

FESTIVAL INTERCULTUREL

# Paroles de Conteurs

ILE DE VASSIVIÈRE  
Nouvelle-Aquitaine

25



17 > 25 août  
2019

[www.paroles-conteurs.org](http://www.paroles-conteurs.org)

[infos@paroles-conteurs.org](mailto:infos@paroles-conteurs.org)

06 89 94 85 10

Licences :  
2 - 1093944  
3 - 1093943

# Il était une fois, le lac de Vassivière ... Il était une fois un Festival...

Tour à tour rugbyman, animateur pour Intervilles, publicitaire,... Jean Louis Bordier a été nommé directeur de l'animation du Lac de Vassivière en 1976. Attiré depuis toujours par les mythes, légendes, récits... il crée «Paroles de conteurs». Durant de nombreuses années, le festival est itinérant et se balade dans les nombreuses communes jalonnant le tour du lac.

Fin 2001, le festival n'est plus porté administrativement par l'office du tourisme, mais son équipe continue à s'y impliquer. C'est alors la fédération des œuvres laïques de la Creuse qui s'en charge.

En 2004, l'association Conte en Creuse ! créée dans les années 80 est relancée, prend le projet en main, se développe et embauche deux salariés, dans le cadre des emplois associatifs régionaux.

Depuis 2006, le festival est implanté sur l'île de Vassivière, et est devenu petit à petit un événement précieux dans ce paysage propice à l'imaginaire.

**25 années que l'équipe de l'Office du Tourisme nous accompagne, nous soutient, nous aide à agir...**

Mise en bouche du festival

CINEMA DE PLEIN AIR

**VENDREDI 16 AOÛT**

Rendez-vous à la tombée de la nuit

## Une TOILE à la BELLE ETOILE Plage de Pierrefitte

### Beau d'Ane

1970 - Drame/Cinéma de fantasy - 1h 40m

La reine mourante d'un royaume enchanté ordonne à son mari de n'épouser en secondes noces qu'une femme plus belle qu'elle. Or, seule sa fille la surpasse en grâce et en beauté. Le roi demande la main de cette dernière. La fée des lilas conseille alors à sa filleule de feindre les plus extravagants caprices afin de décourager les assauts paternels.

En partenariat avec Ciné Plus Limousin | Prévoir vêtements chauds, fauteuil ou chaise-longue.  
Solution de repli en cas de mauvais temps au Domaine de Pierrefitte.



**L'Office de Tourisme Le Lac de Vassivière votre partenaire pour un festival réussi !**

Nos conseillères en séjour sont à votre écoute pour vous aider à trouver votre hébergement, vous proposer visites et activités durant le festival et tout au long de l'année !

Rendez-vous sur

[www.lacdevassiviere.com](http://www.lacdevassiviere.com) ou au 05 55 69 76 70

Office de Tourisme Le Lac de Vassivière  
Auphelle - 87470 Peyrat le Château  
[tourisme@lacdevassiviere.com](mailto:tourisme@lacdevassiviere.com)



Il y a **25 ans**, une belle aventure naissait : un festival du conte dans un territoire un peu hors du commun.

**25 années** à partager la magie des mots, à proposer aux petits, aux grands, aux passionnés, aux curieux, aux amis, aux inconnus, un temps de pause, à la fin de l'été, pour s'ouvrir à l'imaginaire, au fantastique et aux histoires venues d'ailleurs.

## Edito

Des rencontres qui marquent et donnent l'envie de surmonter les difficultés et contraintes administratives et financières toujours plus nombreuses.

Mais comme rien n'est impossible à celui qui en a la volonté, nous vous proposons de vivre une nouvelle édition pleine d'amour, de folies, de joies, de découvertes et faire en sorte que le festival **Paroles de conteurs** continue.

*Ce festival, je le dédie à Gérard Vandenbrouck qui a su, par sa présence et son écoute, m'accompagner et me donner la volonté d'assurer la présidence de Conte en Creuse.*

Muriel

## Sommaire

- P 2 & 3 - Ile pratique
- P 4 & 5 - Une journée au festival
- P 6 - Zoom sur la Scèn'à Mômes
- P 7 - Zoom sur le Conte au Cont'oir
- P 8 - Zoom sur les Siestes Contées
- P 9 - Zoom sur les Scènes Ouvertes
- P 10 & 11 - Samedi 17 août
- P 12 à 15 - Dimanche 18 août - L'Art en contes
- P 14 - Le centre international d'art et du paysage
- P 16 à 19 - Lundi 19 août
- P 20 à 25 - Mardi 20 août
- P 26 & 27 - Tout voir en un Clin d'Oeil
- P 28 - Zoom sur le village du festival
- P 29 - Zoom sur les médias contes
- P 30 à 33 - Mercredi 21 août
- P 34 à 39 - Jeudi 22 août
- P 36 - Stages
- P 40 - Zoom sur La Caravane des Contesses
- P 41 à 45 - Vendredi 23 août & Journée Pro
- P 46 & 47 - Samedi 24 août
- P 48 - Un festival, une équipe
- P 49 - Dimanche 25 août - Journée participative
- P 50 - Les partenaires
- P 51 & 52 - Tarifs - Réservez - Adhérez !

## Nos voisins

### Festival Sortilèges de la pleine lune 2019

16 juillet > 16 août 2019 - au coeur des Monts de Guéret  
<http://www.gueret-tourisme.fr> / Contact : 05 55 52 14 29

### Coquelicotcontes

Festival Itinérant du Conte en Limousin  
Contact : 05 55 77 49 99

# l'île pratique



## Venir au festival

- **Coordonnées GPS** : 45° 48' 15" N, 1° 51' 59" E
- **Voiture** : L'île aux Contes se situe sur le lac de Vassivière, commune de Beaumont du lac (87120).
- **Limoges et Guéret** sont à 1h.
- **Gare la plus proche** : Eymoutiers-Vassivière (15 km).
- **Le Passauvert** : une journée à Vassivière pour 7 €.

## Co-voiturer

[www.togetzer.com](http://www.togetzer.com) (Festival Paroles de Conteurs) - Le site idéal pour trouver ou proposer un co-voiturage pour venir au festival.

## S'héberger

• Pas d'hébergement sur l'île, mais le **Pôle Tourisme du lac de Vassivière** propose une offre très diversifiée... Les pieds dans l'eau ou dans l'arrière-pays... à vous de choisir !

Contact : **05 55 69 76 70** - <http://www.lacdevassiviere.com/>

## Offre spéciale

### AU DOMAINE DE PIERREFITTE

Pour les détenteurs d'une carte **PRO, ASS, ACCRO, STAGE** + Paroles de Conteurs - **du 17 au 25 août 2019**

- **10 % sur le locatif | frais de dossier offerts**

\* sur présentation d'un justificatif délivré par Paroles de Conteurs

Téléphone : **05 55 33 99 33**

## Co-Locater

Vous recherchez un hébergement ? Vous avez fait une location et vous pouvez accueillir un colocataire ? *Un espace vous est réservé sur [www.paroles-conteurs.org/ilepratique](http://www.paroles-conteurs.org/ilepratique)*

## L'île de Vassivière

L'accès aux véhicules est autorisé uniquement aux personnes munies d'un laissez-passer.

• **L'île est un site piéton**. Comptez un bon quart d'heure de marche pour accéder de l'entrée de la passerelle jusqu'au cœur du festival.

**Les vélos, trottinettes, poneys, ânes voire éléphants sont autorisés... Pensez à les mettre dans vos valises !!!**

- Montez en **petit train** (à partir de 10h), il assure les liaisons toutes les 20 mn depuis l'entrée de la passerelle... Tarifs : adulte : 1,50 € / 6-18 ans : 1 € / - 6 ans : gratuit / groupes + de 25 pers : 1,50 € l'A-R/pers.
- **Les bateaux-taxis** sillonnent le lac : adulte : 2,50 € / 6-18 ans : 1 € / - 6 ans : gratuit.
- **La boutique de l'île** - produits régionaux : ouverture 7j/7.
- **Manger l'île**. - Déjeuner, glaces & gourmandises, apéro, dîner : ouverture 7j/7.
- **Le four à pain** - spécialités cuites au feu de bois : ouverture 7j/7.

## Se restaurer au festival

### • Ripailles et Ribotes

Resto du festival - Cuisine champêtre, familiale et chaleureuse  
Service de 12h à 13h30 et de 19h à 20h - Ouvert à tous

• **Le Cont'oir !** Buvette du festival.

• **La Planch'ade** Restauration rapide.



## Accueil - billetterie

**Possibilité de règlement par carte bancaire mais les chèques ou les espèces, pour nous, c'est mieux...!**

**Ouvert tous les jours : 10h-11h30, // 14h30-15h30 // 17h30-19h00 // 20h00-21h30**

Tente accueil, face au grand chap'.

**Accueil téléphonique : 06 89 94 85 10.**

**En dehors de ces horaires... N'hésitez pas à venir chercher l'info au Cont'oir (la buvette du festival)... autour d'un verre, toute question trouvera réponse !!!**

• Les spectacles de 11h, 18h15 et du soir sont payants et se déroulent sous le grand chap

• Les autres spectacles en journée se déroulent en extérieur (repli en cas de pluie) et sont gratuits ou en libre participation (LP)

**Attention : dimanche 19 août - la billetterie du soir se déplace face au château de l'île de Vassivière**

## Réservation (voir détails pages 51 & 52)

Places **réservées**, places **assurées**, billets **préparés... tranquillité !**

## LES SPECTACLES DÉBUTENT À L'HEURE !!!

*Un jour, dit la légende, il y eut un immense incendie de forêt. Tous les animaux terrifiés, atterrés, observaient impuissants le désastre. Seul le petit colibri s'activait, allant chercher quelques gouttes avec son bec pour les jeter sur le feu. Après un moment, le tatou, agacé par cette agitation dérisoire, lui dit : « Colibri ! Tu n'es pas fou ? Ce n'est pas avec ces gouttes d'eau que tu vas éteindre le feu ! »*

*Et le colibri lui répondit : « Je le sais, mais je fais ma part. »*

Depuis des années, Paroles de Conteurs a à cœur de limiter l'impact négatif du festival sur l'environnement.

Tri des déchets, toilettes sèches, vaisselle réutilisable : voilà quelques exemples visibles de notre démarche éco-responsable.

Il s'agit en réalité d'une démarche globale qui intègre tous les aspects de l'organisation du Festival et ce, tant au niveau environnemental, qu'économique ou social.

Vous, festivaliers, êtes un maillon essentiel ! Ensemble, continuons à aller plus loin pour réduire notre impact carbone et multiplier les retombées bénéfiques...





# Une Journée au festival

25  
ANS

★ Le festival se déroule sur une île, il n'y a aucun commerce (pharmacie, tabac, station essence, distributeur, épicerie) à moins de 20 km, ne vous laissez donc pas surprendre...

★ Bien qu'il ne fasse jamais mauvais à Vassivière (°), il fait parfois "humide" voire légèrement "frais"... N'oubliez pas de vous munir de "l'équipement du festivalier prévoyant" : écharpe, bonnet, gants, bottes en caoutchouc, parapluie, polaire voire parka, mais aussi chapeau de paille, maillot de bain et bien sûr... crème solaire !

## 11h ★ P'tites z'oreilles

Voir âge sur programme | 50 min | Payant | (lundi - mardi - mercredi - jeudi)  
Les artistes jouent avec les mots et les mains pour que les enfants et les parents ouvrent grand leurs z'yeux et leurs z'oreilles.

## 11h - 14h30 - 16h ★ Espace MiniMômes [cf page 6]

Pour les 0-5 ans | 20 min | Libre participation |  
"Evatika'S khaïma : Scèn' À Mômes", le rendez-vous des petits !

## 12h ★ Radio Festival

Tout public | 60 min | Gratuit | [cf page 29]  
À écouter en direct sur le 88.6 ou à suivre en public...

## 12h ★ Contes au Con'toir de Kamel

Tout public | 50 min | Libre participation | [cf page 7]  
L'apéro-conte à consommer sans modération !

## 14h ★ Siestes contées / Siestes contées jeune public

+12 ans / - 12 ans | 60 min | Gratuit | [sauf journée pro] [cf page 8]  
Un éventail de transats vous tend les bras...  
*en complicité avec Les Passeurs d'Histoires - Limoges*

## 15h ★ Rendez-vous sur l'herbe

Spectacle en plein air | Tout public | 60 min | Libre participation |  
Pour vos séants délicats... Pensez à vous procurer "LE" coussin du festivalier, disponible à l'accueil...

★ Des histoires pour les minots ou les balaises...  
Des histoires pour les experts, les passionnés, les férus, les illuminés, ou les badauds... Des histoires pour faire chavirer, valser, aimer, rêver, aimer rêver, rire, sourire et pleurer...  
 Bref, des histoires où chacun trouvera son conte ! ★

## 16h30 ★ Scènes ouvertes

Tout public | 60 mn | gratuit | [sauf journée pro] [cf page 9]  
Sous l'Arbre aux Contes s'arrête celui ou celle qui a une histoire à raconter... Sous l'Arbre aux Contes s'arrête celui ou celle qui veut écouter une histoire. Chaque conteur dispose de 10 mn pour séduire, conquérir et se faire connaître.

## 18h15 ★ Conte en épisodes

+ 7 ans | 50 min | Payant | (dimanche > jeudi)  
Suivez pendant 5 jours « Les aventures incroyables (et pourtant vraies) d'Archibald », un conte-feuilleton familial pour petites et grandes oreilles... Chaque jour, un résumé des épisodes précédents vous permet de suivre cette aventure...

## 21h ★ Veillées spectacles (Sam. 17 août - 20h)

Voir âge sur programme | 60 à 90 min | Payant |  
Au delà de nos horizons... Laissons-nous entraîner dans l'immensité de mondes imaginaires.  
Cette année, chaque "maître de veillée" parraine un artiste à découvrir en « vedette américaine »

## Toute la semaine ★

Ateliers | librairie | buvette | restauration |  
entre-sort « la caravane des Contesses »



## Hors les Murs

Le festival s'ouvre au territoire en proposant balades ou spectacles aux communes voisines.

Retrouvez toutes les propositions dans le programme.  
Mairies de Royère de Vassivière, Gentioux, Bourganeuf, PNR Millevalches, Espace Paul Rebeyrolle - Eymoutiers

# Scèn'à Mômes

★ Durée : 20mn ★ Jauge : 25-30 pers max ★ Prix libre et conscient



Suivez les flèches  
"Evatika's khaïma :  
Scèn'À Mômes"  
Le rendez-vous des  
**MiniMômes**



Une tente berbère colorée pour accueillir des contes pour les **0-5 ans**. Lorsque vous entrerez sous la khaïma, vous pénétrerez dans un autre monde. Confortablement installés sur des tapis et des coussins, vous serez fin prêts à écouter **20 mn d'histoires** douces, colorées ou enguirlandées de rires...

