003 où Marc accompagnait une équipe de jeunes conteurs de chez lui dont : Simon Gautier, Renée Robitaille, François Lavallée, Fred Pellerin qui depuis ont tracés leur route.

Aujourd’hui, dans notre soirée Québec, c’est à moi de faire découvrir à Marc, Stéphane Guertin un artiste de chez lui qu’il ne connaît pas et dont j’ai fait la connaissance aux Jeux de la Francophonie de Nice en 2013, grand vainqueur du concours conte.(JLB)

► **22H30 / VEILLÉE SPECTACLE / LE GRAND’CHAP / PAYANT / 75 MIN / DÈS 9 ANS**

Les Jeux de la Francophonie



JEUX DE LA
FRANCOPHONIE

JEUNESSE, ARTS ET SPORTS

Un concept unique et original

Selon un concept unique et original, les Jeux de la Francophonie, sous l'égide de l'Organisation Internationale de la Francophonie, rassemblent, tous les quatre ans, la jeunesse francophone du monde entier autour des arts et des sports.

Véritable tremplin, ils permettent à ces jeunes talents artistes et sportifs, ayant le français en partage, de se révéler autour des valeurs de Solidarité, de Diversité et d'Excellence.

7 éditions inoubliables

Créé en 1987 à l'initiative des Chefs d'Etats de la Francophonie, les Jeux ont connu 7 éditions inoubliables, du Maroc en 1989, en France en 1994, à Madagascar en 1997, au Canada en 2001, au Niger en 2005, au Liban en 2009, jusqu'en 2013 en France à Nice. Les Jeux de la Francophonie s'affirment sur la scène internationale comme le plus grand événement sportif et culturel de la Francophonie dédié à la jeunesse.

Lors de la précédente édition, les Jeux ont rassemblé 3200 jeunes talents issus de 54 Etats et gouvernements dont plus de 300 Lauréats. Les Jeux ont également enregistré plus de 250 000 millions de téléspectateurs au niveau mondial.

Les différents vainqueurs des concours Contes et conteurs

Le concours de contes et conteurs est inscrit à la programmation des Jeux depuis la deuxième édition en 1994.

Les vainqueurs médaillés d'or sont :

- 2e édition : K. Beno Savee et Kodjo Mehoun (Togo)
- 3e édition : Faubert Michel (Canada Québec)
- 4e édition : Zokou la Forêt (Côte d'Ivoire)
- 5e édition : Lavallée François (Canada)
- 6e édition : Mathieu LIPPÉ (Canada Québec)
- 7e édition : Stéphane GUERTIN (Canada Québec)

Vers les Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire / Abidjan 2017

La Côte d'Ivoire accueillera les Villes Jeux de la Francophonie du 21 au 30 juillet 2017.

4000 jeunes y sont attendus issus des 77 Etats et gouvernements.

Le concours de contes et conteurs fera à nouveau partie de la programmation officielle parmi les 6 autres concours culturels et les 7 autres compétitions sportives.

Ils seront l'occasion de révéler à nouveau les jeunes talents de demain !

Destination Ailleurs, l'association Conte en Creuse
et le Centre international d'art et du paysage s'associent pour vous proposer

Les Mercred'île | Journées à la découverte du conte, de l'art et de la création

> 11h00 - 11h45 : Visite pédagogique de l'exposition du Centre d'art.

> 13h30 - 14h45 : Atelier « Un deux trois récup ! »

*Pour la visite pédagogique et l'atelier, les places sont limitées. A partir de 3 ans.
Réservation obligatoire au 05 55 69 27 27 / tarif : 1€ par enfant par activité /
3€ par adulte pour l'ensemble des activités. RDV Librairie du Centre d'art.*

> 15h00 - 17h00 : Balade contée

Balade en famille / Gratuit / RDV Parvis du Château.

Mercredi 9 juillet

Bernat Combi : « Un Soul Man aux pieds Nus »

Improvisation espiègle de contes & poèmes en occitan !

Mercredi 16 juillet

Néfissa Bénouniche : « Autour d'elle »

Un panorama conté entre nature & humanité

Mercredi 23 juillet

Nadine Walsh : « Dans l'sac du Quêteux »

Récit de vie québécois

Mercredi 30 juillet

Junior Birba : « Si l'Afrique m'était contée »

Un goût de Lafontaine au sein de mythes & légendes ancestraux Africains.

Mercredi 6 août

Tony Havart : « Cruelles histoires d'enfants terribles »

Quand on est petit mieux vaut être malin et rusé pour échapper au loup...

Mercredi 13 août

Jeanne Ferron : « Les contes de la Mère Laie »

*Déjantée & singulière, drôle & extraordinaire, des contes qui ne peuvent
laisser indifférent...*

Mercredi 20 août

Caroline Sire et Michel Sikiotakis : « L'île d'Emeraude »

*Insolites, merveilleux, facétieux ou poétiques, bienvenue sur les rythmes
effrénés des contes irlandais !*

Organisé par l'Agence de Valorisation Economique et Culturelle du Limousin

Programmé par l'Ass Conte en Creuse - Festival Paroles de conteurs

Renseignements / Réservations : 05 87 21 30 62

Toutes les informations sur www.destinationailleurs.fr

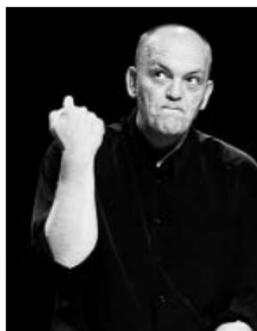
Retrouvez Néfissa Bénouniche, Nadine Walsh

Tony Havart, Jeanne Ferron

Au Parc Animalier des Monts de Guéret

Mardis 15 - 22 juillet & 5 et 12 août

- > 12H : RADIO FESTIVAL
- > 14H : SIESTE CONTÉE
- > DE 14H À 16H30 : L'ESPACE MINIMÔMES
- > 15H : LES P'TITES Z'OREILLES
- > 16H : SCÈNE OUVERTE
- > 17H15 : CONTE EN ÉPISODES
- > 17H30 : CONTE EN CANOË
- > 18H30 : LE OFF
- > 21H : VEILLÉE SPECTACLE
- > 22H30 : FABULEUX CABARET



> P'TITES Z'OREILLES

Pierre DELYE « *Même pas vrai* »

Prenez quelques contes, une pincé de légendes et saupoudrez de quelques histoires contemporaines choisies pour leurs saveurs et leurs sagesses, mettez les dans un pot, agitez et vous obtiendrez : "Même pas vrai !?" Il est probable de ne pas y croire, mais c'est sans compter sur une rencontre avec ce conteur extraordinaire qui persuade de tout puisque...

« ... Toutes les histoires sont vraies tant que l'on y croit ! »

▶ 15H / SPECTACLE EN FAMILLE / PAYANT / 60 MIN / A PARTIR DE 6 ANS

> CONTE EN ÉPISODES

Rachid AKBAL « *Le long voyage d'Ulysse* »

Episode 2 - *Nausicaa* (Détail de l'épisode page 8)

▶ 17H15 / PAYANT / 60 MIN / TOUT PUBLIC

> CONTE EN CANOË

Victor COVA CORREA

« *Le dernier voyage du bateau fantôme* »



Saviez-vous que sous le Lac de Vassivière se cache un village ? Et que dans ce village vit un monstre à 7 têtes gourmand d'histoires et d'oreilles à contes ? Saviez-vous que toute personne se trouvant embarquée sur le lac au sud de l'île, un lundi sur le coup des 17h30, 7 jours avant la pleine lune, risquerait de faire sa rencontre ainsi que celle de personnages les plus extraordinaires à même de vous faire perdre votre sang froid au bord de l'eau ? Des histoires à trembler de rire et à ne faire même pas peur !



Places limitées, pensez à réserver !

▶ 17H30 / PAYANT / 60 MIN / TOUT PUBLIC

RDV 17H A LA TENTE ACCUEIL

> OFF

Alice ABELIA « *Semeuse de contes en terre Québécoise* »

Quelque part sur l'île de Vassivière ... RDV au point Off (cf p37)

18H30 / PARTICIPATION LIBRE / 60 MIN / TOUT PUBLIC



« A bas la guerre » dirent en 1917 les mutins Russes de la 1ère Brigade à La Courtine. « Maudite soit la guerre » dit l'orphelin de bronze du monument aux morts de Gentioux... En cette période de commémoration, n'oublions pas ceux qui ont eu le courage de dire NON. Comme ceux qui, par une chanson, ont résisté à la stupidité de mourir pour rien.(JLB)

François GODARD

« Résistances 1, Marc 1917 »

Conte-électro-musical en 7 épisodes

Création musicale et interprétation : *L'Inquiétant Suspendu*

L'histoire d'un jeune poilu, résistant par hasard ou par amitié qui détourne une valse populaire parisienne connue de tous pour en faire la Chanson de Craonne, et à travers lui, l'histoire tragique des insoumis de Craonne en 1917 contre l'absurdité de la guerre.

► [21H00 / VEILLÉE SPECTACLE / LE GRAND'CHAP / PAYANT / 60 MIN / DÈS 9 ANS](#)

Le Fabuleux Cabaret _ Paroles de Conteurs reçoit les coups de Coeur du Fabuleux destin

Olivier Philippon : Chez Rosette

Guitare, accordéon, lyre gauloise.

Entre Gainsbourg, Brassens, Angèle Vanier...

Avec sa voix douce et sa présence insaisissable, Olivier Philippon nous rend le familier aussi étrange que s'il venait d'apparaître.

► [22H30 / SOUS LA TENTE CABARET / LIBRE PARTICIPATION / TOUT PUBLIC](#)

- > 9H30 : BALADE CONTÉE
- > 12H : RADIO FESTIVAL
- > 14H : SIESTE CONTÉE
- > DE 14H À 16H30 : L'ESPACE MINIMÔMES
- > 15H : LES P'TITES Z'OREILLES
- > 16H : SCÈNE OUVERTE
- > 17H15 : CONTE EN ÉPISODES
- > 18H30 : LE OFF
- > 21H : VEILLÉE SPECTACLE
- > 22H30 : FABULEUX CABARET

ROYÈRE DE VASSIVIÈRE (15 km)



Najoua DARWICHE

« *Pas chassés sur la courbe du monde* »

« Des contes merveilleux et philosophiques, des coups de coeur, des histoires d'ici et d'ailleurs... »

Un voyage autour du monde à travers des personnages qui aiment, qui cherchent, qui trouvent...mais pas toujours ! »



9H30 / BALADE CONTÉE / GRATUIT / 90 MIN / A PARTIR DE 7 ANS /

RDV AU MARCHÉ / CHAUSSURES DE MARCHÉ CONSEILLÉES / REPLI EN SALLE EN CAS DE PLUIE

> P'TITES Z'OREILLES

Aimée DE LA SALLE « *Le Blues de la Guêpe* »



« Je vais vous chanter des histoires ! Écoutez ! Il n'est pas trop tard ! Le monde est blanc, le monde est noir ! Écoutez bien mes histoires ! » Trois à quatre histoires chantées, « bluesées », rythmées selon le moment de la journée.

▶ 15H / SPECTACLE EN FAMILLE / PAYANT / 60 MIN / A PARTIR DE 6 ANS

> CONTE EN ÉPISODES

Rachid AKBAL « *Le long voyage d'Ulysse* »

Episode 3 - *Circé* (Détail de l'épisode page 8)

▶ 17H15 / PAYANT / 60 MIN / TOUT PUBLIC

> OFF

Catherine LAVELLE « *La fille-oiseau et autres contes* »

Quelque part sur l'Île de Vassivière ... RDV au point Off (cf p37)

18H30 / PARTICIPATION LIBRE / 60 MIN / TOUT PUBLIC



Olivier DE ROBERT

«Contes à ne pas dormir, même debout»

Attention, ça va valser dans les chaumières !

Voilà que les bons vieux contes à grand-papa prennent leurs aises et nous entraînent dans une folle sarabande...

Adieu mémés poussiéreuses, voilà que la chèvre de monsieur Seguin roule en scooter, que Saint Pierre fume d'improbables cigarettes et que madame la Mort s'emmêle les pinces dans sa robe de soirée !

Bref, voilà que le vrai se cache et que le faux devient vrai, voilà assez de menteries pour remplir un océan et assez de vérités pour vous faire déborder le cœur...

Olivier de Robert raconte, sans artifice mais pas sans énergie, les contes venus du fond de la besace à mémoire. «Comme il respire» disent certains : alors c'est certain, il respire fort !

► **21H00 / VEILLÉE SPECTACLE / LE GRAND'CHAP / PAYANT / 90 MIN / DÈS 8 ANS**

Le Fabuleux Cabaret _ Paroles de conteurs reçoit les coups de Cœur du Fabuleux destin

Le Raptou

Est-ce du slam ? Est-ce du Free-Jazz ?

Oui et non simultanément !...

Ils sont deux à courir des chemins de traverse, à nous y entraîner par la poésie et le son qu'ils interrogent inlassablement.

Rôdelune à la voix, Alain Brülh au saxophone.

► **22H30 / SOUS LA TENTE CABARET / LIBRE PARTICIPATION / TOUT PUBLIC**

Réservations : 05 55 64 57 77

- > 12H : RADIO FESTIVAL
- > 14H : SIESTE CONTÉE
- > DE 14H À 16H30 : L'ESPACE MINIMÔMES
- > 15H : LA BALADE DE MERCRED'ÎLE
- > 16H : SCÈNE OUVERTE
- > 17H15 : CONTE EN ÉPISODES
- > 18H30 : LE OFF
- > 21H : VEILLÉE SPECTACLE
- > 22H30 : FABULEUX CABARET

> **MERCRED'ÎLE**

Caroline SIRE & Michel SIKIOTAKIS
« L'Île d'Émeraude »



Et si on se retrouvait tout à coup dans un vrai pub d'Irlande ?

Les conversations vont bon train, les chants s'envolent, les rires fusent, bière et whisky coulent à flots... et voilà qu'on croise la route d'un géant,

d'une magicienne, d'un Roi ou d'un leprechaun.

Insolites, merveilleuses, facétieuses ou poétiques, les histoires ont toujours la première place !

Contar est une Aventure...

► 15H / GRATUIT / 90 MIN / A PARTIR DE 6 ANS

SPECTACLE EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DESTINATION AILLEURS

> **CONTE EN ÉPISODES**

Rachid AKBAL « Le long voyage d'Ulysse »

Episode 4 - **Pénélope** (Détail de l'épisode page 8)

► 17H15 / PAYANT / 60 MIN / TOUT PUBLIC

> **OFF**

Nathalie THIBUR : « Un vent de liberté »

Quelque part sur l'Île de Vassivière ... RDV au point Off (cf p37)

18H30 / PARTICIPATION LIBRE / 60 MIN / TOUT PUBLIC

ESPACE REBEYROLLE - EYMOUTIERS (env 15 km)

Jihad DARWICHE - « Récits de vie en temps de Guerre »



Avec tendresse, Jihad Darwiche raconte le quotidien des petites gens, leur attachement à la vie, leurs amours, leurs gestes héroïques et dérisoires pour rester debout et garder vivante la flamme de l'espoir au milieu des pires bombardements...