**Evatika** est tombée dans la marmite du conte il y a dix sept années. Cette passion s'est exprimée par un frisson d'aise, lorsqu'elle contait, une douce chaleur le long de son échine. Elle a alors sauté le pas, de la bénévole motivée à la professionnelle passionnée. Amatrice, elle l'est toujours puisqu'elle " aime " ce métier. Ses formations au conte avec des conteurs "éclairés" sont à son image, très éclectiques. Son but ? Ouvrir en grand ses horizons pour rencontrer sa propre parole.

11h : 0-3 ans

**Dimanche 18 août :**  
Coqueli'Cot (Tapi'Stoire)

**Lundi 19 août :**  
Dans mon jardin (Tabli'Stoire)

**Mardi 20 août :**  
Méli Méli'Eau (Tapi'Stoire)

**Mercredi 21 août :**  
Toc Toc Toc

**Jedi 22 août :**  
Coqueli'Cot (Tapi'Stoire)

**Vendredi 23 août :**  
Dans mon jardin (Tabli'Stoire)

**Samedi 24 août :**  
Méli Méli'Eau (Tapi'Stoire)

16h : 2-5 ans

**Dimanche 18 août :**  
Têtaclaques

**Lundi 19 août :**  
Le petit d'ogre

**Mardi 20 août :**  
Louchon le Glouton

**Mercredi 21 août :**  
C'est pas juste !

**Jedi 22 août :**  
Le petit d'ogre

**Vendredi 23 août :**  
Louchon le Glouton

**Samedi 24 août :**  
C'est pas juste !

14h30 : Atelier parents-enfants

Comptines, jeux de doigts, marionnettes...

Mais qu'est-ce que c'est ?  
A découvrir cette semaine

# Contes au Con'toir

Tout public ★ Durée 50 min ★ RDV à la buvette du festival  
★ Libre participation

" Le ciel est trop haut... La terre est trop basse...  
seul le Con'toir est à la bonne hauteur "



Avec la complicité de Bernard, Kamel invite le public et ses invités-surprises (conteuses et conteurs, poétesses et poètes, musiciennes et musiciens, bateleurs de toute sorte) à lui répondre de la voix et des pieds...

À consommer sans modération !

Sa 1<sup>re</sup> apparition date de 1997... Depuis, impossible de s'en débarrasser pour notre plus grand bonheur, d'ailleurs, il est maintenant artiste associé du festival

**Kamel Guennoun** Conteur, metteur en scène.  
Le conte est un pont entre les mondes visible et invisible. Depuis plus de 30 ans le conte me nourrit... J'aime à mon tour le partager : quels que soient le lieu, le public, je m'adapte. Le conte parle des femmes, des hommes, des mystères de la vie. Sans maître ni frontière, il parle de notre humanité...

**Bernard Barbier** Pour moi conter, c'est aimer, partager, rencontrer... C'est habiller de ma parole les contes merveilleux, initiatiques, humoristiques, fantastiques... C'est offrir au silence tout un monde en quelques mots !  
De 1980 à 2003 j'ai fait des spectacles de rue, de cirque et surtout de clown ! Pendant ce temps les contes cheminaient en moi, ils me réveillaient la nuit...



Mais qu'est-ce que c'est ?  
A découvrir cette semaine

# Siestes contées

★ 14h ★ Dim 18 > Sam 24 août (sauf vendredi 23)  
★ + 12 ans ★ Durée 50 min ★ RDV Forêt des transats  
(suivez les panneaux) ★ Gratuit

Un éventail de **transats** qui vous tendent les bras...  
Une petite (ou grande) envie de vous **poser / reposer** et, cerise sur  
le gâteau, des **conteurs et conteuses** qui vous offrent leur parole  
pour accompagner votre " douce " **somnolence** !



# Siestes contées

## Jeune public

★ 14h ★ Dim 18 > Sam 24 août (sauf vendredi 23)  
★ + 12 ans ★ Durée 50 min ★ RDV prairie des matelas  
(suivez les panneaux) ★ Gratuit

Un moelleux tapis de matelas, à l'ombre des grands  
arbres. **Chuuuttttt** ! Posez-vous, laissez aller votre tête,  
**fermez les yeux et ouvrez grand vos oreilles** : les conteurs  
piocheront pour vous, dans leurs grands sacs, des histoires pour  
vous **émerveiller, faire peur, mais aussi faire rire, sourire,  
pleurer, dormir, rêver...**



*Cet instant de grande violence se fait en complicité  
avec l'association « Les Passeurs d'Histoires »  
de Limoges depuis 2009*

Mais qu'est-ce que c'est ?  
A découvrir cette semaine

10

# Scènes ouvertes

★ 16h30 ★ Dim 18 > Sam 24 août (sauf vendredi 23)  
★ Tout public ★ Durée 60 mn  
★ RDV Sous l'arbre aux Contes ★ Gratuit

**L'Arbre aux Contes** est le gardien des histoires que chaque  
année, les conteurs viennent déposer dans ses branches  
et dans les oreilles des curieux...

En vingt-cinq ans, ça en fait des récits à conserver !  
Amateurs, professionnels, autodidactes, dresseurs de mots,  
souffleurs de vers... nous ne comptons plus ceux qui sont venus  
y accrocher leurs plus belles paroles !  
Chaque conteur dispose de **10 minutes** pour nous embarquer.  
Venez dire, narrer, écouter... pour que, souhaitons-le,  
encore longtemps, les contes soient bien gardés !



Venez écouter :

### Dimanche 18 août :

Hervé Descombes / FranBoise /  
El Coyote / Laurence Fourcade  
/ La Ritournelle / Stéphane  
Ferrandez

### Mercredi 21 août :

Stéphane / Evahne Sallaberry  
/ Evatika / Martin Deveaud /  
Mo Caleca / Siloé

### Judi 22 août :

Uriell / Noémie / Prunelle  
Giordano / Patricia Sanchez  
/ Wilfried / Duo Marie-Agnès  
Chrétien & Laurence Fourcade

### Lundi 19 août :

Raphaël Reuche/ Mulu Dubedou  
/ Nathalie Bondoux / Eric /  
Laurence Thuillier Garrouy /  
Sophie David

### Mardi 20 août :

Christine / Marie-Agnès Chré-  
tien / Julien Costagliola / Z'II/  
Mathieu / Floflo l'Alsacienne

### Samedi 24 août :

Vincent Jolivet / Tris / Pat  
Rohfritsch / Zu Lukaya / Flo /  
Michel Lidou

*Avis aux programmeurs : un dossier sur les artistes inscrits en  
scène ouverte est disponible sur demande. Demandez-le à l'accueil.*



Mais qu'est-ce que c'est ?  
A découvrir cette semaine

11

## Ouverture du festival

★ Nous aurions aimé réunir tous ceux qui ont marqué ces 25 ans, mais en fait, vous avez tous marqué ces 25 ans : artistes, festivaliers, bénévoles, amis... et puis certains sont partis, d'autres sont ailleurs... Mais bon, près de 900 artistes à inviter... c'était un peu compliqué !!! Nous sommes chanceux du soutien de tous et nous ne saurons jamais assez vous le dire...

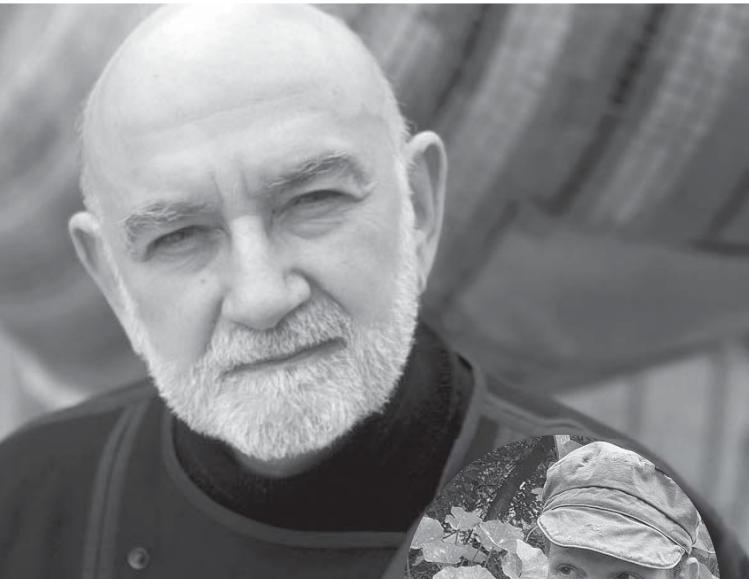
L'équipe du Festival

**20h00 ★ Veillée spectacle**

À partir de 12 ans ★ 90 min (+ 30 min 1ère partie)

★ 12€ / 15€

**GRAND CHAP' | ÎLE DE VASSIVIÈRE**



## Samedi 17 août

Henri Gougaud a enchanté le festival le samedi 17 août 1996.  
23 ans après, il revient nous parler d'amour pour notre plus grande fierté !

### Henri Gougaud

« Contes de l'envie d'elle et du désir de lui »

"Que valent la sagesse et la liberté, si le cœur bat dans le désert ? Les vrais chemins sont ceux du cœur, pas ceux du monde, et les contes connaissent par cœur, si j'ose dire, ces chemins-là. Depuis la nuit des temps ils nous parlent d'amour, d'hommes et de femmes assoiffés l'un de l'autre, joueurs, désirants, éperdus, chiens et chats, émerveillés, bref, inséparables. Aimer. Qu'y a-t-il, au fond, de plus important ? What else ? comme dirait l'autre. Vous faire entendre, tout au long d'une soirée de contes, la musique du cœur battant, voilà ce qui me plairait bien. A bientôt ?"

Parolier des plus grands au temps de la Rive Gauche (Aznavour, Greco, Ferrat...), écrivain (plus de cinquante ouvrages, dont *Les Sept plumes de l'aigle*, *Bélibaste*, *Paramour*, *Le Rire de la grenouille*...), conteur, homme de radio (*Le Grand Parler*, *Marche ou rêve*...), homme de parole, Henri Gougaud a été l'un des pionniers du renouveau du conte dans les années 70. Il a collecté et réinterprété un nombre considérable de contes, qu'il publie en alternance avec ses romans (*Seuil*, *Albin Michel*...). Il est également transmetteur : depuis plus de vingt ans, il anime stages et ateliers sur l'art du conte et de la relation.

### Première partie

### Stéphane Vignon

« Le Grand Voyage de Pépé le gland (et ses frères) »

Issu du " Grand Vénéable ", un chêne prodigieux divinisé par les druides 2000 ans auparavant, Pépé " le Gland " a lutté pour sa croissance et la quête de la lumière. Dans une sente oubliée des sous-bois, avec quelques-uns de ses semblables, le temps s'écoule lentement. Quand la main d'un bûcheron, poète, sensible et surtout initié, caresse son écorce, sa vie bascule. Accompagnés par d'anciennes paroles sacrées, Pépé et ses frères commencent alors un voyage hors du commun...

# Dimanche 18 août

Le Festival s'associe au centre international d'art  
et du paysage de l'Île de Vassivière  
pour une journée dédiée à l'art et au conte...



© Karine Boudart

## ★ 10H30 | BALADE CONTÉE

DÉS 7 ANS | 90 MIN | LIBRE PARTICIPATION | CENTRE D'ART | ÎLE DE VASSIVIÈRE

2007 : On se souviendra longtemps de  
l'arrivée épique de la première marche  
des conteurs, initiée par Patric...

*Patric Rochedy*

« Herbes folles pour pas-sages »

Quand les herbes nous racontent leurs histoires au fil des temps,  
certains se prennent les pieds dedans !  
Guérisseurs, saints et sorcières en ont été témoins vivants. Et nous ?  
Aurions-nous tout oublié ?  
A entendre pour mieux sentir le poids léger des feuilles dans le vent...

Patric Rochedy, conteur, guide de pays, ancien paysan, créateur des  
Balades Contées "Légendaire Végétal" et de la Marche des Conteurs  
Patric, qui fut berger, reste herboriste, guetteur de  
loups, raconteur de sorcières, grand voyageur et mar-  
cheur, amoureux des mondes végétaux et animaux.  
Son jardin est extraordinaire. [...]



**L'ART**  
en  
**CONTES**

RDV à 10h30 devant le phare du centre international d'art. S'équiper de  
chaussures de marche, et si vous le souhaitez de quoi s'asseoir : chaise  
pliante, couverture, coussin (en vente à l'accueil)... Repli en cas de pluie.



Rendez-vous journaliers sur l'Île de Vassivière

**11h - 14h30 - 16h | Scèn' À Mômes** [cf page 6]  
Pour les 0-5 ans | 20 min | libre participation  
" Evatika'S khaïma ", le rendez-vous des miniMômes !

**12h | Contes au Cont'oir de Kamel** [cf page 7]

Tout public | 50 min | libre participation  
Une chanson, un conte, un apéro, un rendez-vous à consommer sans modération...

**12h | Radio festival** [cf page 29]

Tout public | 60 min | gratuit | en direct et en public

**14h | Siestes contées** [cf page 8]

+ 12 ans // - 12 ans | 50 min | gratuit  
Un éventail de transats vous tend les bras...

**16h30 | Scènes ouvertes** [cf page 9]

Tout public | 50 min | gratuit  
La parole est à vous !

## ★ 15H00 | RENDEZ-VOUS SUR L'HERBE

TOUT PUBLIC | 60 MIN | LIBRE PARTICIPATION | ÎLE DE VASSIVIÈRE

Ceux là ont posé leur roulotte pour la première fois en  
2001... Depuis nous n'arrivons plus à nous passer d'eux...

*Armelle & Peppo Audigane*

« Le cabinet des curiosités »

S'amuser ensemble, se retrouver dans  
l'enfance, se laisser aller à la joie d'être à  
la fête. Surtout, ne pas se prendre au sé-  
rieux, et se laisser aller à rire aux éclats d'une folie douce.

Rendez-vous pour 3 jours de bonheur et de bonne humeur...



## ★ 18H15 | CONTE EN ÉPISODES

A PARTIR DE 7 ANS | 50 MIN | 4€ / 8€ OU PASS | ÎLE DE VASSIVIÈRE

1998, 2007, 2008, 2012, 2014, 2016, 2018... Quand on aime on compte pas !

É  
P  
I  
S  
O  
D  
E

1

*Pierre Delye & Grégory Allaert*

« Les aventures incroyables (et pourtant vraies)  
d'Archibald »

Connaissez-vous Archibald le lutin ? Non, tant mieux pour vous ! On a rarement vu  
pire farceur, blagueur dans le monde du petit peuple où pourtant il n'y en a jamais  
manqué ! On l'avait pourtant prévenu, « Un jour, Archibald, tu feras la farce de trop  
et ce jour-là... ».

Chaque jour, un résumé des épisodes vous permet de suivre l'aventure...

Début de l'histoire où, logiquement, tout commence. Épi-  
sode inaugural où l'on comprend vite que si notre héros continue  
de ne pas s'arrêter, cela va mal finir pour lui.

On découvrira aussi ce monde qui est le sien, Myrtille dont il  
conviendra de ne pas trop parler parce que chacun a le droit à  
son petit jardin secret et tous ceux qui entourent notre héros et ce  
n'est pas toujours un cadeau ni pour lui, ni pour eux.



## SUR L'ÎLE DE VASSIVIÈRE SE TROUVE AUSSI LE CENTRE INTERNATIONAL D'ART ET DU PAYSAGE

### Exposition estivale

#### DE L'ÎLE AU MONDE

Exposition collective des résidences de recherche et de création depuis 2012.

Tous les jours 11h-13h/14h-19h. 4€ - 2€.

### Librairie et relais Artothèque

Tous les jours 11h-13h/14h-19h.

### Bois de sculptures

#### 63 ŒUVRES À CIEL OUVERT EN ACCÈS GRATUIT, LIBRE ET PERMANENT

Plan à l'accueil/librairie du Centre d'art : 2€.

Appli gratuite sur l'île : <http://apps.camineo.com/limousin/main.html>

### Vassivière Utopia

#### PARCOURS PAYSAGER LIBRE, GRATUIT ET PERMANENT

6 installations réalisées par les résidents du Château de l'Île de Vassivière à Beaumont-du-lac, Eymoutiers, Faux-la-Montagne, Peyrat-le-Château, Royère-de-Vassivière et Saint-Martin-Château.

### Visites et ateliers de pratique artistique (2€ - 4€)

#### JUILLET-AOÛT

Les mercredis 11 et 18 juillet à 9h30 | *Artiste ou artisan* pour les 7 ans et +

Les lundis et vendredis à 10h | *Au fil des sculptures* pour les 3-6 ans

Les mardis à 10h | *Encadrer les couleurs du paysage* pour les 7 ans et +

Les mercredis et dimanches à 16h | Visite guidée de l'exposition *De l'île au monde* et du *Bois de Sculptures* pour tous (tarif groupé : 3€ - 6€)

Les mercredis à 11h | *Culture skate* pour les 14 ans et +

Les jeudis à 10h | *Métamorphose de saison* pour les 7 ans et +

#### SEPTEMBRE-OCTOBRE

Les lundis, mardis et jeudis à 9h30 | *Naviguons dans le Bois de sculptures*, canoë-kayak autour de l'île pour les 7 ans et + (14€)



CENTRE  
INTERNATIONAL  
D'ART &  
DU PAYSAGE

ÎLE DE  
VASSIVIÈRE

Centre international d'art et du paysage - Île de Vassivière  
87120 Beaumont-du-Lac - T. 05 55 69 27 27 - [www.ciapiledevassiviere.com](http://www.ciapiledevassiviere.com)

### Expositions

sur la matière  
et le paysage,

### Commandes

d'œuvres d'art,

### Résidences

de création  
et de recherche,

### Ateliers

de pratique  
artistique,

### Colloques

art et nature

...

**Le Centre d'art  
c'est aussi du  
soutien aux artistes  
et du lien  
sur le territoire !**

25  
ANS

Dimanche 18 août



© MFerrow

Attention :  
la billetterie  
du soir se  
déplace face  
au Château.  
Se vêtir de  
vêtements  
chauds...  
Repli en cas  
de pluie // pot  
offert

**21h00 ★ Veillée spectacle**  
À partir de 13 ans ★ 60 min ★ 12€ / 15€  
**CHÂTEAU DE L'ÎLE DE VASSIVIÈRE**

*Coup de coeur du public et du festival de la journée pro 2018...  
On aime le petit grain qu'il a dans la cafetière !*

*Pierre Desvigne*

« Sous peine de poursuite »

En Vendée existe le château de Barbe Bleue. Comment un personnage de conte peut-il avoir un lieu réel ?

Pierre Desvigne est allé sur place afin de voir comment l'Histoire s'est appropriée un conte pour en faire une légende, et d'une légende une attraction touristique. Ce spectacle est une proposition inconfortable, mais essentielle, qui nous renvoie à l'étrangeté de notre rapport à la violence, à l'interdit, à la bienséance et à la solitude.

*" Pierre Desvigne est-il conteur ? Psychiatre ? Auteur de polars ? Est-il poète ? Est-il viticulteur ? A-t-il un grain dans la cafetière ? "*  
*Depuis 2002, conteur, auteur, Pierre Desvigne défriche l'art du conte traditionnel pour le mettre en résonance avec notre quotidien. Il cherche, tâtonne, explore des formes de narration qui oscillent entre slam rythmé, parlé-chanté et improvisations.*

À suivre... la 25<sup>ème</sup> heure...

Avec la complicité de **Kamel Guennoun**, pendant une heure pas une minute de plus, **sept** conteuses, conteurs vont vous faire découvrir des histoires inattendues, jamais entendues... Du moins pas sur l'île...

★ **Le lieu vous sera dévoilé sur place...**  
Public adulte | 60 min | Gratuit | ÎLE DE VASSIVIÈRE

Rendez-vous journaliers sur l'Île de Vassivière

**11h - 14h30 - 16h | Scèn' À Mômes** [cf page 6]  
Pour les 0-5 ans | 20 min | libre participation  
" Evatika'S khaïma ", le rendez-vous des miniMômes !

**12h | Contes au Cont'oir de Kamel** [cf page 7]  
Tout public | 50 min | libre participation  
Une chanson, un conte, un apéro, un rendez-vous à consommer sans modération...

**12h | Radio festival** [cf page 29]  
Tout public | 60 min | gratuit | en direct et en public

**14h | Siestes contées** [cf page 8]  
+ 12 ans // - 12 ans | 50 min | gratuit  
Un éventail de transats vous tend les bras...

**16h30 | Scènes ouvertes** [cf page 9]  
Tout public | 50 min | gratuit  
La parole est à vous !

★ **11H00 | P'TITES Z'OREILLES**  
À PARTIR DE 7 ANS | 60 MIN | 4€ / 8€ | GRAND CHAP | ÎLE DE VASSIVIÈRE

Nous ne comptons plus  
les années de fidélité...  
Quand Bouba raconte,  
c'est son corps qui parle,  
et nous, on aime ça...

*Boubacar Ndiaye (conte, chant)*  
*Baye Cheikh Mbaye (percussions),*  
*Pape Ndiaye Paamath (guitare, chant)*

« Voyage sans visa »

Tous trois venus du Sénégal ; ils ont connu les péripéties de la migration et en racontent les difficultés, les espoirs, questionnant aussi la place de la famille restée derrière, du bonheur, de la réussite de ces immigrés qui, pour certains, prennent la pirogue au péril de leur vie.



© Audrey Guérini

Ils chantent deux amours, la terre qui les a accueillis et la terre natale, jamais oubliée : la beauté de Saint-Louis du Sénégal et de Tivaouane, l'art de la palabre et la fameuse teranga (hospitalité) sénégalaise.

Quand trois porteurs de mémoire se retrouvent sur scène, l'Afrique au contact de l'Occident se tient debout, danse, mais aussi dénonce : que signifie « sans papiers » ? Ne venons-nous pas toujours de quelque part ?

★ **15H00 | RENDEZ-VOUS SUR L'HERBE**  
TOUT PUBLIC | 60 MIN | LIBRE PARTICIPATION | ÎLE DE VASSIVIÈRE

Ceux là ont posé leur roulotte pour la première fois en 2001... Depuis nous n'arrivons plus à nous passer d'eux...

*Armelle & Peppo Audigane*

« Le cabinet des curiosités »

S'amuser ensemble, se retrouver dans l'enfance, se laisser aller à la joie d'être à la fête. Surtout, ne pas se prendre au sérieux, et se laisser aller à rire aux éclats d'une folie douce.

Rendez-vous pour 3 jours de bonheur et de bonne humeur.

★ **18H15 | CONTE EN ÉPISODES**  
À PARTIR DE 7 ANS | 50 MIN | 4€ / 8€ OU PASS | ÎLE DE VASSIVIÈRE

CRÉATION  
\* 2019 \*  
MÉMOIRE DE STÉPHANE

*Pierre Delye & Grégory Allaert*

« Les aventures incroyables (et pourtant vraies)  
d'Archibald »

Connaissez-vous Archibald le lutin ? Non, tant mieux pour vous ! On a rarement vu pire farceur, blagueur dans le monde du petit peuple où pourtant il n'y en a jamais manqué ! On l'avait pourtant prévenu, « Un jour, Archibald, tu feras la farce de trop et ce jour-là... ».

Chaque jour, un résumé des épisodes vous permet de suivre l'aventure...

Suite du début où l'on suit notre héros qui, fort de tout ce qu'il a appris dans le premier épisode, décide de ne pas en tenir compte et de continuer à n'en faire qu'à sa tête. Ce qui n'est pas toujours une bonne idée. On s'aperçoit aussi que si la vie continue sans lui chez lui, elle commence à y manquer singulièrement de sel. Il sera tu le fait que l'éloignement, parfois, est dur à supporter pour ceux qui aiment être ensemble.

HORS  
LES  
MURS



**Rogo Koffi Fiangor**

« Au-delà des frontières »



Son humour et sa sagesse nous ont apaisés lors des journées pro 2013

En clin d'œil à l'exposition « Résonances » d'Ouattara Watts, Rogo, conteur africain brisera les frontières en tissant une parole pittoresque donnant à entendre les contes comme une peinture.

Il nous mènera en voyage quasi initiatique à travers des légendes mémorables qui libèrent des forces vitales.

L'enjeu : écouter les œuvres artistiques et interroger notre humanité, notre bonheur par la seule voix de la sagesse.

**19H - CONTE AU MUSÉE - ESPACE REBEYROLLE - EYMOUTIERS**

• À PARTIR DE 10 ANS • 60 MIN • 8€ (COMPREND L'ENTRÉE AU MUSÉE)

Arrivez plus tôt pour visiter l'exposition !

En partenariat avec l'Espace Paul Rebeyrolle d'Eymoutiers



Sa première « apparition » au festival date de 1996... depuis, son rond de serviette l'attend à Vassivière...



# Pépito Matéo

« La leçon de français » (titre provisoire)

"J'ai toujours été intéressé par la question du langage, des langues, des malentendus, par l'ambiguïté des mots.

Ça crée des incompréhensions qui peuvent être dommageables, mais ça dévoile aussi d'autres sens, d'autres images, des manières de voir différentes qui poétisent la vie et les rencontres.

Dans un monde où la part d'ombre est souvent gommée, où on nous demande de répondre par oui ou par non, où les pictogrammes remplacent les paroles, où le savoir est à portée d'une touche, j'aime l'idée a contrario de nos équivoques, de nos qui-proquos qui constituent une sauvegarde pour notre vigilance et nous rendent uniques."

*La langue acérée de Pépito Matéo oscille entre humour et poésie pour mieux toucher au cœur. Il fait partie de ces artistes " indispensables ", capable de dire la folie du monde tout en gardant cette légèreté salvatrice, cette jubilation de la parole vagabonde qui nourrit et qui fait sens.*

*Pépito Matéo est avant tout un détourneur de mots, un joyeux fou, bavard et allumé, qui trace son propre chemin dans la forêt de l'imaginaire contemporain.*

## Première partie

### Annikka Nyysönen

« Cauquemare, histoires hantées »

Les ombres sont tapies dans la poussière. Dans les vieilles histoires, dans les méandres d'internet, leurs griffes nous frôlent, leurs chants nous enveloppent.

Voilà que sortent en procession, des vieux puits ou des escaliers obscurs, les fantômes, les hantises, les esprits et autres croquemitaines. Ils se postent là, juste derrière votre épaule. Est-ce qu'on joue à se faire peur ? Écoutons nos chers cauchemars...



Rendez-vous journaliers sur l'Île de Vassivière

**11h - 14h30 - 16h | Scèn' À Mômes** [cf page 6]

Pour les 0-5 ans | 20 min | libre participation  
" Evatika'S khâima ", le rendez-vous des miniMômes !

**12h | Contes au Cont'oir SANS Kamel** il est au pik'nik conté !!! [cf page 7]

Tout public | 50 min | libre participation  
Une chanson, un conte, un apéro, un rendez-vous à consommer sans modération ...

**12h | Radio festival** [cf page 29]  
Tout public | 60 min | gratuit | en direct et en public

**14h | Siestes contées** [cf page 8]  
+ 12 ans // - 12 ans | 50 min | gratuit  
Un éventail de transats vous tend les bras...

**16h30 | Scènes ouvertes** [cf page 9]  
Tout public | 50 min | gratuit  
La parole est à vous !



© LAURENT TOUZEAU

★ **11H00 | P'TITES Z'OREILLES**

À PARTIR DE 4 ANS | 35 MIN | 4€ / 8€ | GRAND CHAP | ÎLE DE VASSIÈRE

*C'est en 2000 que Jérôme est venu pour la première fois...  
Son sourire malicieux a charmé le public du festival... Mais pas que...!*

*Jérôme Aubineau & Basile Gahon*

« Le réveil maman »

Oscar est un petit garçon toujours en retard. Il n'aime pas se presser. C'est sa maman qui le réveille. C'est son réveil-maman. Mais attention ce n'est pas un réveil comme les autres. Son réveil-maman a 3 sonneries... La première, c'est la plus agréable. Mais quand sonne la troisième, attention les oreilles !

Et si Oscar arrêta le temps ?

Missionné par Don Quichotte et la Belle au Bois Dormant, Jérôme Aubineau enchaîne des créations couleur rock'n roll, à partir des thèmes qui lui sont chers : le monde de l'enfance, le monde rural, les relations filiales, les vieilles gens, toutes les petites choses du quotidien et leurs dérapages dans l'imaginaire. Son style s'affirme, un univers cartoon, tendre et surréaliste prend corps au gré des spectacles.

*Rencontre avec Gorky - Frédéric Pradal*

★ **En déambulation**, en apéro, peut-être en sieste, voire même en tête à tête, Gorky revient nous raconter quelques bribes de ce que lui inspire le monde.

*Avec ses mots cruellement humains et tendres, il ne nous laissera pas indifférents.*

Donnons lui la parole : " Moi je suis Gorky, j'ai déjà venu au festival Paroles de conteurs en 2009, 2010, et aussi 2015. Je suis content, je reviens encore demain, Mercredi 21 août avec mon vieux spectacle Les Balles populaires. Alors aujourd'hui je viens te dire, sur les mots qui changent tout le temps, le pessimisme, Marie-Madeleine ou l'entre-nous. Juste encore quelques mots en passant..."

★ À PARTIR DE 10 ANS | HORAIRES DÉFINIS SUR PLACE | ÎLE DE VASSIÈRE

Atelier

**Ma parole & mon corps (dansent) ...**

Fils de griot, Boubacar Ndiaye a grandi au Sénégal, il vit en France où il nous livre son regard sur le monde, en perpétuelle mutation. Il a eu une formation traditionnelle et a été initié par ses deux mères et sa grand-mère dans l'art de la parole. Les rythmes et les danses accompagnent ses mots et nous plongent dans l'univers de son enfance qui résonne encore en lui.