19H / SPECTACLE / PAYANT / 90 MIN / A PARTIR DE 9 ANS /

RÉSA: 05 55 69 58 88



Pascal QUÉRÉ

« L'amante Etonnante »

Imaginez la plus charmante des jeunes héroïnes des Mille et Une nuits, confrontée aux assauts du malheur.

Sans jamais se résigner, elle ne cesse de déployer force de caractère, grâce, agilité, souplesse, vivacité d'esprit, courage, détermination, intelligence et patience pour contraindre sa destinée.

Pascal Quéré entraîne ses auditeurs dans un tourbillon d'événements, de passions et de cruautés, réjouissant et enchanteur qui revigore les cœurs éperdus d'amour !

► **21H00 / VEILLÉE SPECTACLE / LE GRAND'CHAP / PAYANT / 75 MIN / DÈS 9 ANS**

Le Fabuleux Cabaret _ Paroles de conteurs reçoit les coups de Cœur du Fabuleux destin

Duo à tue-tête

Surprenant ce duo de voix nues et de percussions corporelles ! De Shakespeare aux chants d'Amérique Latine, Claudia et Julien étirent, brisent, dansent les mélodies et les textes.

Avec le français, l'anglais, l'espagnol intimement mêlés, ils offrent à nos imaginaires et nos corps un ample espace à rythmer sans modération.

► **22H30 / SOUS LA TENTE CABARET / LIBRE PARTICIPATION / TOUT PUBLIC**

Réservations : 05 55 64 57 77

Paroles de Conteur

Samedi 16	Dimanche 17	Lundi 18	Mardi 19
	<p>10h30</p> <p>Table ronde Bernard Blot</p>		<p>9h30</p> <p>Royère de Vassivière RDV sur le marché</p> <p>Balade Contée Najoua Darwiche</p>
	14h : Sieste Contée avec "les Passeurs d'Étoiles"		
	14h > 16h30 - Espace MiniMômes réservé aux 2 à 6 ans		
	15h - Les ptites z'oreilles s'écoutent en		
	<p>Anne Lopez "Attention à la vache"</p>	<p>Pierre Delye "Même pas vrai"</p>	<p>Aimée de la Salle "Le Blues de la guêpe"</p>
	16h - Scènes Ouvertes sous l'Arbre aux Contes		
	17h15 : Conte en 5 épisodes : Rachid Akbal "Longue nuit"		
		<p>17h30 : Conte en canoë-kayak Victor Cova Correa</p>	
	18h30 - Le Off... Programmation		
RESTAURATION SUR PLACE - RESTAURATION SUR PLACE - RESTAURATION SUR PLACE			
21h - Veillée Spectacle sous le grand Chap' de l'Île de Vassivière /			
<p>Soirée inaugurale</p> <p>Jihad Darwiche Gigi Bigot Ali Merghache « fêtent nos 20 ans »</p>	<p>Stéphane Guertin "La cadence du conteur" + Carte blanche à Marc Laberge</p> <p>Soirée Québec</p>	<p>François Godard "Résistances 1, Marc 1917"</p>	<p>Olivier de Robert "Contes à ne pas dormir, même debout"</p>
	A Partir de 22h30 : Les Contes de la Nuit		

Sur place... restauration - buvette - jeux -

* en partenariat avec le Festival De

rs en un clin d'oeil

Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22	Samedi 23
	 <p>9h30 Gentioux Balade Contée Frère Ours</p>	<p>9h30 > 18h Journée Pro</p> <p>Ria <i>Carbonez</i> Anne <i>Deval</i> & Fredéric <i>Blancot</i> Sandrine <i>Gniady</i> & Vincent <i>Brusel</i> Huile <i>D'Olive</i> & Beurre <i>Salé</i> Mariam <i>Koné</i> Magali <i>Mineur</i> Mr <i>Mouch</i> & Niqolah <i>Seeva</i> Kala <i>Neza</i> Nidal <i>Qannari</i> Oliviero <i>Vendraminetto</i> Yolaine</p>	
d'histoires"			Sieste Contée
5 ans - spectacles / animations			Espace MiniMômes
<p>famille ... (A partir de 6 ans)</p> <p>Caroline Sire & Michel Sikiotakis "L'île d'Emeraude" Balade contée +</p>	<p>Jérôme Aubineau Même pas peur !</p>		<p>15h30 Grande Scène Ouverte : Prenez la parole !</p>
Contes : Prenez la parole !			
voyage d'Ulysse"			
nation en cours ... mais ça c'est pas nous !!!			
ACE - RESTAURATION SUR PLACE - RESTAURATION SUR PLACE			
21h - Veillée Spectacle sous le grand Chap'...			
<p>Pascal Quéré "L'amante étonnante"</p>	<p>Noctambulation Contée Halima Hamdane Adama Akili Bernadette Heinrich Isabelle Genlis dans le bois de sculptures **</p>	<p>Anne-Sybille Couvert "Attifa de Yambolé"</p>	
Fabuleux Cabaret ...			

massages - animations - marionnettes - librairie...

destination Ailleurs /// ** en partenariat avec le Centre International d'Art et du Paysage

- > 9H30 : BALADE CONTÉE
- > 12H : RADIO FESTIVAL
- > 14H : SIESTE CONTÉE
- > DE 14H À 16H30 : L'ESPACE MINIMÔMES
- > 15H : LES P'TITES Z'OREILLES
- > 16H : SCÈNE OUVERTE
- > 17H15 : CONTE EN ÉPISODES
- > 18H30 : LE OFF
- > 21H : VEILLÉE SPECTACLE
- > 22H30 : FABULEUX CABARET

GENTIOUX (18 km)



Frère OURS « *L'ours et la tortue* »

(*et autres contes de la forêt*)

Vous entendrez des histoires d'animaux et d'humains provenant de la tradition des indiens d'Amérique.

Grâce à leur poésie et leur sagesse, ces contes, vous enseigneront peut-être comment devenir de meilleurs personnes, sur cette Terre.

9H30 / BALADE CONTÉE / GRATUIT / 90 MIN / A PARTIR DE 7 ANS /

RDV DEVANT L'ÉGLISE / CHAUSSURES DE MARCHÉ CONSEILLÉES /
REPLI EN SALLE EN CAS DE PLUIE



> P'TITES Z'OREILLES

Jérôme AUBINEAU & Baile GAHON

« *Même pas Peur !* »



Voici un frais tapage d'histoires chahuteuses, mené par un conteur-rocker qui rêve tout haut et qui est décuplé par la guitare d'un musicien tout aussi fantaisiste. Drôle, tendre, inventif, *Même pas peur !* swingue gaiement aux accents de la guitare, tous crocs et

griffes dehors.

Fidèle à son univers cartoon et déjanté, Jérôme Aubineau a exploré certains « fameux contes de notre enfance », en actualisant le propos de folles digressions sans trahir l'esprit et la force de l'histoire initiale.

▶ 15H / SPECTACLE EN FAMILLE / PAYANT / 60 MIN / A PARTIR DE 6 ANS

> CONTE EN ÉPISODES

Rachid AKBAL « *Le long voyage d'Ulysse* »

Episode 5 - *La mort des prétendants* (Détail page 8)

▶ 17H15 / PAYANT / 60 MIN / TOUT PUBLIC

> OFF

Sophie CHENKO : « *Contes et récits de la mère noire* »

Quelque part sur l'île de Vassivière ... RDV au point Off (cf p37)

18H30 / PARTICIPATION LIBRE / 60 MIN / TOUT PUBLIC



Rendez-vous devant le phare du Centre International d'Art et du Paysage. Nous vous conduirons dans des lieux inconnus du Bois de sculptures. Un pot vous sera offert à la fin de la balade ainsi que l'entrée gratuite à l'exposition du CIAP.