Quand Bouba raconte, c'est son corps qui parle !  
Quel est son secret ?

Venez le découvrir dans un atelier dédié : il s'agira par des exercices pratiques de se sentir bien dans son corps à l'aide des rythmes, des chants et des danses.

Le rythme, le phrasé et la musicalité du conteur seront au cœur de ce rendez-vous.

**Mardi 20 & mercredi 21 août**

- ★ Atelier ouvert à tous, avec Boubacar Ndiaye et un musicien
- ★ Durée : 3h – en 2 sessions d'1h30
- ★ Horaires : 9h00 – 10h30 et on commence par un café !
- ★ 30 € les 3 heures

Être à Vassivière c'est aussi en profiter pour se balader et découvrir les villages voisins et leurs **marchés de producteurs** !  
Achetez vos victuailles, cochonnailles et autres gâteries sur le marché de **Royère de Vassivière**, lieu de rendez-vous vers un jardin privé insolite...  
**Savourez votre pique-nique avec Kamel et ses invités...**

*Le vin est fourni... L'eau aussi !!!*

Organisez-vous pour **COVOITURER** après le spectacle de Jérôme Aubineau... Vous avez largement le temps d'arriver au marché !  
Panneau de co-voiturage à l'accueil du festival.



**12H30 - PIK'NIK CONTÉ - ROYÈRE DE VASSIVIÈRE**

• TOUT PUBLIC • 90 MIN • 5 €

RDV au marché / couverture / siège / chapeau de paille / repli en cas de pluie  
En partenariat avec la commune de Royère de Vassivière

*Elle est venue pour la première fois en 1996.  
depuis on irait jusqu'au bout du monde avec elle tellement on l'aime...*

**Gigi Bigot** « Allez, en route ! »



On sera en Creuse et pourtant on ira à l'autre bout du monde.  
On croisera des moutons mais peut-être aussi un dragon.  
On enjambera un ruisseau et hop, on se retrouvera sur la lune.  
On se reposera à l'ombre d'un hêtre et là, qui surgira ? Oups...  
On entendra des grenouilles rouspéter, un p'tit cochon conter, une conteuse croasser. Euh non...  
La conteuse contera *Il était une fois !*  
Allez, en route



**15 H - BALADE CONTÉE - BOURGANEUF**

• TOUT PUBLIC • 80 MIN • GRATUIT

RDV parking Maison de l'Enfant / chaussures de marche / repli en cas de pluie  
En partenariat avec la commune de Bourganeuf

**★ 15H00 | RENDEZ-VOUS SUR L'HERBE**  
TOUT PUBLIC | 60 MIN | LIBRE PARTICIPATION | ÎLE DE VASSIVIÈRE

*Ceux là ont posé leur roulotte pour la première fois en 2001... Depuis nous n'arrivons plus à nous passer d'eux...*

**Armelle & Peppo Audigane**

« **Le cabinet des curiosités** »

S'amuser ensemble, se retrouver dans l'enfance, se laisser aller à la joie d'être à la fête. Surtout, ne pas se prendre au sérieux, et se laisser aller à rire aux éclats d'une folie douce.  
Rendez-vous pour 3 jours de bonheur et bonne humeur...



**★ 18H15 | CONTE EN ÉPISODES**  
À PARTIR DE 7 ANS | 50 MIN | 4€ / 8€ OU PASS | ÎLE DE VASSIVIÈRE



**É  
P  
I  
S  
O  
D  
E  
  
3**

**Pierre Delye & Grégory Allaert**

« **Les aventures incroyables (et pourtant vraies) d'Archibald** »

*Connaissez-vous Archibald le lutin ? Non, tant mieux pour vous ! On a rarement vu pire farceur, blagueur dans le monde du petit peuple où pourtant il n'y en a jamais manqué ! On l'avait pourtant prévenu, « Un jour, Archibald, tu feras la farce de trop et ce jour-là... ».*

*Chaque jour, un résumé des épisodes vous permet de suivre l'aventure...*

Où notre héros en devient véritablement un. Tandis que dans son village, sa famille ainsi qu'une dénommée Myrtille, mais comme il a été convenu, nous n'en dirons rien, imaginent le pire, le pire justement arrive. Ou le presque pire. Ou pas le pire mais pas loin. Étonnamment, l'épisode inclura aussi des bisous, ce qui ne devra jamais être rapporté à celle qui ne doit jamais rien en savoir sinon...



En 2019, Paroles de Conteurs voulait une épopée qui s'adresse à tous. Pierre Delye nous a proposé d'adapter « Archibald le lutin » en conte en épisodes. De ce désir commun sont nées deux résidences : la première a eu lieu en mars à l'école de Royère de Vassivière pour un projet d'éducation artistique et culturelle et la deuxième a eu lieu en juin pour travailler sur la mise en musique du conte initiatique avec Grégory Allaert. Dans les deux cas, ce fut une belle occasion de rencontrer les habitants de Vassivière et de leur donner l'envie de rejoindre l'île pendant le Festival.

Projet soutenu par : la DRAC Nouvelle Aquitaine, la Fondation SNCF et la DILCRAH.



# Soirée aphrodisiaque

19h30 | Repas

21h | Veillée spectacle

À partir de 14 ans ★ 80 min (+ 30 min 1ère partie)

| 30 €

**GRAND CHAP' | ÎLE DE VASSIVIÈRE**

( Possibilité de prendre le spectacle seul ★ 12€ / 15€ )

Nos plus romantiques cuistos, adeptes des philtres d'amour, réaliseront un menu spécialement conçu afin de développer naturellement notre désir... il y aura du gingembre, du chocolat, voire même de la cannelle...

Et pourquoi pas parfumer l'atmosphère avec un peu d'huile essentielle d'ylang-ylang ou « fleur de l'amour » !



25  
ANS

Mardi 20 août

*Il s'est passé un BIG BANG aux scènes oouvertes 2002.*

*Un OPNI\* nommé Colette Migné a provoqué chez nous ce qu'on pourrait appeler... un chamboulement affectif ! \* Objet parlant non identifié.*

## Colette Migné

« Le cri d'amour de l'huître perlière »

*Documentaire érotico-déirant sur la reproduction des mollusques et des crustacés.*

*Lovée dans sa solitude nacrée, l'huître ne demandait rien à personne. Aucune revendication ne venait troubler sa mystérieuse existence.*

*Sa vie sexuelle était molle et sans surprise.*

*Mais vous savez ce que c'est, la vie, le hasard, le destin !*

*Un grain de sable voyeur s'accroche sur les lèvres vermeilles d'une femme comblée et parce que le grain de sable a le goût musqué de l'amour, l'histoire peut commencer.*

*Colette Migné, conteuse clown !*

*Je cheminais, nez rouge au vent, de création solo en lâché de clown urbain. Un jour, sur un chemin serpentin, j'ai vu venir vers moi une grande bonne femme. Elle parlait toute seule. Mince alors, c'était moi ! Je n'ai pas eu l'idée de ralentir le pas. Nous nous sommes ajustées tendrement. Un grand éclat de rire a fusé vers le ciel. Dans les étoiles, une histoire était écrite. Voilà, comment je suis devenue conteuse.*

## Première partie

### Ria Carbonez

« Du bout des lèvres »

*Du bout des lèvres, quand l'Afrique nous réconcilie avec nos corps " Pas toujours facile d'aborder certains sujets avec ses parents. Je ne sais pas pour vous, mais chez moi, c'était impossible."*

*Dans certaines régions d'Afrique, ce sont les grands-mères qui transmettent ce savoir. Alors, je me suis adressée aux miennes.*

*Des origines de l'homme et de la femme, à la découverte de leur intimité, Ria Carbonez vous propose une plongée dans un spectacle érotico afro-disiaque, empreint de sensibilité.*

# Tout voir en un Clin d'oeil

**LP** : libre participation | **G** : gratuit | **P** : payant | **TP** : tout public

Certains spectacles peuvent heurter la sensibilité des jeunes spectateurs, nous vous conseillons de respecter les consignes d'âge. (+ 5, + 6 etc...)

\* **Siestes contées // Siestes contées jeunes publics avec les Passeurs d'Histoires - Limoges**

Parce qu'il peut y avoir des mises à jour, précisions, modifications, pensez à consulter notre site internet : [www.paroles-conteurs.org](http://www.paroles-conteurs.org)

## Samedi 17 août ✨ Ouverture du festival

12h00	Radio Festival	En direct et en public	Île de Vass	TP	G
20h00	Veillée spectacle	Stéphane Vignon Henri Gougaud	Île de Vass	+ 12	P

## Dimanche 18 août | L'art en conte en partenariat avec le centre d'art

10h30	Balade contée	Patric Rochedy	Île de Vass	+ 7	G
12h00	Contes au cont'oïr	Kamel Guennoun	Île de Vass	TP	LP
12h00	Radio festival	En direct et en public	Île de Vass	TP	G
14h00	Siestes contées*	Moment de rêve !	Île de Vass	TP	G
15h00	RDV sur l'herbe	Armelle & Peppo Audigane	Île de Vass	TP	LP
16h30	Scènes ouvertes	La parole est à vous !	Île de Vass	TP	G
18h15	Conte en épisodes	Pierre Delye & Grégory Allaert	Île de Vass	+ 7	P
21h00	Veillée spectacle	Pierre Desvigne	Île de Vass	+ 13	P
22h30	La 25ème heure	Contes inconnus	Île de Vass	+ 13	G

## Lundi 19 août

11h00	P'tites Z'oreilles	Boubacar Ndiaye	Île de Vass	+ 7	P
12h00	Contes au cont'oïr	Kamel Guennoun	Île de Vass	TP	LP
12h00	Radio festival	En direct et en public	Île de Vass	TP	G
14h00	Siestes contées*	Moment de rêve !	Île de Vass	TP	G
15h00	RDV sur l'herbe	Armelle & Peppo Audigane	Île de Vass	TP	LP
16h30	Scènes ouvertes	La parole est à vous !	Île de Vass	TP	G
18h15	Conte en épisodes	Pierre Delye & Grégory Allaert	Île de Vass	+ 7	P
19h00	Conte au musée	Rogo Koffi Fiangor	EYMOUTIERS	+10	P
21h00	Veillée spectacle	Annukka Nyyssönen Pépiito Matéo	Île de Vass	+ 12	P

## Mardi 20 août

11h00	P'tites Z'oreilles	Jérôme Aubineau	Île de Vass	+ 4	P
12h00	Contes au cont'oïr	SANS Kamel Guennoun	Île de Vass	TP	LP
12h00	Radio festival	En direct et en public	Île de Vass	TP	G
12h30	Pik'Nik conté	Kamel Guennoun	ROYERE DE VASS	TP	P
14h00	Siestes contées*	Moment de rêve !	Île de Vass	TP	G
15h00	RDV sur l'herbe	Armelle & Peppo Audigane	Île de Vass	TP	LP
15h00	Balade contée	Gigi Bigot	BOURGANEUF	TP	G
16h30	Scènes ouvertes	La parole est à vous !	Île de Vass	TP	G
18h15	Conte en épisodes	Pierre Delye & Grégory Allaert	Île de Vass	+ 7	P
19h30	Repas	Soirée aphrodisiaque	Île de Vass	+14	P
21h00	Veillée spectacle	Ria Carbonez Colette Migné	Île de Vass	+ 14	P

| ateliers | entre-sort | animation | librairie | radio |  
buvette | restauration | musique | jeux

## Mercredi 21 août

11h00	P'tites Z'oreilles	Victor Cova Correa	Île de Vass	+ 7	P
12h00	Contes au cont'oïr	Kamel Guennoun	Île de Vass	TP	LP
12h00	Radio festival	En direct et en public	Île de Vass	TP	G
14h00	Siestes contées*	Moment de rêve !	Île de Vass	TP	G
15h00	RDV sur l'herbe	Gorky !	Île de Vass	+ 7	G
16h30	Scènes ouvertes	La parole est à vous !	Île de Vass	TP	G
18h15	Conte en épisodes	Pierre Delye & Grégory Allaert	Île de Vass	+ 7	P
21h00	Veillée spectacle	Marién Guillé Yannick Jaulin & A. Larribet	Île de Vass	+ 14	LP

## Judi 22 août

9h30	Balade contée	Gilles El Baz	GENTIOUX	TP	G
11h00	P'tites Z'oreilles	Françoise Diep	Île de Vass	+ 4	P
12h00	Contes au cont'oïr	Kamel Guennoun	Île de Vass	TP	LP
12h00	Radio festival	En direct et en public	Île de Vass	TP	G
14h00	Siestes contées*	Moment de rêve !	Île de Vass	TP	G
15h00	RDV sur l'herbe	Monsieur Mouch	Île de Vass	+ 7	LP
15h00	Spectacle	Angélique Penetier	MILLEVACHES	TP	G
16h30	Scènes ouvertes	La parole est à vous !	Île de Vass	TP	G
18h15	Conte en épisodes	Pierre Delye & Grégory Allaert	Île de Vass	+ 7	P
21h00	Veillée spectacle	Anne Gaëlle Duvochel Jeanne Ferron	Île de Vass	+ 14	P

## Vendredi 23 août

9h30	20e Journée professionnelle		Île de Vass	TP	P
12h00	Contes au cont'oïr	Kamel Guennoun	Île de Vass	TP	LP
12h00	Radio festival	En direct et en public	Île de Vass	TP	G
17h30	Spectacle	C. Delpeyroux & M. Boutet	Île de Vass	+13	P
21h00	Veillée spectacle	Chelson Ermoza Muriel Bloch & Joao Mota	Île de Vass	+7	P

avec Anne Boutin-Pied & Florent Gâteau, Anne-Lise Vouaux-Massel, Anne-Sophie Péron & Marcel François, Christel Delpeyroux & Michel Boutet, Élodie Mora, Florant Mercadier, Franck Sylvestre, Frédérique Lanaure, Kwal (Vincent Loiseau), Laura Campagnet & Florence Houmad, Sophie Pérès.

## Samedi 24 août

12h00	Contes au cont'oïr	Kamel Guennoun	Île de Vass	TP	LP
12h00	Radio festival	En direct et en public	Île de Vass	TP	G
14h00	Siestes contées*	Moment de rêve !	Île de Vass	TP	G
16h30	Scènes ouvertes	La parole est à vous !	Île de Vass	TP	G
21h00	Veillée spectacle	Hassane Kassi Kouyaté & Toumany Diakité	Île de Vass	+ 8	P

## Dimanche 25 août

10h - On " conte sur vous " - journée de rangement partagé !

Mais aussi tous les jours

Espace MiniMômes [cf page 6]

Eotika'S khaima : Scén' À Mômes, le rendez-vous des petits !

Entre-sort [cf page 40]

La caravane des ConteSSES

Le village du festival : Ateliers, jeux, exposants... [cf page 28]

# Le Village du Festival

★ ouvert tous les jours

**Paroles d'une Créatrice d'ici !** **L'atelier Courgettolivre**  
Carnets rigides reliés à la main, colorés et uniques, albums de naissances, carnets de dessin vous attendent pour accueillir vos histoires et vos récits...

Un petit monde limousin à découvrir...

## Au royaume des bestioles

Adoptez toutes sortes de créatures un peu folles, en terre et en tissus, en kit ou dans des livres...  
ou fabriquez les !!!



« Personnages et accessoires de contes »

Animé par **Cécile Pouget** **La nippe Caméléone**  
★ Adultes ★ les matins ★ 80€ les 2 matinées

« Décore et habille tes marionnettes en terre »

Animé par **Laure Laforge** **Au cochon dingue**  
★ À partir de 6 ans ★ les après-midi ★ 30/45 mn ★ 10 ou 20€

« Découverte du pré-cinéma »

Fabrication et manipulation de jouets optiques comme le thaumatrope, le folioscope, la toupie optique... qui existaient avant l'invention du cinéma en 1895. Ces inventions nous font comprendre les techniques de l'image fixe à l'image animée ainsi que la décomposition du mouvement

**Dimanche 18 & mercredi 21 & samedi 24 août**

Animé par **Pénélope Digan**  
médiatrice cinéma jeune public de Ciné- Plus Limousin  
★ A partir de 5 ans ★ De 15h à 18h ★ Gratuit



## La tente jeux

L'espace rêvé de tout enfant qui se respecte !! Tapis, jeux, puzzles, dessins etc.. sont à la disposition des enfants...

Les enfants laissés sans surveillance se verront offrir un expresso bien serré et un petit chaton !

Mais qu'est-ce que c'est ?  
A découvrir cette semaine

# Média Conte



La Petite  
Librairie  
du Conte

**Au Fil des Pages** Une sélection de plusieurs centaines de livres, de revues spécialisées, de cd et dvd de conteurs, pour les adultes et pour les jeunes, provenant de toute la francophonie, ou presque, avec, en prime, le sourire et les conseils de Fabien.

**Bienvenue à la librairie éphémère, l'endroit où il faut absolument passer et faire dédicacer vos livres par les conteurs présents !!!**

## ★ Radio Festival

12h - 13h ★ Dim 18 - Vend 23 août ★ En direct sur le 88.6, le 92.3 et sur RPG - 96.5 et en public ★ RDV tente radio ★ Gratuit

L'émission pour tout savoir sur les artistes et les coulisses du festival... Interviews, rencontres, reportages, indiscretions...

## ★ Le Magazine de Radio Vassivière

13h - 14h30 ★ lundi 19 - vendredi 23 août ★ En direct sur le 88.6, le 92.3 et en public ★ RDV tente radio ★ Gratuit

# ON AIR

★ 14h30 - 15h

★ Dim 18 - Vend 23 août

**LE MICRO EST OUVERT**

★ RDV tente radio

Vous avez des histoires pour les enfants ? Vous avez des histoires pour les parents ? Venez les raconter au micro. Vous avez **7 minutes** max !

**Vos histoires seront à télécharger en podcast sur [radiovassiviere.com](http://radiovassiviere.com) et disponibles toute l'année...**



## Radio Vassivière

Cette radio associative émet sur le territoire de la montagne limousine, du plateau de Millevalches et ses alentours...



Mais qu'est-ce que c'est ?  
A découvrir cette semaine

# Mercredi 21 août

Rendez-vous journaliers sur l'Île de Vassivière

**11h - 14h30 - 16h | Scèn' À Mômes** [cf page 6]  
Pour les 0-5 ans | 20 min | libre participation  
" Evatika'S khaïma ", le rendez-vous des miniMômes !

**12h | Contes au Cont'oir de Kamel** [cf page 7]  
Tout public | 50 min | libre participation  
Une chanson, un conte, un apéro, un rendez-vous à consommer sans modération...

**12h | Radio festival** [cf page 29]  
Tout public | 60 min | gratuit | en direct et en public

**14h | Siestes contées** [cf page 8]  
+ 12 ans // - 12 ans | 50 min | gratuit  
Un éventail de transats vous tend les bras...

**16h30 | Scènes ouvertes** [cf page 9]  
Tout public | 50 min | gratuit  
La parole est à vous !

## ★ 11H00 | P'TITES Z'OREILLES

À PARTIR DE 7 ANS | 60 MIN | 4€ / 8€ | GRAND CHAP | ÎLE DE VASSIVIÈRE



Compagnon du festival depuis 2003, que ce soit à pied, en canoë ou sur scène, Victor nous fait fondre de plaisir...

### Victor Cova Correa

« L'île aux lucioles »

Hace muuuuuuicho tiempo, Quand mon monde était encore nouveau, à la saison des grandes marées, lors du cataclysme des lucioles, la nuit du jour de la comète, quelques siècles après la naissance des tortues... un petit pêcheur est parti à la rencontre du cruel Vice-roi Koum Bamba le Malheureux, en laissant derrière lui son fils, sa mère, sa cabane et la misère de son île.

Il gardait dans sa mémoire les paroles d'un sortilège qu'il ne comprenait pas encore, il transportait dans sa barque un trésor qu'il ignorait encore : une calebasse, et à l'intérieur de cette calebasse : un autre monde, un monde encore nouveau, un monde de...hace muuuuicho tiempo !

Né au Venezuela en 1974. Arrivé en France en 1995 pour études, captivé par le conte dès sa petite enfance, quand un grand-père-ami lui a raconté la Caracas des démunis (la jungle en béton, pas loin de la mer), tombé dans la marmite à 9 ans, ébahi par les histoires des conteurs urbains, Victor est un conteur engagé depuis 1992 mais raconter des histoires ne devient son métier qu'en 2002.. Victor est aussi chanteur et musicien (cuatro), il aime partager la scène avec des musiciens qui racontent avec lui aux rythmes et sons latinos.



## ★ 15H00 | RENDEZ-VOUS SUR L'HERBE

À PARTIR DE 7 ANS | 50 MIN | GRATUIT | ÎLE DE VASSIVIÈRE

### Frédéric Pradal - Gorky



« Les balles populaires »

Les balles populaires est un solo de jonglerie drôle et poétique. Il repose avant tout sur le personnage de Gorky, vagabond attachant et sensible qui pose sa valise le temps de raconter son histoire à travers son spectacle.

" Bonjour, moi je m'appelle Gorky, les autres ça dépend, des fois ils m'appellent, des fois ils m'appellent pas. Des fois c'est l'étranger, le manouche, le voleur ou lui ou l'autre ou : Eh toi là bas !

Des fois aussi c'est mon ami, tu sais comme : viens boire un coup mon ami ! Moi j'aime bien. Toi, tu peux m'appeler comme tu veux. "

## ★ 18H15 | CONTE EN ÉPISODES

À PARTIR DE 7 ANS | 50 MIN | 4€ / 8€ OU PASS | ÎLE DE VASSIVIÈRE



### Pierre Delye & Grégory Allaert

« Les aventures incroyables (et pourtant vraies) d'Archibald »

Connaissez-vous Archibald le lutin ? Non, tant mieux pour vous ! On a rarement vu pire farceur, blagueur dans le monde du petit peuple où pourtant il n'y en a jamais manqué ! On l'avait pourtant prévenu, « Un jour, Archibald, tu feras la farce de trop et ce jour-là... ».

Chaque jour, un résumé des épisodes vous permet de suivre l'aventure...

Notre héros apprend à ses dépens qu'à force de chercher, on finit par trouver ! Y compris l'impossible ! Ce qui, de manière surprenante, est tout à fait possible. Comme l'a dit le grand philosophe Terry Pratchett : « tout ce qui a une chance sur un million d'arriver, arrive neuf fois sur dix ! »

Et pendant ce temps-là, le temps lui-même ne passe pas de la même façon ni à la même vitesse pour tout le monde ; surtout pour une qui le trouve extrêmement long mais ça... chut !



1996, 2012, 2019... « Enfin Jaulin revient... », et c'est bien !

# Yannick Jaulin & Alain Larribet

21h00 \* Veillée spectacle  
À partir de 14 ans \* 80 min (+ 30 min 1ère partie)  
\* 12€ / 15€  
GRAND CHAP' | ILE DE VASSIVIÈRE

« Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour. »

**Jaulin** aime les mots, ce n'est pas nouveau. La langue est son outil de travail et le voilà qui parle de son outil. Il raconte joyeusement son amour des langues en duo avec **Alain Larribet**, musicien du monde et béarnais. Il met des mots sur les siens, sur son héritage, sur la honte des patois, sur la résistance à l'uniformisation, sur la jouissance d'utiliser une langue non normalisée, pleine de sève et de jeunesse du monde.

*Yannick Jaulin est conteur, acteur et dramaturge. Il est capable d'embarquer dans son univers aussi bien le public de la salle paroissiale de Rochetrejoux en France profonde que celui des Bouffes du Nord à Paris. Irrévérant, libre, explorateur de formes nouvelles dans son art, humoriste ou poète, il est aussi créateur et directeur du Nombril du Monde, une expérience artistique unique en milieu rural. Il multiplie les expériences avec des musiciens et des artistes de tous horizons. Comédien, il a joué Forêts de Wajdi Mouawad dans la cour d'honneur du festival d'Avignon. Il est auteur d'albums pour enfants, de contes musicaux et de spectacles joués par d'autres. Il a eu une carrière de rocker assez localisée, mais inoubliable.*

## Première partie

### Marien Guillé

« Import-Export », récit d'un voyage en Inde

Sur le chemin des racines, de la Provence au Rajasthan, de Marseille à Jaipur, les conteneurs marqués " Made in France " sont mélangés à ceux estampillés " Made in India " et, sur les ports de l'enfance, malles de souvenirs, douane intemporelle, histoire familiale, cargaison émotionnelle chargée et déchargée... Bref, deux pays à rassembler dans un territoire intérieur. Un spectacle coloré et intimiste, entre humour et émotion, un voyage au bout du monde comme au fond de soi, un conte théâtral qui vous transportera en Inde plus facilement qu'un avion, et sans décalage horaire !



© Florence Hauchot

Rendez-vous journaliers sur l'Île de Vassivière

**11h - 14h30 - 16h | Scèn' À Mômes** [cf page 6]  
 Pour les 0-5 ans | 20 min | libre participation  
 " Evatika'S khaïma ", le rendez-vous des miniMômes !

**12h | Contes au Cont'oir de Kamel** [cf page 7]  
 Tout public | 50 min | libre participation  
 Une chanson, un conte, un apéro, un rendez-vous à consommer sans modération...

**12h | Radio festival** [cf page 29 ]  
 Tout public | 60 min | gratuit | en direct et en public

**14h | Siestes contées** [cf page 8]  
 + 12 ans // - 12 ans | 50 min | gratuit  
 Un éventail de transats vous tend les bras...

**16h30 | Scènes ouvertes** [cf page 9]  
 Tout public | 50 min | gratuit  
 La parole est à vous !

[ ÉMISSION SPÉCIALE ]

**12h | Radio festival**  
 TOUT PUBLIC | 60 MIN | GRATUIT - EN DIRECT ET EN PUBLIC

**De l'oral à l'écrit & du spectacle au livre**

Témoignages d'artistes conteurs ayant fait le choix d'écrire leurs créations et de les diffuser par le livre. Quelles sont les contraintes de l'exercice ? Pourquoi publier ? Quel intérêt pour une carrière ? Une diversification de formes, des ressources d'auteurs ? Quel est le rôle des médiathèques et des libraires dans la diffusion des éditions de contes ?

Cette action est soutenue par la SOFIA - « La culture avec la copie privée »

**HORS LES MURS**

Bénévole sans faille du festival...  
 Sa tendresse et sa générosité nous plaisent...

**Gilles El Baz**

« Kesako ! Kesako ! »

De l'œuf est sorti une pie, elle s'est envolée, est allée de ci de là, elle a aperçu, elle a vu, elle a écouté, elle a entendu...

des histoires d'animaux qui nous parlent de respect, d'humilité, de vie, de mort, de malice.

De l'œuf sont aussi sorties des devinettes poétiques.

Avec ses instruments (guitare, darbouka, petite percussion) et ses rythmes, Gilles fait battre le cœur du lion, rire la grenouille, renaître l'oiseau.



© David ELBAZ - Fokuza

**9H30 - BALADE CONTÉE - GENTIOUX**

• TOUT PUBLIC • 90 MIN • LIBRE PARTICIPATION

RDV à l'église / Prévoir chaussures de marche

En partenariat avec la commune de Gentioux



★ **11H00 | P'TITES Z'OREILLES**  
 À PARTIR DE 4 ANS | 40 MIN | 4€ / 8€ | GRAND CHAP | ÎLE DE VASSIVIÈRE

Depuis sa tère en 2001... Parler des, et aux miniMômes sans Françoise, c'est comme vouloir regarder le soleil quand il pleut...

**Françoise Diep**

« On a cassé les dents du loup »

" Il est vrai que les dents du loup, ça fait peur et c'est dangereux... Le tout c'est de les lui casser avant qu'il ne nous croque !

Ça met des frissons dans le dos, des nœuds à l'estomac, mais une fois que c'est fait, qu'est-ce qu'on se sent bien... Eh, le loup, tu nous racontes encore une histoire qui fait peur... Mais qui finit bien, hein ? "

Voilà trente ans que ce petit bout de femme à la voix douce et à l'accent soleil a pris la route des contes après avoir été bibliothécaire jeunesse.

Depuis elle conte aux tout-petits, aux petits, aux moyens, aux grands et aux très grands...

Les contes qu'elle lisait étant enfant, ceux qu'elle a reçus oralement lors de collectes ou de rencontres, et ceux qu'elle a tricotés au cours de ses voyages. Depuis 2003, elle est aussi devenue autrice. Elle aime "croquer" les loups des contes, parce qu'elle sait à quel point ils aident à traverser les peurs et à en rire... à pleines dents !

**HORS LES MURS**

Après avoir affronté l'épouvantable orage de 2007, plus rien ne peut la démonter !!!

**Angélique Pennetier**

« Marius et le loup et autres contes d'Espoir ! »



Angélique Pennetier conte tout ce qui se dessine dans l'histoire, la nature, les éléments. C'est troublant et très amusant.

A travers ses contes vous rencontrerez des meneurs de loups, des arbres magiques, vous danserez avec les étoiles, vous réaliserez des rêves...

Spectacle pour tous les âges, de partout, y compris des histoires vraies.

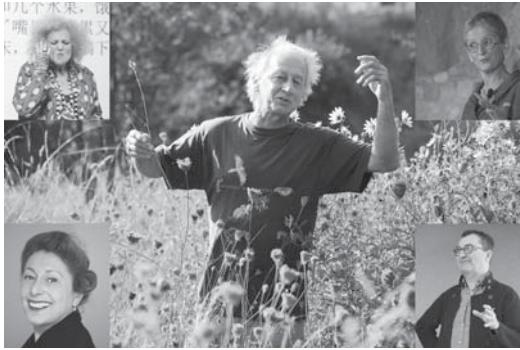
**15 H - SPECTACLE - MILLEVACHES**

• TOUT PUBLIC • 80 MIN • GRATUIT

RDV à la Maison du Parc / Prévoir chapeau

En partenariat avec le Parc Naturel Régional de Millevaches

Contact et réservation : Maison du Parc : 05 55 96 97 00



Chaque année, Paroles de conteurs propose des formations destinées aux conteurs débutants ou confirmés, professionnels ou en voie de professionnalisation, mais également aux simples amateurs.