Halima HAMDANE - Adama AKILI
Isabelle GENLIS - Bernadette HEINRICH

"Laydies de la nuit"

On dit chez les Grecs que la nuit est la fille du Chaos et la mère du Ciel et de la Terre. On dit qu'elle a engendré le sommeil et la mort, les rêves et les angoisses, la tendresse et la tromperie. La nuit serait notre complice pour cette contée par quatre conteuses issues de quatre cultures différentes. C'est sous la discrète lumière de la lune, la veilleuse éternelle, que les esprits et les génies viennent murmurer aux vivants leurs ruses ou leurs sages conseils. Et c'est au cœur de la nuit que les langues se délient et que les corps s'emmêlent.

Lorsque «Paroles de conteurs » m'a confiée cette noctambulation contée, l'idée de quatre conteuses placées aux quatre points cardinaux s'est imposée naturellement.

Aller d'un point à l'autre d'un univers à un autre sans boussole et sans guide, se perdre et se retrouver, suivre la parole de l'une et de l'autre...

Halima

► **21H / NOCTAMBULATION DANS LES BOIS DE SCULPTURES**
EN PARTENARIAT AVEC LE CIAP / PAYANT / 20 MIN / DÈS 8 ANS

Repli en cas de pluie. Se vêtir de vêtements chauds, chaussures de marche, lampes électriques, et de quoi vous asseoir : chaises pliantes, couvertures, coussins...

Le Fabuleux Cabaret _ Paroles de Conteurs reçoit les coups de Coeur du Fabuleux destin

Trio Sébastien Willart

Basse, batterie, clavier : du Middle Jazz, tout simplement ! Mais entre standards et compositions personnelles, rien n'est exactement convenu. Sébastien Willaert sait nous faire partager une jubilation musicale toute en finesse..

► **22H30 / SOUS LA TENTE CABARET / LIBRE PARTICIPATION / TOUT PUBLIC**

- > 9H30-18H : JOURNÉE PRO
- > 12H : RADIO FESTIVAL
- > 18H30 : LE OFF
- > 21H : VEILLÉE SPECTACLE
- > 22H30 : FABULEUX CABARET

15^{ème} Journée Professionnelle

11 spectacles à découvrir

Stressante pour les uns, précieuse pour les autres, la journée pro est un rendez-vous important du festival, qui met en relation conteurs et programmeurs des arts de la parole.

En un jour et un lieu, elle permet la découverte de talents émergents ou de nouvelles créations d'artistes, disons, plus mûrs ...

10 présentations de 25 mn chacune et un **spectacle intégral**, choisis de manière parfaitement assumée parmi de nombreuses candidatures...

- 9H30 > 16H30 / PRÉSENTATION D'EXTRAITS DE SPECTACLES / PAYANT / TOUT PUBLIC

Les horaires suivants seront strictement respectés :

Matin : 9h30 - 9h55 / 10h00 - 10h25 / 10h30 - 10h55
/ Pause 10mn /

11h05 - 11h30 / 11h35 - 12h00

12h30 : Déjeuner en commun au catering du festival

Après-midi : 14h00-14h25 / 14h30-14h55

/ Pause 10 mn /

15h05-15h30 / 15h35-16h00 / 16h05-16h30

/ Pause 30 mn /

17h (spectacle intégral)

L'ordre de passage sera défini la veille en présence des artistes

> **OFF**

Carole JOFFRIN : « Contes tombés du manguier »

Quelque part sur l'île de Vassivière ... RDV au point Off (cf p37)

18H30 / PARTICIPATION LIBRE / 60 MIN / TOUT PUBLIC



Yolaine, Ria Carbonez, Sandrine Gniady & Vincent Brusel, Mariam Koné, Kala Neza, Mr Mouch & Niqolah Seeva, Anne Deval & Frédéric Blancot, Huile D'olive & beurre Salé, Oliviero Vendraminetto, Magali Mineur, Nidal Qannari.

L'intégral 2014

«GrHiPet»



La Grande Histoire des Petits trucs

[Création 2014]

De et par **Nidal Qannari**

GrHiPeT (la Grande Histoire des Petits Trucs), c'est la tentative espiègle de résoudre des énigmes auxquelles personne ne s'est intéressé jusque là. L'ambition est autant dans le travail de résolution de cette énigme que dans celui de rendre captivant quelque chose qui ne l'a jamais été.

► **17H00 / SPECTACLE INTÉGRAL / PAYANT / 60 MN / DÈS 9 ANS**

Production déléguée : ici même / paroles traverses - Soutien en cours : Théâtre L'Aire Libre, Saint Jacques de la Lande (35)

Nidal portait les couleurs de la France aux Jeux de la Francophonie. Il présentait les 25 premières minutes du spectacle que vous allez découvrir dont il venait juste d'achever l'écriture. Il a manqué le podium de quelques points...

Je l'ai fortement encouragé à continuer et à venir présenter sa création à Vassivière. (JLB)

www.paroles-conteurs.org

Ria Carbonez

THAAMBU WEELE

Au coeur du territoire Yaka, au Congo, la vie semble paisible... Comme tous les enfants de son âge, Samais Mwadi est élevé par sa mère. A l'âge de 9 ans, il quitte son village natal pour étudier à l'école des missionnaires. Avant de partir, sa mère lui confie deux fétiches. Son père le met en garde. Il ne doit pas s'approcher de N'dalulu. Mais qui est N'dalulu ? L'aventure de ce jeune garçon est celle de chacun d'entre nous. Elle nous raconte les épreuves de la vie qui nous construisent, que l'on soit né en Occident ou en Afrique.

Anne Deval & Frédéric Blancot

POURQUOI LA GUERRE DE TROIE A-T-ELLE EU LIEU ?

Selon toute vraisemblance, à cause de la plus belle femme du monde : Hélène de Sparte. Dix ans de siège qui ont conduit à la destruction de la ville. Un tel carnage pour l'honneur d'un seul homme ? Mais à qui profite le crime ? Les Achéens ont perdu tous leurs grands guerriers à Troie.

Sandrine Gniady & Vincent Brusel

LES CONTES SALÉS

Un enfant né d'un coquillage, un noyé qui change la destinée d'un village, un diable affamé de travail... Autant de naufragés des 7 mers, rassemblés en un spectacle. Avec pour décor l'écume, le vent entre les oreilles, le sel sur les lèvres : la Mer !

Huile D'olive & Beurre salé

LA FILLE ABOIE, L'ARAIGNÉE DANSE

La terre craquelée par le soleil de l'Italie du Sud et le bocage verdoyant de la Bretagne profonde... *Voilà pour le décor.* Une araignée qui mord, un chien qui tisse des destins. Une femme qui aboie et l'autre qui danse sur sa toile jusqu'à la transe. Des saints du Paradis qui mettent leur grain de sel un peu délirant. *Voilà pour l'intrigue.* Deux femmes avec chacune une araignée au plafond. *Voilà pour les conteuses.*

Mariam Koné

SAGESSES DU MANDINGUE, SAGESSES DE LA SAVANE

« Les sages de chez nous disent que la femme est notre mère. J'ai si souvent entendu cette phrase depuis mon enfance qu'un jour j'ai commencé à me demander... ». Ce spectacle est à la fois un hommage à la femme et un plaidoyer en sa faveur. C'est un mélange de récits de vie, de témoignages et de contes transcrits et écrits.

Magali Mineur

LA MECANIQUE DES FEMMES

Dans un va et vient entre mystère et beauté, obscénité et amour, Calaferte écrit un texte longtemps ignoré pour cause de délit pornographique. Il cherche à comprendre ce qu'est le plaisir au féminin... brassant souvenirs, confidences, secrets dévoilés. Magali Mineur place ses pas dans ceux des héroïnes aux visages multiples et suit leur trajet vers l'amour, la mort, le désir, la solitude, la douleur et surtout vers la part d'étrangeté cachée en chacun de nous et ici dévoilée par la sexualité.

Mr Mouch & Niqolah Seeva

LE JOUEUR DE OUD

Les conteurs font souvent appel aux génies dans leurs histoires, mais le font-ils pour eux mêmes ? Ici, oui.

Et c'est grâce au génie et à sa musique que le conteur peut raconter l'histoire fantastique de ce jeune joueur de Oud et de la magie de son instrument.

C'est à cause de cette magie qu'il se lance dans une quête impossible, et grâce à lui qu'il s'en sort toujours, ou presque...

Kala Neza

DÉRACINÉ

« Un eucalyptus déraciné cherche en vain un endroit où fixer ses racines. Désespéré, il se tourne vers le ciel, et espère que là-haut, une place existe pour lui afin qu'il puisse s'enraciner. Dans son utopie, il rencontre des amis qui lui offrent un chant, une danse, et surtout des histoires. Ces cadeaux, petit à petit, vont nourrir ses racines. »

Nidal Qannari

GrHiPeT [La Grande Histoire des Petits Trucs]

GrHiPeT (la Grande Histoire des Petits Trucs), c'est la tentative espiègle de résoudre des énigmes auxquelles personne ne s'est intéressé jusque là. L'ambition est autant dans le travail de résolution de cette énigme que dans celui de rendre captivant quelque chose qui ne l'a jamais été.

Oliviero Vendraminetto

QUI CROQUE QUI ?

"Françoise Tacite est une femme ce qu'il y a de plus ordinaire. Elle vit dans un patelin perdu du Quercy Bleu. Son grand coup de cafard guérit, lorsque grâce à un djinn, elle part pour un voyage au Troubékistan Oriental.

Les rencontres du merveilleux, du rêve, de magiciens et peut-être de l'amour et de l'humour sont les vrais médicaments qui lui permettent la rencontre apaisée avec elle-même.

Yolaine

CONTES À FAIRE ROUGIR ET SOURIRE

Tout en tradition orale et en espiègerie, ce spectacle emprunte des chemins que votre esprit n'aurait pu arpenter seul.

► 9H30 > 16H30 / PRÉSENTATION D'EXTRAITS DE SPECTACLES / PAYANT
/ TOUT PUBLIC

SUR L'ÎLE DE VASSIVIÈRE SE TROUVE AUSSI LE CENTRE INTERNATIONAL D'ART ET DU PAYSAGE



EXPOSITION DU GROUPE RADO « CE QUI NE SE VOIT PAS »

Tij 11 h - 19 h
3 € / 1,5 €

Du 16 au 24 août :
**Sur présentation de votre place
de spectacle « Paroles de
conteurs » : 1/2 tarif à l'expo**

RÉSIDENCES DE RECHERCHE ET DE CRÉATION

Alice Didier-Champagne,
Paul Maheke (plasticiens)
et Jérôme Mauche
(écrivain) travaillent
en ce moment
dans le Château

EN FAMILLE : LES MERCREDI'ÎLE

Les mercredis de juillet-août :
passez la journée entière sur l'île
(expo + atelier artistique + balade
contée)

Enfants : 1 € par activité / Adultes :
3 € (Balade contée : gratuite)
Sur réservation
Partenariat Paroles de conteurs
et Destination-Ailleurs

EN FAMILLE : ATELIERS ARTISTIQUES

Les mardis, jeudis & vendredis
de juillet-août 11h, 14h ou 16h
Enfants : 1 € / Adultes : 3 €
Sur réservation

LE BOIS DE SCULPTURES

60 œuvres en plein air
Accès libre et permanent

87120 Beaumont du Lac
Tél. 05 55 69 27 27
www.ciapiledevassiviere.com

**CENTRE
INTERNATIONAL
D'ART &
DU PAYSAGE**

**ÎLE DE
VASSIVIÈRE**

 **FONDATION EDF**

LE GROUPE LA POSTE


Liberté • Égalité • Fraternité
RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE


RÉGION
CULTURE
COMMUNICATION


RÉGION
LIMOUSIN



Anne-Sybille COUVERT

raconte « **Attifa de Yambolé** »

conte africain ethnocentrique et décalé

Création et interprétation : Valérie Vériel

Mise en scène : Philippe Nicolle

Avec la collaboration d'Hélène Sarrazin

Accessoires : Michel Mugnier

Avec le soutien de l'Usine, lieu conventionné dédié aux Arts de la rue (Tournefeuille Grand Toulouse) et de la Péniche Cancale (Dijon)

Anne-Sybille Couvert, rentrée "conquiiiise" cet hiver d'un voyage en Afrique, a décidé de s'essayer au conte africain. Conteuse maladroite, elle multiplie les digressions et enchaîne en réalité en toute naïveté et bonne conscience, préjugés et stéréotypes raciaux.

"Conte africain" détourné à la sauce 26000, pour le plaisir d'en rire, mais pas seulement...

- ▶ 21H00 / VEILLÉE SPECTACLE / LE GRAND'CHAP / PAYANT / 70 MIN / À PARTIR DE 14 ANS

Le Fabuleux Cabaret _ Paroles de conteurs reçoit les coups de Coeur du Fabuleux destin

Place à l'imprévu !

Pour cette dernière soirée, l'imprévu sera au rendez-vous. Les influences de chacun & les mystères de l'improvisation fusionneront alors, pour offrir aux noctambules du festival le secret du mélange des genres.

- ▶ 22H30 / SOUS LA TENTE CABARET / LIBRE PARTICIPATION / TOUT PUBLIC

- > 12H : RADIO FESTIVAL
- > 14H : SIESTE CONTÉE
- > DE 14H À 16H30 : L'ESPACE MINIMÔMES
- > 15H30 : GRANDE SCÈNE OUVERTE

Se retrouver une dernière fois
pour partager
des brassées d'histoires et
prendre des provisions pour
passer l'hiver et
se donner rendez-vous pour les
21^{èmes} Paroles de conteurs !



> RADIO FESTIVAL



L'émission pour tout savoir...
Interviews, rencontres, reportages sur les
coulisses du festival !!!
Animée par Jean Michel Arnaud et Didier
à la technique.
A écouter en direct sur le 88.6 ou à suivre
en public à la tente accueil...
▶ 12H /GRATUIT / 60 MIN / EN PUBLIC

> SIESTE CONTEE

Un éventail de transats qui vous tendent les bras . . .
une petite (ou grande) envie de vous poser/reposer et, cerise sur
le gâteau, des conteurs et conteuses qui vous offrent leur parole
pour accompagner votre « abandon » au sommeil !

▶ 14H /GRATUIT / 60 MIN /TOUT PUBLIC

en complicité avec "Les Passeurs d'Histoires" - Limoges





> ESPACE MINIMÔMES

Un chapeau douillet, des artistes volontaires pour conter des histoires lues, tendrement chuchotées ou chantées, qui font le bonheur des petites oreilles de 18 mois à 5 ans accompagnées de leurs grandes oreilles préférées.