## PATRIC ROCHEDY

### « Balade contée et légendaire végétal »

Partir en balade contée, c'est découvrir un peu du secret des herbes que l'on foule ou croise sans s'en apercevoir, écouter les histoires que ces plantes nous racontent par ce qui nous lie à elles depuis toute éternité, goûter, parfois sentir, toucher, contempler, se laisser emporter par leur part de mystère. Partir en balade contée, c'est entendre des contes anciens, qui nous parlent d'elles et aussi de ces femmes et hommes, guérisseuses, sorcières, devins, héritiers de traditions millénaires, de savoirs au service des autres.

## PÉPITO MATÉO

### « Conte et Contraintes »

À partir de ma pratique je vous propose une initiation au conte ludique et centré sur les contraintes d'écriture et les jeux de langage. En partant du principe que la contrainte libère l'imagination, il s'agit d'inventer des vireslangues, des petits scénarios, des détournements de contes et autres créations de courts monologues.

## FRANÇOISE DIEP

### « Conter aux très jeunes enfants, un bonheur et une gageure »

Plus je conte aux tout-petits, plus je constate combien les outils qu'offre la littérature orale sont précieux pour communiquer avec ce public passionnant, parfois déroutant, souvent à fleur d'émotion : chansons, "enfantines" et autres comptines, contes à répétitions, premières histoires à personnages symboliques, contes initiatiques...

## JEANNE FERRON

### « Donner à voir avec les mots des histoires »

Chaque conteur/conteuse est unique et l'art de la narration implique d'arriver à emmener les spectateurs dans son univers singulier. Cette formation propose à chacun de trouver sa touche personnelle et d'enrichir sa façon de raconter les histoires. Ferron est une drôle de zèbrette, on la dirait sortie de l'une de ses histoires.

## MURIEL BLOCH

### « Petit tour du monde des contes : raconter l'ailleurs »

Pour une oralité à géographie variable. Même si les contes parlent la même langue ou une "même humanité", ils possèdent cependant des singularités qu'il est important de connaître pour bien les raconter.

À l'heure du "tout-monde", des récits "re-appropriés" par les uns et les autres, il s'agit de retrouver ensemble le bonheur des sources, des enjeux culturels portés par ces récits qui voyagent tout autant que nous.

**En raison d'une forte demande, un 6ème stage vous est proposé !**

## COLETTE MIGNÉ

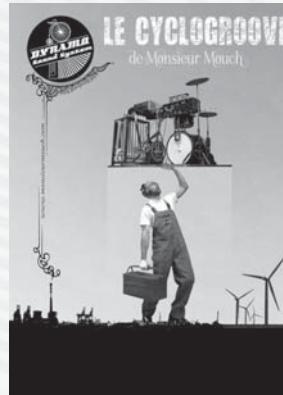
### « Clown et contes »

Rencontre avec le clown, personnage de théâtre qui vit en décalage sur le fil de ses émotions.

rendez-vous sur :

[www.paroles-conteurs.org](http://www.paroles-conteurs.org)

★ **15H00** | RENDEZ-VOUS SUR L'HERBE  
A PARTIR DE 7 ANS | 50 MIN | LIBRE PARTICIPATION | ÎLE DE VASSIVIÈRE



- C'est du conte ou c'est pas du conte ?
- C'est du conte puisque ça raconte !
- Mais c'est quoi le conte ?...

Depuis 2009, le Mouch questionne et on adore !

## Monsieur Mouch

### « Le CycloGroove de Monsieur Mouch »

Le Cyclogroove de Monsieur Mouch est une machine musicale mécanique, une sorte de boîte à rythme sans électricité, actionnée par un vélo.

Son inventeur un peu fou en fait la présentation, parle de son rêve de faire de la musique, sa paresse et la créativité qu'il faut pour ne jamais trop en faire.

★ **18H15** | CONTE EN ÉPISODES  
A PARTIR DE 7 ANS | 50 MIN | 4€ / 8€ OU PASS | ÎLE DE VASSIVIÈRE

É  
P  
I  
S  
O  
D  
E  
  
5

## Pierre Delye & Grégory Allaert

### « Les aventures incroyables (et pourtant vraies) d'Archibald »

*Connaissez-vous Archibald le lutin ? Non, tant mieux pour vous ! On a rarement vu pire farceur, blagueur dans le monde du petit peuple où pourtant il n'y en a jamais manqué ! On l'avait pourtant prévenu, « Un jour, Archibald, tu feras la farce de trop et ce jour-là... ».*

*Chaque jour, un résumé des épisodes vous permet de suivre l'aventure...*

Où ce que l'on croyait savoir, ce que l'on croyait avoir compris s'avère rigoureusement et vigoureusement remis en question dans ce épisode dernier qui sera le final de la saga d'Archibald. Et tant qu'à en finir, sachant qu'après c'est terminé, le musicien et le narrateur vont s'y permettre les audaces narratives les plus folles avec moult effets spéciaux, cascades et bagarres spectaculaires racontées en imaginorama multiple D.

Il n'est pas non plus impossible qu'ils aillent jusqu'à faire venir un éléphant avec eux ! Non pour l'intérêt de l'histoire mais pour tester la solidité de la scène (les discussions sont en cours avec l'impresario du pachyderme à l'heure où nous vous parlons). Le tout se terminera par une fin arrivant comme un final et avec un pincement au coeur parce qu'après, ce sera fini.

Depuis 2002 chaque irruption de Jeanne a provoqué des secousses sismiques à Vassivière, accrochez-vous !!!

## Jeanne Ferron

« L'histoire de Juliette et de son Roméo »

Deux adolescents qui s'aiment et qui meurent... La peur d'être séparés par leurs familles ennemies les conduit à s'unir dans la mort. Cette tragédie devenue mythique, nous inspire cependant de l'espoir. Les forces du bien l'emportent, les familles se réconcilient, au prix de deux vies sacrifiées.

Un des personnages de la pièce va vous conter cette histoire : une bonne-femme, appelée la nourrice de Juliette, et portée sur scène par Jeanne Ferron. *D'après William Shakespeare.*

*Jeanne Ferron nous emmène avec humour et tendresse dans son univers singulier, quelque peu déjanté, construit d'histoires extraordinaires. Parfois timide, parfois extravertie, elle rit beaucoup, le public autant ! Jeanne Ferron est une artiste attachante qui ne laisse pas indifférent. De grands moments en perspective !*

*Jeanne Ferron est une drôle de zébrète, on la dirait sortie de l'une de ses histoires.*

## Première partie

### Anne-Gaëlle Duwochel

« Objets contés non identifiés »

Extrait du spectacle (seule en scène) "Blanche-Neige règle ses contes"  
Anne-Gaëlle, voulant devenir une conteuse "AOC", passe en revue les tics et trucs des conteurs, au grand plaisir des conteurs eux-mêmes !

Puis elle narre ses tribulations pour trouver un plan B... avant de se faire conseiller en alexandrins par Molière lui-même !

*Dans le spectacle complet, elle fait ensuite apparaître Blanche Neige qui proteste contre le machisme dans les contes de fées et finit par se transformer en Super Blanche Neige façon Wonder Woman. Elle finit par une surprenante et hilarante version du Petit Chaperon Rouge façon rappeur de banlieue.*



# La caravane des Contes Ses

En 2018, nous avons croisé leur route... la carte tirée nous avait prédit qu'on se recroiserait, ce n'était pas par hasard !



Coproduction : L'Atelier 13-Collectif, La Factorie / Décor : Raphaëlle Weber

★ Dim 18 > Sam 24 août ★ Dès 7 ans ★ Durée 20 mn  
★ Prix libre et conscient ★ horaires définis sur place

Deux conteuses de bonne aventure, soeurs de conte et de sang, descendantes d'une lignée de forains grandiloquents, sillonnent le monde.

de et par

**Hélène Beuvin**  
& **Sophie Verdier**

Les contes guident leur caravane sur les places, dans les villages, les villes, pour déposer dans les oreilles leurs secrets de famille, leurs épopées quotidiennes et les histoires glanées sur le chemin. **Si vous croisez leur route, ce n'est pas par hasard.**

Entrez dans la caravane, à l'aide de leurs cartes divinatoires, elles mettront sur les pas de votre destin, l'histoire que vous deviez entendre.

## Entre-sort pour 10 à 12 spectateurs

Déroulé : Devant la caravane, une Contesse accueille un groupe de 8 à 10 personnes en musique. La roue du destin est tournée, le public peut entrer. A l'intérieur, l'autre Contesse le reçoit. Les cartes sont mêlées, elles révèlent l'oracle et l'histoire livre ses secrets...

Chaque carte correspond à un ancêtre des contesses, une histoire est associée à ce personnage.

*Il n'y a pas de hasard il n'y a que des rendez-vous*



Mais qu'est-ce que c'est ? A découvrir cette semaine

25  
ANS

# Vendredi 23 août

Rendez-vous journaliers sur l'Île de Vassivière

**11h - 14h30 - 16h | Scèn' À Mômes** [cf page 6]

Pour les 0-5 ans | 20 min | libre participation

"Evatika'S khaima", le rendez-vous des miniMômes !

**12h | Contes au Cont'oir de Kamel** [cf page 7]

Tout public | 50 min | libre participation

Une chanson, un conte, un apéro, un rendez-vous à consommer sans modération...

**12h | Radio festival** [cf page 29]

Tout public | 60 min | gratuit | en direct et en public

## 20<sup>e</sup> Journée Professionnelle

11 ARTISTES | 10 PRÉSENTATIONS DE SPECTACLES |  
| 1 SPECTACLE DANS SON INTÉGRALITÉ |

19H30 > 12h | 14H00 > 16H40 |

ÎLE DE VASSIVIERE • tout public • 18 € / 45 €

17h30 - Spectacle intégral seul : 8€

Ce rendez-vous important met en relation conteurs et programmeurs des arts de la parole.

En un jour et un lieu, il permet la découverte de talents émergents ou de nouvelles créations d'artistes, disons, plus rodés...

**10 extraits de 25 mn chacun et un spectacle intégral, choisis parmi de nombreuses candidatures...**

**spectacle intégral**

### Christel Delpeyroux et Michel Boutet

« Des fois l'amour, ça se passe comme ça ! »

À partir de 13 ans • Durée : 1h15 min

Des fois, on ne sait plus très bien qui initie qui à l'amour, des fois, c'est la petite mort qui vous rend vivant, des fois on aime pour la vie, pendant un jour ou deux...

Des histoires de vie, des contes emmusiqués et des chansons pour raconter et questionner l'amour, ses limites et ses infinités...

Tendres, drôles, troublants ou poignants, ces récits nous emmènent à la rencontre d'amoureux balbutiants et d'amants vibrants, d'hommes et de femmes en recherche, d'eux-mêmes, de l'autre, de vie, tout simplement.



EXTRAITS DE 25 MIN  
|9H30 >12h | 14H00 >16H40

### Anne Boutin-Pied & Florent Gâteau



#### " Ding Dong "

Un immeuble observe la vie de ses habitants. Quand une famille de réfugiés arrive ce matin-là pour occuper l'appartement meublé, la vie de l'immeuble est chamboulée...

### Anne-Lise Vouaux-Massel



#### " Moi, je ne suis pas un éléphant "

Son père est capitaine de bateau, sa mère reine des couleurs. Hippopotames, crabes et poissons peuplent ses pensées. La pluie, le bain, la nuit, tout devient épopée.

### Anne-Sophie Péron & Marcel François

" Rien ne vaut la vie ", spectacle sur l'écocitoyenneté.



Khalil est un jeune humain au bon coeur. Un jour, il rencontre une sirène qui lui confie un joyau qui peut exaucer les vœux. Mais le roi, jaloux, fait pêcher tous les poissons, y compris les bébés, pour trouver un joyau identique.

### Élodie Mora



#### " Barbe blues "

D'un côté, il y a Barbe Bleue, le monstre qui tourmente jeunes filles et femmes depuis l'aube des temps. De l'autre côté, il y a Coud'boule, une adolescente qui cogne tout ce qui bouge...

### Florant Mercadier



#### " L'Occitanie pour les nuls "

Saviez-vous que... les troubadours avaient inventé le rap ?  
L'auteur du "Se Canta" était un fou ? Et surtout, saviez-vous que tout ce qui précède... est vrai ! ?

### Franck Sylvestre



#### " Le Fossoyeur "

Le Fossoyeur est un conte envôtant, ensorcelant, où le spectateur est pris dans une spirale onirique, surréaliste, poétique, dans le merveilleux...

### Frédérique Lanaure

" Quand le diable se gratte l'oreille... "

Contes du Livradois et du reste de l'Auvergne



En mêlant récits de tradition orale, anecdotes et expressions du terroir offertes par les habitants, la conteuse a tissé un voyage côté soleil levant de cette terre d'eau et de feu, entre profondes forêts et montagnes noires.

### Kwal (Vincent Loiseau)



#### " Chroniques des bouts du Monde "

Spectacle de conte & slam, une forme moderne du conte musical, racontant une quinzaine d'histoires récoltées un peu partout dans le monde.

### Laura Campagnet & Florence Houmad



#### " Le cadeau de Kotaro "

Un voyage du Japon à l'Europe avec deux contes traditionnels. Des regards complices, des émotions partagées... et un temps d'échange avec Florence pour se familiariser avec quelques signes L.S.F.

### Sophie Pères

" AsphodElles "



Est-ce bien raisonnable d'aimer autant le persil ? Comment trouver des perce-neige en plein décembre ? Quatre héroïnes devront faire face à d'étranges créatures (ogresse, époux effrayant, marâtre sorcière...) pour gagner leur liberté.

**Avis aux programmeurs :** un catalogue présentant les conteurs et leurs spectacles ainsi que ceux des artistes programmés en 1<sup>ère</sup> partie est disponible. Il vous sera remis à l'accueil avec votre carte accréditive.

*Depuis sa première à Vassivière en 1999, elle a beaucoup voyagé. Mais on le sait, de toutes les manières, c'est Vassivière qu'elle préfère !*

## Muriel Bloch & Joao Mota

« Samangalé »

Un duo où mots et musiques s'emmêlent pour tisser un étrange voyage où se retrouvent pêle-mêle le cordon ombilical de la conteuse, un faux ramoneur et une gardienne, Anansi la rusée, le maître tailleur Touré Kuti et son apprenti Alpha ; un manteau de brouillard, Samangalé le cheval qui sait, Anta la femme-génie...  
Où une cloche tinte irrésistiblement et où la fin du monde ne tient plus qu'à un fil...