► 14H > 16H30 / GRATUIT / 60 MIN / MOINS DE 5 ANS

> GRANDE SCÈNE OUVERTE

Sous l'Arbre aux Contes s'arrête celui ou celle qui a une histoire à raconter... Sous l'Arbre aux Contes s'arrête celui ou celle qui veut écouter une histoire.

Chaque conteur dispose de 10 min pour séduire, conquérir et se faire connaître.

Afin de clôturer cette vingtième édition dans la joie, et l'ébahissement, aujourd'hui laissera place, à partir de 15h30, à la «Grande Scène Ouverte».

Plusieurs artistes se succéderont ainsi pour le plaisir de nos oreilles, juste « Histoire(s) » de nous ramener doucement dans notre présent.

► 15H 30 / GRATUIT / 120 MIN / TOUT PUBLIC

CHEISSOUX (env 27 km)

Débora Di Gilio

« Promenons-nous dans les bois et... le conte y sera ! »



Histoires en balade pour oreilles en torsade, ponctuées de chansons pour assouplir les articulations et saupoudrées de proverbes pour devenir de grands sages en herbe.

Marcher, respirer, écouter, s'émerveiller, prendre le temps de s'aérer, ...

Si vous avez des doutes, mettez-vous en route !

17H / BALADE CONTÉE / GRATUIT / 90 MIN / A PARTIR DE 7 ANS /
/ CHAUSSURES DE MARCHÉ CONSEILLÉES / REPLI EN SALLE EN CAS DE PLUIE



Les Scènes Ouvertes

1 6H / SOUS L'ARBRE AUX CONTES / GRATUIT / DURÉE : 60 MN

SAUF JOURNÉE PRO / 1 5H30 SAMEDI 23 AOÛT

Sous l'Arbre aux Contes s'arrête celui ou celle qui a une histoire à raconter...
Sous l'Arbre aux Contes s'arrête celui ou celle qui veut écouter une histoire.
Chaque conteur dispose de 10 minutes pour séduire, conquérir et se faire connaître.

Les artistes 2014

Dimanche 17 août :

Cynthia Atlan, Anne Costes, Wabinlé Nabié,
Emile Didier Nana, Naémie Tiberghien

Lundi 18 août :

Florence Bathellier, Sophie Clerfayt, Les Causeuses,
Véronique Girard, Allassane Sibide Mamadou

Mardi 19 août :

Jean-Pierre Avinent, Sophie Bodez, Gilbert Chevelu,
Agnès Demouchel, Claudine Ourghanlian

Mercredi 20 août :

Christian Gautié, Les Rats Conteurs (4 conteurs)

Jeudi 21 août :

Jennifer Beaugillet, Jean-Marie François, Ni-
colas Gravoin, Philippe Kizirian,
Clélia Tavoillot

Samedi 23 août :

Laurence Chenou, Anna Fléau,
Frère Ours, Anne Guinot,
Luca Marshesini, Jany Neveux,
Cynthia Tapie, David Tormena,
Anne Wang





Tous les jours à 18h30
RDV au point OFF
durée 1h / gratuit / tout public

> DIMANCHE 17 AOUT

Ludivine HENOCQ « *Contes enroutés* »

" Un rouet au fuseau cassé, ça peut plus filer la laine, mais ça peut vous réchauffer l'âme «Tourne, tourne mon rouet, fais nous voyager...»

La conteuse et le public se font les funambules du souvenir, pour entrer dans un univers doux, mélancolique et hilarant : un monde où la femme d'Hubert aura froid aux pieds toutes les nuits, mais pas aux yeux.. Un monde où l'on se rendra compte que les orties ne sont pas uniquement bonnes à faire une soupe, et que les tréfonds de la terre sont bel et bien vivants... Au cœur des contes, la conteuse chante, accompagnée de son accordéon.

> LUNDI 18 AOUT

Alice ABELIA « *Semeuse de contes en terre québécoise* »

Voyage vers un Québec mi-réel, mi-imaginaire, chasser les outardes, traverser les ponts de glace, prier autour du feu sacré des amérindiens. Son carnet de voyage mêle les contes à la réalité d'une aventure vécue : une marche de 310 km, entre Montréal et Québec, pour conter et récolter des histoires

> MARDI 19 AOUT

Catherine LAVELLE « *La fille-oiseau et autres contes* »

« Tissage de contes merveilleux, contes des origines, randonnées, issus de la tradition orale d'Asie, des indiens d'Amérique, des Antilles, d'Afrique.

La Fille-Oiseau et autres contes nous emmène dans les nuits chaudes et mystérieuses des îles voir les volants se changer en oiseaux, et les arbres pousser grâce au chant d'un enfant, nous transporte dans les profondeurs des mers et au commencement du monde.

> MERCREDI 20 AOUT

Nathalie THIBUR « *Un vent de liberté...* »

Hommage au printemps arabe par Coloconte & Alema

Parfois les vents transportent les graines de la révolte. Elles se répandent parmi les peuples et, germant, donnent les fleurs de la révolution. En 2011, le printemps est arabe. L'élan contestataire jailli en Tunisie gagne le Yémen, l'Égypte, la Syrie, le Maghreb, le Bahreïn, la Libye... Il a inspiré ce spectacle qui, mêlant conte, musique et poésie, vous invite à la rencontre de ces peuples en quête de liberté.

> JEUDI 21 AOUT

Sophie CHENKO « *Contes et récits de la mère noire* »

C'est le désir irréprensible de raconter l'histoire de sa grand-mère qui a inspiré la conteuse. Des bords de la Mer Noire en passant par l'Allemagne et Paris en tant de guerre, l'histoire d'Anna Alexandrovna Grigorachenko est extraordinaire. Une ode à l'amour, à la force de vie qui anime chacun d'entre nous, le spectacle est ponctué de chansons originales et de contes traditionnels russes.

VENREDI 22 AOUT

Carole JOFFRIN « *Contes tombés du manguier* »

Avec ses Contes tombés du manguier, spectacle-fruit d'un voyage de 4 mois en Afrique de l'Ouest, Carole vous emmène en périple sur la route des histoires, entre contes collectés et récits de voyage. La parole comme un tapis volant, en musique, en poésie et en mouvement de notre culture populaire en quête d'universalité.

A découvrir duran



Au Fil des Pages

40 Grande Rue - 23000 Guéret
aufildespages@citrouille.net
05 55 41 76 11

Tous les jours de 15h à 20h
pendant la durée du Festival
sur l'Ile de Vassivière

Le temps du festival, sous chapiteau, est proposée une sélection extraordinaire de plusieurs centaines de références de livres, de revues spécialisées, de cd et quelques dvd de conteurs, pour les adultes et pour les jeunes, provenant de toute la francophonie, ou presque, avec, en prime, le sourire et les conseils de Fabien.

Une "veille" éditoriale de toute l'année, des recherches poussées, pour offrir au public festivalier ou simplement de passage, un choix pertinent, le résultat, une librairie fabuleuse et riche de textes introuvables, de revues passionnantes, d'éditions parfois rares, d'albums magnifiquement illustrés, de "petits théâtres de papier", bref cette librairie éphémère est l'endroit où il faut absolument passer pour se régaler à farfouiller et bouquiner, prendre des références ou, bien mieux, préparer ses cadeaux ou se faire plaisir !

Des séances de dédicaces avec les conteurs présents sur le festival permettent un contact personnel précieux, avis aux fans ou groupies !