*Muriel Bloch vit à Paris, et raconte depuis 1979, en France et à l'étranger, souvent en musique, pour tout public. Des contes du monde et des récits de son invention. Son répertoire est vaste et éclectique. Elle a publié plus d'une quarantaine de recueils de contes, enregistré des cd, organisé des événements autour du conte, animé des formations...*

### Première partie

## Chelson Ermoza

« La jolie fille et ses quatre prétendants »

C'est l'histoire d'une jolie jeune fille, dans un village, qui n'était pas encore mariée. Elle était aimée de tous les hommes en silence mais quatre de ces derniers ont voulu briser le silence et ont décidé d'avouer leur amour à la jeune fille.  
Un beau matin, elle s'était rendue à la rivière pour faire la lessive et s'est fait attaquer par un crocodile. Grâce au courage de ces quatre garçons, elle a eu la vie sauve....

**21h00 \* Veillée spectacle**  
À partir de 7 ans \* 75 min (+ 30 min 1ère partie)  
\* 12€ / 15€  
**GRAND CHAP' | ÎLE DE VASSIVIÈRE**



# Samedi 24 août

Rendez-vous journaliers sur l'Île de Vassivière

**11h - 14h30 - 16h | Scèn' À Mômes** [cf page 6]  
Pour les 0-5 ans | 20 min | libre participation  
" Evatika'S khaïma ", le rendez-vous des miniMômes !

**12h | Contes au Cont'oir de Kamel** [cf page 7]  
Tout public | 50 min | libre participation  
Une chanson, un conte, un apéro, un rendez-vous à consommer sans modération...

**12h | Radio festival** [cf page 29]  
Tout public | 60 min | gratuit | en direct et en public

**14h | Siestes contées** [cf page 8]  
+ 12 ans // - 12 ans | 50 min | gratuit  
Un éventail de transats vous tend les bras...

**16h30 | Les grandes scènes ouvertes** [cf page 9]  
Tout public | 50 min | gratuit  
La parole est à vous !

« Seul on va plus vite,  
ensemble nous irons plus loin. »

## Paroles de conteurs Notre grand débat ! ★ 10h00 - Table ronde



### Quel avenir pour Paroles de conteurs ?

En 25 ans, on en a encaissé des chocs ! On a réussi à récupérer un fonctionnement normal après des perturbations telles qu'une édition aux conditions météorologiques extrêmes, (souvenez-vous de 2007, ou pire la tempête de l'an 2000) la défection d'un partenaire financier important ou d'autres désagréments imprévisibles et inhérents à la nature événementielle de l'activité.

Chaque édition du Festival est un défi d'équilibre budgétaire et ce malgré des soutiens institutionnels forts et l'amélioration de nos ressources propres. 2020 marque la fin de l'aide à l'emploi par la région Nouvelle-Aquitaine pour les 2 postes salariés : un nouvel état d'urgence.

Nous avons difficilement pallié la baisse générale des subventions et la fin de l'aide régionale nous incite à réinventer notre projet associatif et à en assurer la pérennité. C'est pourquoi, nous avons décidé de nous engager dans un DLA\* pour ne pas réfléchir seuls.

Comme tout festival, Paroles de conteurs est animé par une grande « famille » : **festivaliers, artistes, prestataires, bénévoles, salariés permanents et occasionnels, médias, artistes, partenaires...** Cette famille, c'est vous et nous qui devons en débattre ensemble pour aller plus loin.

Moderateur : **Cyrille Renard** de « Chantier Mobeel » - Consultant DLA Creuse  
\* DLA Creuse : Dispositif local d'accompagnement porté par le Réseau ALISO et soutenu par l'Etat, la Caisse des dépôts - Banque des territoires, la Région Nouvelle Aquitaine, la CAF de la Creuse.



21h00

## ★ Veillée spectacle

À partir de 7 ans

★ 60 min

★ 12€ / 15€

**GRAND CHAP'**

**| ÎLE DE VASSIVIÈRE**

Partenaire de longue date de Paroles de conteurs avec le festival Yeleen au Burkina Faso. Nouvellement nommé à la tête du Festival des Francophonies en Limousin, aimé du festival, il nous était impensable, pour clôturer cette 25e édition, de ne pas accueillir Hassane. Voilà une belle et prometteuse collaboration qui s'annonce !

## Hassane Kassi Kouyaté & Toumany Diakité

« L'arbre à palabres »

Des récits initiatiques pleins d'humour et de sagesse en interaction avec le public, et une connivence qui conduit ce dernier à faire partie du spectacle.

Un voyage dans l'univers onirique et haut en couleurs de contes d'Afrique et d'ailleurs, où rentre en résonance l'art du conte avec l'esprit du moment, histoires glanées ça et là, discussions entre amis, contes bambaras ou faits d'actualité...

Une ambiance conviviale, celle des moments de fêtes et de partages sous l'arbre à palabre...

Né au Burkina Faso, descendant d'une famille de griots, Hassane Kassi Kouyaté est conteur, comédien, musicien, danseur et metteur en scène.

Son apprentissage est traditionnel. Il joue dans plusieurs compagnies africaines puis aborde le théâtre européen. Son propos n'est pas de perpétuer de façon traditionnelle l'héritage qu'il a reçu. Ce qu'il retient du griot, c'est l'essence de la fonction, l'art du geste, la maîtrise du temps.

Il est également le fondateur du festival international de contes, de musique et de danse Yeleen et du centre culturel et social Djéliya à Bobo-Dioulasso au Burkina Faso. Il fut directeur de la scène nationale Tropiques Atrium de la Martinique.

Il est membre du collège de la diversité au ministère de la Culture et de la communication.

★ Sur place : assiettes de spécialités africaines



## Un Festival... Une équipe

Présidente : **Muriel Meunier**  
 Trésorier, responsable restauration / buvette : **Stéphane Martin**  
 Secrétaire : **Marie-Pascale Bonnal**  
 Conseiller Artistique : **Jean-Louis Bordier**  
 Coordination Générale & programmation : **Sandrine Bordier-Martin**  
 Chargée de Production : **Gaëlle Lapostolle**  
 Artiste Associé : **Kamel Guennoun**  
 Régie Générale : **Antoine Henry**  
 Équipe Technique : **Philippe Darcy, Christophe Marraud, Ann-Julien d'Astier, Nicolas Tricard, Sami Broch, Gaëtan Dessemond,**  
 Décoration : **Solène Ragonneau & Quentin Marecal**  
 Stagiaire : **Léa Faurie**  
 Siestes Contées : **Les « Passeurs d'Histoires »** - Limoges  
*Merci à Éloïse, Henri, Marie-Pascale, Ludivine et tous les autres pour leur oeil correcteur...*  
 Moyens Techniques : **Syndicat le Lac de Vassivière, L'APMAC, Les Francophonies.**  
 Sonorisation : **Émile a une Vache, Sonic studio**

**Avec le soutien continu, actif et réactif du Syndicat le Lac de Vassivière et de toute son équipe technique.**



### Et toute l'équipe de bénévoles sans qui :

Les manches retroussées, les mains dans la vaisselle sale, un peu d'huile de coude pour monter, réparer, rénover, démonter, déplacer, transporter...

Transformés en serveurs, en ouvriers, en balayeurs, en nettoyeurs, le temps d'une soirée, pas regardants sur la tâche à accomplir, des initiatives et une volonté à toute épreuve.

Un rythme endiablé et avec le sourire, voici comment résumer nos **parfaits bénévoles...**!



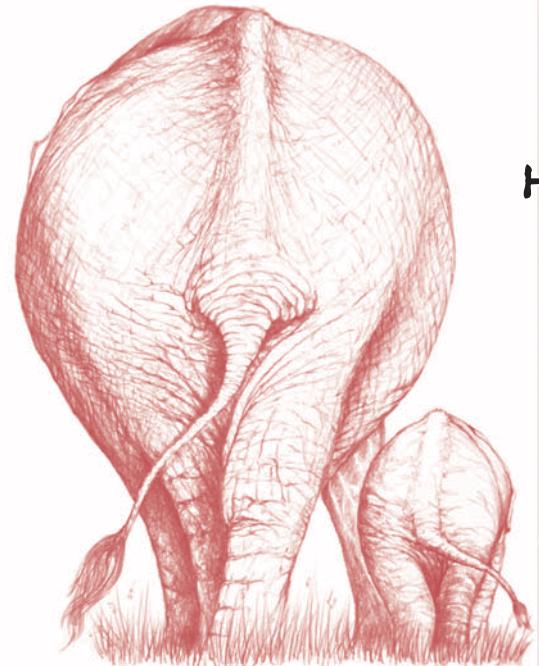
# Dimanche **25** août

- TOUT DOIT DISPARAÎTRE → Rangement du site
- PIQUE-NIQUE → zéro gaspi
- SIESTE → bien méritée...

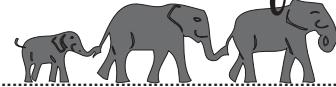
## Envoilées les 25 années...

Alors là...

... c'est le jour où nous avons besoin de toutes les petites mains pleines de bonne volonté...  
 ... faisons en sorte qu'une grande vague humaine nettoie le pré...  
 et nous souhaiter des vacances bien méritées...  
 ... n'hésitons pas à ranger, chanter, conter, nager, manger...  
 ... soyons heureux de nous quitter...  
 pour... nous l'espérons...  
 mieux nous retrouver l'année d'après !!!



Journée Participative !



### Avec le soutien de

- La Région Nouvelle Aquitaine (financeur principal)
- Le Conseil Départemental de la Creuse
- L'Etat / DDCSPP (DILCRAH et FDVA)
- La DRAC Nouvelle Aquitaine,
- Le Parc Naturel Régional de Millevaches,
- La Commune de Royère de Vassivière,
- La Commune de St Martin Château
- La Commune de Gentioux-Pigerolles
- La SOFIA – « La culture avec la copie privée »
- La Fondation SNCF « Apprendre pour bien grandir »

L'association bénéficie du dispositif régional des emplois associatifs par la Région Nouvelle Aquitaine à travers la mise à disposition du personnel permanent par le Groupement d'Employeurs de la Mayade.

### Et la participation matérielle, humaine ou financière des acteurs du territoire...

- Le syndicat Mixte du Lac de Vassivière
- L'office de tourisme Le lac de Vassivière
- Le Centre International d'Art et du Paysage (CIAP)
- Les Passeurs d'Histoires de Limoges
- Radio Vassivière
- La Librairie Au Fil des Pages (Guéret)
- La Commune de Bourgneuf
- La Communauté de Communes Creuse Sud-Ouest
- La commune de Peyrat le Château
- L'espace Paul Rebeyrolle (Eymoutiers)
- Alexandre Aucouturier (Guéret)
- L'Ordre des Experts-Comptables Région de Limoges
- Le Crédit Mutuel (Bourgneuf)
- France Télécom / Orange (Poitiers)
- Ressourcerie « Recyclabulle » de Guéret
- Ressourcerie « Demain en mains » de Bourgneuf
- Le Crédit agricole (Felletin)
- La Bibliothèque Départementale de la Creuse
- Le Festival des Francophonies en Limousin (Limoges)
- Le Collège Georges Guingouin d'Eymoutiers
- L'école maternelle Marcel LeChapt de Royère de Vassivière
- La médiathèque de Royère de Vassivière
- Réseau ALISO – DLA - Creuse
- Passeport culture (Conseil Départemental de la Creuse)
- Shake@do.87 (Conseil départemental de la Haute Vienne)

### Sans oublier la presse :

La Montagne, Le Populaire du Centre, l'Echo, RPG, France Bleu, Radio Vassivière et les associatives du limousin, France 3 Limousin et Télémillevaches.

### L'ACCROCONTE ..... 180 €

Carte donnant accès à tous les spectacles du Festival dont la journée professionnelle avec repas (réduction de 30%). Merci de nous faire parvenir une photo avec votre demande.

### CARTE ASS\* ..... 45 € ou +

\* Aide Sympathique de Soutien - Carte de membre bienfaiteur déductible des impôts et donnant accès au tarif réduit.

### ADHÉSION\* ..... 15 € ou +

\*Adhésion à l'association donnant accès aux tarifs réduits à tous les spectacles.

### VEILLÉES SPECTACLES

Plein tarif ..... 15 €

Tarif réduit\* ..... 12 €

\* 8 > 18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, intermittent, adhérent, carte Ass.

### SOIRÉE APHRODISIAQUE (Repas + spectacle) ..... 30 €

### P'TITES Z'OREILLES - 11h00 (pas de tarif réduit)

Adultes ..... 8 €

Enfants de - 18 ans ..... 4 €

### CONTE EN ÉPISODES - 18h15 (pas de tarif réduit)

Adultes ..... 8 €

Enfants 7 > 18 ans ..... 4 €

PASS CONTE EN 5 ÉPISODES Adultes - 18h15 ..... 25 €

PASS CONTE EN 5 ÉPISODES Enfants - 18h15 ..... 15 €

JOURNÉE PRO (journée complète - repas et spectacle intégral compris) ..... 45 €

1/2 JOURNÉE PRO (matin ou après midi - sans repas ni spectacle intégral) .. 18 €

SPECTACLE INTÉGRAL (Vendredi 23 août 17h30 - tarif unique) ..... 8 €

PIK'NIK CONTÉ - (Mardi 20 août) - 12h30 ..... 5 €

Balades contées / Contes au cont'oir / Entre-sort / Rendez-vous sur l'herbe / Scèn'A Mômes : **libre participation** (LP)  
Siestes contées / Scènes ouvertes : **gratuit**

• Des formules spéciales peuvent être proposées aux collectivités, comités d'entreprise ou groupes : 06 89 94 85 10 / [infos@paroles-conteurs.org](mailto:infos@paroles-conteurs.org)

• Certains spectacles peuvent heurter la sensibilité des jeunes spectateurs, nous vous conseillons de respecter les consignes d'âge.

• Les spectacles débutent à l'heure... Prévoyez au moins 20 mn pour arriver jusqu'au chapiteau depuis le parking. Ouverture des portes 15 mn avant.

• Personnes à mobilité réduite - parkings à proximité du site.

• Le festival accroît son effort sur la qualité de l'accueil réservé aux personnes en situation de handicap, depuis la réservation et jusqu'à l'accompagnement sur le lieu du spectacle, **appelez-nous !**

• Parce qu'il peut y avoir des mises à jour, précisions, modifications, pensez à consulter notre site internet : [www.paroles-conteurs.org](http://www.paroles-conteurs.org)

25 ANS

# Billetterie

## Ils sont passés par là

Places réservées, places assurées, billets préparés... tranquillité !

**Attention :** Seules les réservations réglées sont prises en compte. Billets non remboursables / échangeables par vos soins...

### ★ Billet en ligne

Rendez vous sur notre site internet :

[www.paroles-conteurs.org](http://www.paroles-conteurs.org) : menu « infos pratiques » onglet « tarifs / billetterie ».