LA PETITE LIBRAIRIE DU CONTE

LA TENTE JEUX

Tous les après-midi de 14h à 18h
Ile de Vassivière / gratuit / tout public

A faire glisser, à lancer, loin, fort, précisément pour espérer l'emporter... C'est le moment ou jamais de venir tester votre adresse avec des jeux traditionnels de l'association "Cadet Roussel".

Issus du patrimoine de nos régions ou du monde, ces jeux uniques, spectaculaires et géants étonneront autant les petits que les grands.

En partenariat avec la maison du jeu CADET ROUSSEL (association "loi 1901" de parents des communes du Plateau de Gentioux) - cadet.rousseau23@gmail.com



t toute la semaine

Exposition - Vente **Marionnettes** du monde



Un univers de rêve pour
petits et grands
Pour **jouer** créer des **histoires**
ou dans un but pédagogique

Pour les plus petits : Marionnettes à doigt, à gaine, Marottes...

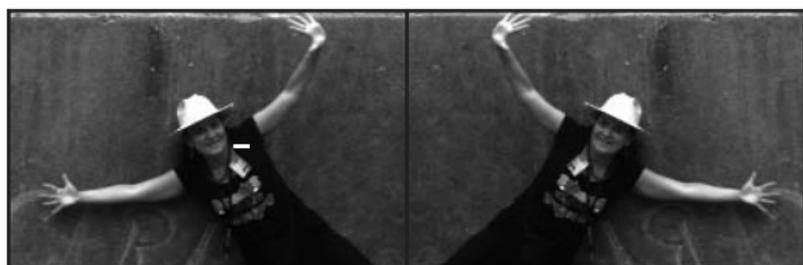


Pour les plus grands :
Marionnettes à fils, les mappets...



Pour les passionnés et les curieux : Marionnettes à tige chinoise du XIXème siècle, les « Bambara » du Mali, les tringles siciliennes, les marionnettes à fils de Birmanie, les ombres d'indonésie ou de Chine...

LESPACE JEUX PERMETTRA À CHACUN DE S'INITIER AUX DIFFÉRENTES MANIPULATIONS



ANAM CARA

ESPACE BIEN ETRE

Au fil de l'après-midi, **SOPHIE CHENKO** vous invite dans son espace Bien-Etre pour un moment de détente :

massages de mains contés « Deux mains des mots »

Participation Libre

« L'être humain n'est pas qu'une machine à penser,
c'est aussi une machine à sentir... » Hubert Reeves



Votre Destination
**CURIEUSEMENT
 INSOLITE !**

IDYLLIQUE

**FESTIF
 ET
 EXPLOSIF**

FASCINANT

SINGULIER

VIVIFIANT

CONVIVAL

Le Lac de Vassivière - Pôle Tourisme
 05 55 69 76 70
 tourisme@lelacdevassiviere.com
www.lelacdevassiviere.com



LES CONTES AU Comptoir

Du Lundi 18 au Jeudi 21 août
Village Vacances de Pierrefitte
Durée 1 heure - tout public
Libre participation

de CLEMENT Goguillot

#2

Ils sont beaux, ils sont chauds !
Pour l'apéro, une sélection de contes à déguster :
piquants, souples, épicés, glacés, légers ou
croustillants, à la régalade !

*Venez découvrir les conteurs du jour et vous installer en famille
sur la terrasse du village vacances :*

Lundi 18 août > 11h30 : Apéro conte

Mardi 19 août > 20h00 : Petits contes zen pour enfants (et parents)

Mercredi 20 août > 11h30 : Apéro conte

Jeudi 21 août > 18h30 : Apéro conte

Mardi 19 août - 20 h

Petits contes zen pour enfants (et parents)

Par Clément Goguillot

Spectacle tout public à partir de 7 ans

Le zen ce n'est pas pour les enfants ;
c'est déjà compliqué pour les adultes...

Apprendre en s'amusant, voilà un vaste
programme...

Envisager l'idée de l'impermanence dans
un grand éclat de rire, toucher au doute de
soi sans se perdre, considérer
l'émerveillement comme une base,
prendre la légèreté par le bras...

Le zen est aussi léger que sérieux, juste une
posture au monde ; Et si les enfants l'entre-
voyaient mieux que les grands ?

Le zen est censé nous proposer un chemin,
mais pour le voir il nous faut quelques
contes bien pesés...

Domaine Cévéo de Pierrefitte

Lac de Vassivière - 87120 Beaumont du Lac

Tél : 05 55 69 15 88 - e-mail : pierrefitte@ceveo.com

Le coin des z'amis

Coquelicotcontes

Printemps 2015

19^{ème} Festival Itinérant du Conte en Limousin

Contact : 05 55 77 49 99

<http://www.crl-limousin.org> et <http://coquelicotcontes.over-blog.com/>



Destination
Ailleurs
le Festival

ÎLE DE VASSIVIÈRE
DU 9 JUILLET AU 20 AOÛT 2014
www.destinationailleurs.fr

LIMOUSIN
Où la différence



Festival de contes
15 JUILLET > 14 AOÛT 2014

Sortilèges
de la
pleine lune

SPECIAL
20 ANS

Les Monts
de Guéret



25^{ème} FESTIVAL
INTERCULTUREL
DU CONTE
DE CHINY
11, 12 ET 13
JUILLET 2014

IM



Festival
interculturel
du **conte** du Québec

16 AU 25 OCTOBRE 2015

www.festival-conte.qc.ca

L'ATELIER

hiver : fermé le lundi / concerts / expos / jeux /
été : ouvert tous les jours / internet / photocopies /

BAR - RESTO - BOUTIQUE [9h - 24h]

23460 Royère de Vassivière / 05 55 64 52 22 www.latelier23.com

SAUVONS RADIO VASSIVIÈRE!

LA RADIO AFFRONTE
DE GRAVES DIFFICULTÉS ÉCONOMIQUES
UNE NOUVELLE ÉQUIPE
LANCE UN PROJET VIABLE

ÉCOUTEZ!
PARTICIPEZ!

ON A BESOIN DE VOTRE SOUTIEN!
ADHÉREZ À PRIX LIBRE!

RADIO VASSIVIÈRE / MAIRIE
23460 ROYÈRE DE VASSIVIÈRE
05 55 64 71 11 info@radiovassiviere.com

En 2014, Paroles de Conteurs a 20 ans... et Radio Vassivière, 30 !

Cette année encore, vous retrouverez Jean-Michel Arnaud chaque jour en direct de 12 à 13h sur le 88.6, pour les dernières nouvelles du festival.

Et les dernières nouvelles de la radio, vous les connaissez ? Nouvelle équipe, nouvelles émissions, un vrai défi économique mais aussi une ambition affirmée de renouer avec les habitants et avec l'esprit des radios libres... et vous pouvez y contribuer !

Rendez-vous sur le festival tous les midis, mais aussi sur le **88.6 FM** et sur www.radiovassiviere.com.



BULLETIN D'ADHÉSION

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

Mel :

Montant :

date d'adhésion :



> Un Festival ... Une Equipe

Direction Générale & Artistique : **Jean Louis Bordier**

Chargée de Production : **Sophie Lory**

Soutien administratif : **Marie Pascale Bonnal**

Communication & Accueil artiste : **Sandrine Bordier - Martin**

Trésorier & soutien informatique : **Stéphane Martin**

Régie Générale : **Claude Fontaine**

Equipe technique : **Philippe, Toto, Ann Julien, Niko, Constant, Kiki, Olivier, Sami.**

Décoration : **Cécile Bredèche**

Indispensable stagiaire : **Julie Tudoux**

Tout aussi Indispensable Service Civique : **Maxime Bruet**

Programmation Off : **Michèle Carayre**

Siestes Contées : **Les «Passeurs d'Histoires» - Limoges**

Moyens Techniques : **Syndicat le Lac de Vassivière, L'AVEC Limousin**

Sonorisation : **Emile a une Vache, Sonic studio**

... Et toute l'équipe de bénévoles sans qui... : Nico, Gérard, Gaele, Mazarul, Georges, Muriel, Evelyne, Totof, Christine, Alain, Marlene, Jean-Michel, Didou, Olivier, Raphael, Alex, l'équipe du pôle tourisme de Vassivière : Laurence, Nathalie, Fabienne, et tous ceux qui vont nous rejoindre...

Avec le soutien continu, actif et réactif du Syndicat le Lac de Vassivière et toute son équipe technique.

LE VISUEL DE CE 20ÈME FESTIVAL EST UNE CRÉATION ORIGINALE DE BRUNO MONVOISIN, ARTISTE PEINTRE

L'association "Conte en Creuse"

organise le Festival " Paroles de conteurs "
Il commence le 1^{er} samedi après le 15 août et dure 9 jours
Prochaine édition : **22 au 29 août 2015**

Le Festival reçoit les aides de :

- L'Etat / DRAC du Limousin / DDCSPP
- La Région Limousin
- Le Conseil Général de la Creuse
- La Commune de Royère de Vassivière
- La SACD, Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques.

L'association bénéficie du dispositif régional des Emplois Associatifs par la Région Limousin et le Conseil Général de la Creuse.

La participation des acteurs du territoire :

Le Lac de Vassivière Pôle Tourisme

CEVEO Pierrefitte

L'association « Les Passeurs d'Histoires » - Limoges

Radio Vassivière

Centre International d'Art et du Paysage de Vassivière

AVEC Limousin - Festival Destination Ailleurs

Canoë-kayak Eymoutiers

France Télécom / Orange

1000 puces - Faux la Montagne

Hyper Casino Eymoutiers

Eurovia - Aubusson

ESI - Saint Yrieix les Bois

Natéa - Limoges

Locavert - Feytiat

Jardinerie Glomot - Saint Fiel

Crédit Mutuel - Bourgneuf

le Comité régional du tourisme

Cadet Roussel- Faux la Montagne

Recyclabulle - Guéret

RPG, France Bleu, Radio Vassivière, RMJ, et les radios associatives du
Limousin, France 3 Limousin et Télém TV.

Syndicat du Lac de Vassivière

Les communes de Royère de Vassivière, Beaumont du Lac, Peyrat le
Château, Bourgneuf et Eymoutiers, la Bibliothèque Départementale de
la Creuse, et la ville de Guéret.

Et en partenariat avec :

Communauté de communes Bourgneuf - Royère de Vassivière

Espace Rebeyrolle - Eymoutiers

la commune de Cheissoux

la commune de Soubrebst - Maison Martin Nadaud

la commune de Gentioux.

Crédit photos :

Jihad Darwiche : Sidonie Deschamps / Anne Lopez : Marion Labéjof / Rachid Akhbal : Eric Teissedre / Stéphane Guertin : Création In Vivo & Stéphane Guertin / Marc Laberge : Jean-François Gratton / Pierre Delye : Nestor Lagneau / Victor Cova Correa : Jaime Rojas / François Godard : Clare Marquis, Ricardo Esteves, François Vochelle / Najoua Darwiche : Sidonie Deschamps / Aimée de la Salle : Gilles Monot / Olivier de Robert : Alain de Haro / Jérôme Aubineau : Grégory Brandel / Sandrine Gniady & Vincent Brusel : Benoit Poix / Magali Mineur : Bruno Tessier / Oliviero Vendramineto : Audrey Guerrini / Yolaine : Idra Labrie & Bruno Tessier / Anne Sybille Couvert : Sophie Deck & Veronique Hallard

Photos du Festival : Jean Louis Bordier - Clément Goguilhot - Alain Barnich - Paroles de conteurs

Adhérez au Festival et bénéficiez d'avantages !

Adhérer, c'est accompagner de manière significative notre association dans son développement et ses activités et garantir la vitalité et la pérennité du Festival «**Paroles de Conteurs**».

Adhérer, c'est bénéficier automatiquement du **tarif réduit** pour tous les spectacles programmés durant le Festival «**Paroles de Conteurs**».

Adhérer, c'est soutenir le Festival et notre association, et être informé régulièrement de nos projets.

Adhérer, c'est patienter juste quelques mois avant que le Trésor Public ne vous en rembourse la différence sur le montant de vos impôts (**adhésion déductible de vos impôts à hauteur de 66%**), mais vos **contributions**, nombreuses, **nous l'espérons, apporteront beaucoup à Conte en Creuse pour soutenir le Festival !**

Carte Adhérent 15€ ou plus



Les spectacles du soir débuteront à 21h précises
Entrée sous chapiteau dès 20h45
les spectacles débuteront à l'heure

L'ACCROCONTE 170 €

Carte donnant accès à tous les spectacles du Festival dont Journée Professionnelle avec repas (réduction de 25%)- Merci de nous faire parvenir une photo avec votre demande.

LE 7 + 1 *Composez votre parcours individuel*
7 places achetées > accès à une 8ème place offerte (sauf Pass conte en épisodes, journée pro)

CARTE ADHERENT 15€ ou plus

L'adhésion à l'Association Conte en Creuse et au Festival coûte minimum 15€ et vous permet de bénéficier du Tarif réduit. Elle vous permet, surtout, de soutenir le Festival (déductible de vos impôts à hauteur de 66%)

PLEIN TARIF 21h00 15 €

TARIF RÉDUIT 21h00 11 €

(12>18 ans, étudiants, demandeurs d'emplois, ad. Conte en Creuse)

SOIRÉE QUÉBEC (Dimanche 17 août) 25 €

(Soirée 2 Spectacles)

SOIRÉE QUÉBEC - TARIF RÉDUIT 18 €

(Soirée 2 Spectacles)

APRÈS MIDI SPECTACLE 15h 7 €

CONTE EN CANOE (lundi 18 août) 11 €

CONTE EN 5 EPISODES 17h15 7 €

PASS CONTE EN EPISODES 17h15 25 €

JOURNÉE PRO (journée complète - repas compris) 42 €

1/2 JOURNÉE PRO (matin ou après midi - sans repas) 16 €

**Balades Contées / Siestes Contées / MiniMômes / Scènes Ouvertes
Off / Cabaret libre participation**

Des formules spéciales peuvent être mises en place pour les collectivités, les comités d'entreprise et les groupes : 05.55.64.57.77

LES SPECTACLES SONT GRATUITS POUR LES MOINS DE 12 ANS

MODE DE RÈGLEMENT

- Chèque (à libeller à l'ordre de Conte en Creuse)
- Mandat administratif (joindre le bon de commande)
- En espèces (sur place uniquement)
- Je souhaite recevoir une facture

NOM PRÉNOM :

STRUCTURE

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

TÉL : EMAIL :

A découper et à renvoyer avec votre règlement à :
Paroles de conteurs - Réservation
Place de la Mayade - 23460 Royère de Vassivière

*Qu'on ait vingt ans, qu'on soit grand-père :
quand on est con, on est con !*

Georges Brassens



PAROLES DE CONTEURS

Infos - Résa : **Place de la Mayade**
+33(0) 555 645 777 | **23460 Royère de Vassivière**
Hébergements : **infos@paroles-conteurs.org**
+33(0) 555 697 670 | **www.paroles-conteurs.org**

Visuel : Bruno Monvoisin / Réalisation Sandrine Bordier / Licences n° : 2-1062333 & 3-1063423



LIMOUSIN
Osez la différence