Vous pourrez choisir vos spectacles et payer directement en ligne ou par chèque.

**N.B.** Le paiement en ligne se fait par le biais de la plateforme sécurisée HelloAsso (plateforme numérique pour faciliter les collectes de fonds).

**Attention :** la plateforme vous propose d'ajouter un pourboire pour HelloAsso - vous avez le choix, si vous ne souhaitez pas le faire, il vous suffit de cliquer sur « modifier ». Cette plateforme vous permet également d'envoyer un chèque : suivre les instructions.

Vos billets seront disponibles à la tente accueil (face au grand chap') au nom de la personne ayant effectué les réservations.

### ★ Les réservations en ligne seront closes le 16 Août à 12h00.

Passée cette date tout achat de billets de spectacles se fera sur place.

### ★ Billetterie - tente accueil

Ouvert tous les jours :

10h-11h30 // 14h30-15h30 // 17h30-19h00 // 20h00-21h30

30 min avant le début d'un spectacle (11h -18h15 et 21h), seuls les billets du spectacle seront mis en vente.

Si vous souhaitez acheter des billets pour plusieurs spectacles, préférez d'autres horaires.

### ★ Pas de réservation ?

**Hakuna Matata !** Vous n'avez pas acheté vos billets en avance, n'hésitez pas à venir, des places sont souvent disponibles jusqu'au dernier moment... on ne peut juste pas vous le garantir.

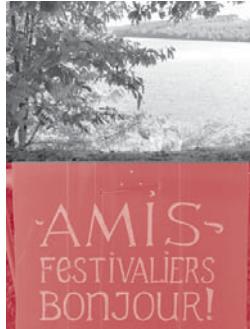
### ★ Mode de règlement sur place

Cartes bancaires (Visa / Eurocard / Mastercard) - Espèces - Chèques (à l'ordre de Conte en Creuse)

Nous préférons les chèques et les espèces puisque ces modes de règlement n'impliquent pas de frais bancaires.

### ★ Adhèresz au Festival !

Pour adhérer à l'association : rendez vous sur [www.paroles-conteurs.org](http://www.paroles-conteurs.org) (paiement sécurisé) ou à la tente accueil du Festival !



Abakar Adam Abaye, Alice Abélia, Fahem Abes, Yaya Adep Abouya, Nora Aceval, Adama Adepoju (Taxi-conteur), Ernest Afiyri, Véronique Aguilard, Brigitte Agulhon, Catherine Ahonkaha, Rachid Akbal, Adama Akili, le groupe Alamont, Claire Alauzen, Eric Albet, Evelyne Albré, Am Ketenes, Koldo Amestoy, Thérèse Amoun, Robert Amyot, Christine Andrien, Bernard Ariu, Jean Michel Arnaud, Jérôme Aubineau, Armelle & Peppo Audigiane, Jean Yves Auffret, Philippe Aumette, Jean Pierre Avinent, Colette Avuil, Hassan Ayeche, Susana Aquizezer, Laurent Azuelos, Fabien Bages, Saadi Younis Bahri, Lisa Baissade, Ilham Bakal, Mélissa Baker, François Moïse Bamba, Bernard Barber, Karine Barber, Cahina Bari, Saadi Younis Bari, Hélène Barlot, Mimi Barthélémy, Claire Bartholi, Basile Gahon, Beau Sauvage, Marco Benard, Stéphane Bénétoux, Cécile Bergame, Flora Berger, Laurent Bermand, Philippe Berthelot, Pierre Bertrand, Bernard Bête Bidaude, Gigi Bigot, Michel Billet, Junior Birba, Laurent Blanc, Muriel Bloch, Bernard Blot, Tania Bock, Nicole Bockem, Richard Bohringer, Rémy Boiron, Jacques Bonnaffe, Nicolas Boneau, Jean Claude Botton, Rachid Bouali, Michèle Bouhet, Yannick Boulanger, Bob Bourdon, Véronique Bourdon, Jacques Bourgard, Sandrine Bourreau, Rémy Boussengui, Michel Boutet, Hamed Bouzzine, Gaëlle-Sara Branthomme, Jean-Claude Bray, Christophe Bregaint, Marc Buléon, Monica Burg, Martine Caillat, Catherine Caillaud, Laurence Calabresse, Elysa Beth Calandry, Estelle Callop, Laura Campagnier, Philippe Campiche, Teresa Canet, Sam Canarozzi, Michèle Carayre-Boucher, La Caravane des Contesses, Ria Carbonex, Olivier Cariat, Laurent Carudel, Paul Cash, Lucie Catsu, Tonino Cavallo, Henri Cazaux, Jean Cazenave, Sylvain Cebron de Lisle, Jean-Pierre Chabrol, Peter Chand, Michou Chappudelh, Christine Charpentier, Sophie Chenko, Nezha Lakhal Chevé, Sabrina Chezeau, Bertrand Chollat, Emmanuel Chollet, Cirkatomic, Claudia Mad' moizèle, Sophie Clerfayt, Nathalie Lhoste-Clos, Collectif Autre Direction, Collectif Contes à croquer, Bernat Combi, Compagnie La Femme Bilboquet, Compagnie Taïko, Compagnie Uppercut, Martine Compagnon, Estelle Coquin, Marie Coumes, Victor Cova Corréa, Marie-Claude Couty, Anne-Sybille Couvert, Gilles Crépin, François Créte, K'Trine-D, Jean Michel Dagory, Abdoulaye Diop Dany, Sylviane Dardillat, Jihad Darwiche, Layla Darwiche, Najoua Darwiche, Jan Dau Melhau, Fred David, Anolis Daycard, Laurent Daycard, Jean Philippe Debroize, Wilfried Delahaie, Maurice Delaister, Cécile Delhommeau, Cédric Delivière, Sylvie Delom, Marcelle Delpaste, Christel Delpeyrou, Claude Delsol, Pierre Delye, Véronique Deroide, Jean Marc Derouen, Pierre Deschamps, Servane Deschamps, Mathieu Desfemmes, Guth de Prez, Dominique Despierre, Freddy Desvéronnières, Pierre Desvigne, Anne Deval & Frédéric Blancot, Luc Devèze, Lamine Diagne, Tom Diakité, Ladj Diallo, Mamadou Diallo, Thierno Diallo, Françoise Diep, Debora Di Gilio, Les Dimazelles, Akonio Dolo, Corinne Duchêne, Michael Duclugé, Nicole Dumez, Philippe Dupeyron, Flora Dupont, Christophe Dupuis, Cathy Dupuis, Christian Duval, Anne-Gaëlle Duvochel, Valer' Egouy, Soufian El Boubisi, Chirine El Ansary, Sarah El Ouni, Matthieu Epp, Fabrice Esculier, François Essendi, Sharon Evans, Patrick Ewen, Faham, Abou Fall, Maggy Faraux, Daniel Fatouts, Michel Faubert, Pascal Fauliot, Raphaël Faure, Jean Jacques Ffida, Moïse Ffida, Florence Férin, Jeanne Ferron, Rogo Kofi Fiangor, Filoche, Serrana Fisseau, Flopy, Pauline Fontaine, Alberte Forestier, Caroline Forestier, Fère Ours, Marie-Claire Fraulaut & Maïté Girerd, Véronique Futtressack, Chloé Gabrielli, Italia Gaeta, Basile Gahon, Catherine Gaillard, Patricia Gaillard, Michel Galartre, Les Gammagitées, Claire Garrigue, Simon Gauthier, Myriam Gautier, Philippe Gautier, Claude Gélébarat, Isabelle Genlis, Gilles Ghéraldi, Karine Gibouleau, Lucie Ginel, Véronique Girard, Sandrine Giniady & Vincent Brusel, François Godard & Vincent Bougoin, Clément Goguillet, Françoise Gougou, Nina Gougez, Carole Gonsolvi, Sorky Frédéric Pradal, Lucien Gougoud, Vincent Gougeat, La grange à papa, Anne Grigis, Achille Grimaud, Bernard Gündlin, Stéphane Groynne, Kamel Guennoun, Pascal Misturu Guérin, Hélène Guers, Stéphane Guertin, Sabrina Guettiche, Eugène Guignon, Serap Guven, Cédric Guyomar, Ahmed Hafiz, Malika Halbaoui, Hamadi, Halima Hamdane, Hamon est sur la lune, Nordine Hassani, Guilaine Hate, Salim Hatubou, Bernard Hawy, Tony Havari, Olivier Hédin, Bernadette Heinrich, Hélotropolka, Irma Hélou, Ludvine Henocq, Michel Hindenoch, Margrethe Højlung, Sophie Pavillard-Hottier, Sophie Houen, Jean Marc Hovespian, Huile d'olive et beurre salé, Jean-Bernard Ifanohiza, Afri Iften, L'illustre famille Burattini, Philippe Imbert, Isabelle Jacquemrin, Stéfanie James, Yannick Jaulin, Lucie Jean, Carole Joffrin, Sophie Joignant, Jean Paul Jousseuil, Evelyne Jouval, Abdou, Fortuné Koumbha Kaf, Jean Kergrist, Dominique Kerignard, Naor Kheimir, Gabriel Kinsa, Stéphane Kneubulher, Laureline Koenig, Florence Kolski, Virginie Komaniécki, Lionel Mamadou Konaté, Mariam Koné, Moussa Koné, Sonia Koskas, Alassane Kouyaté, Hassane Kassi Kouyaté, Salia Kouyaté, Toumani Kouyaté, Anne Kovalevsky, Didier Kowarski, Nathalie Krajcik, Stéphane Kronborg, Pierre Laberge, Pierre Labreche, Stéphane Lafitte, Karina Laliberté, Claire Landais, Alain Larribert, Eric Larrivé, Aimée de la Salle, Bruno de la Salle, François Lavallée, Catherine Lavelle, Clément Lavignasse, Nathalie Le Boucher, Vanessa Lefebvre, Alain Le Goff, Marcel Le Guillou, Anne Le Merdy, Nathalie Leone, Karine Leroy, Fabien Lesage, Olivier Letellier, Anne Letaille & Philippe Leroy, Daniel L'Homond, Jean L'Océan, Léonard Logmo, Nathalie Loizeau, Jean-Baptiste Lombard, Marion Lo Monaco, Anne Lopez, Linda Lopez, Etienne Loranger, Luciole, Monia Lyorist, Jorus Mabilia, Prud Mabilia, Fiona Mac Léod, Iko Madengar & Myriam Douhi, Hélène Mallet, Mandragore, Eric Mandret, Caroline Mangin, Cédric Maria, Mafane, Anne Marie Marques, Julien Masdoua & Robert Tousseul, Anne-Lise Vouaux-Massel, Clarence Massiani, Claude Mastre, Pépito Matéo, Lamine M'Bengue, Souleymane Mboadi, Claire Menguy, Florant Mercadier, Ali Mergache, Jean Métégnier, Bernard Meulien, Noredine Metzouar, Colette Migné, Magali Mineur, Marion Minotti, Véronique De Mionard, Elodie Mora, Michèle Moreau, Coline Morel, Frida Morrone, Carlos Mosai, Melancolie Motte, Mr Mouch & Nilqah Seeva, Jules Ferry Moussoki, Mary Myriam, Robert Nana, Ralph Nataf, Cecile Naud, Frédéric Naud, Boubacar N'Diaye, Kala Neza, Bindu Ngazolo, Michèle Nguyen, Olivier Noack, Evelyne Nouaille, Manfred Obin, Amandine Orban de Xivry & Fabien Mouton, Lorraine Ollanier, Patricia Ourvard, Maggie Paille, Les Passeurs d'histoires, Abdi Patric, Joan Pawnee, Fred Pellerin, Myriam Pellicane, Angélique Penneret, Sophie Peres, Anne-Sophie Péron & Marcel Accordonniste, Cécile Peres, Hélène Phung, Nathalie de Pierrepont, Christian Pierron, Pilote le Hot, Christelle Pimanta, Guillemette de Pimodan, Eric Pintus, Antoeletta Pizzomo, Maryannick Poncelet, Gérard Potier, Fred Ponget, Guy Prunier, Sabine Puech, Loig Pujol, Jeanne Qannari, Nidal Qannari, Pascal Quéré, Anne Quiesmand, Joha Rahtjanahary, Armelle Raillon, Saïd Ramdame, Madjid Ramedame, Martha Rasoanantenaina, Franco Raza, Robin Recours, Marielle Rémy, Maurice Reverdy, Muriel Révillon, La revue de Zita, Christophe Rêh, Hélène Richard, Luigi Riganasse, Elsa Ripoché, Olivier de Robert, Violaine Robert, Renée Robitaille, Patric Rochedy, François Rollin, Bernard Chatot-Romanex, Suzy Ronel, Marie Jeanne Rose, Francesco Rosa, Pierre Rosat, Fadhia Capron- Sadek, Rémi Salas, Mamadou Sall, Alberto Garcia Sanchez, Abel Sandoz, Séverine Sarrias, Emmanuel Saucourt, Les Scopitones, Didier Sêlor, Annabelle Sergent, Guillaume Sersely, Caroline Sire, Michel Sikiotakis, Philippe Sizaire, SLAM session, Cindy Sneysens, Corentin Soleilhavou, Ludovic Souliman, Julien Staudt, Thomas Suel, Franck Sylvestre, Laurent Thias, Julien Tauber, Maya Ariz Tamza, Cristina Temprano, Arren Thibault, Nathalie Thibur, Jérôme Thomas, Titus, Martine Tollet, Marie Thomas, David Torména, Les Tour'nott, Elizabeth Troestler, Barbara Uderkiewicz, Serge Valentin, Olivier Vendraminotto, Céline Verdier, Sophie Verdier, Malika Verlaquet, François Vermeil, Eveline Vêillard, Alain Vidal, Jeanne Videau, Sylvie Viéville, Fred Vilain, Olivier Vilanova, François Vincent, Jan-François Vinhau, Nathalie Vinot, Les volubiles, La Voix du Maghreb, Nadine Walsh, Sophie Wilhelm, Innocent Yapi, Yoalaine, Yvon Slam, Jean Luc Zambano, Catherine Zarcate, Ben Zimet & Katell Grabowska.



Pensez à bien rallumer votre téléphone portable à la fin des représentations !

# ILE DE VASSIVIÈRE

## Nouvelle-Aquitaine

25

ANS



### NOUS TROUVER

📍 Coordonnées GPS : 45° 48' 15" N, 1° 51' 59" E

### VOUS HEBERGER

🏠 Office de Tourisme Le Lac de Vassivière  
+33(0)5 55 69 76 70 | [www.lacdevassiviere.com](http://www.lacdevassiviere.com)

### RESERVER

🌐 [www.paroles-conteurs.org](http://www.paroles-conteurs.org)

### NOUS CONTACTER

✉ [infos@paroles-conteurs.org](mailto:infos@paroles-conteurs.org)

☎ +33 6 89 94 85 10

🦋 ... Alors on danse !!!



[www.paroles-conteurs.org](http://www.paroles-conteurs.org)

